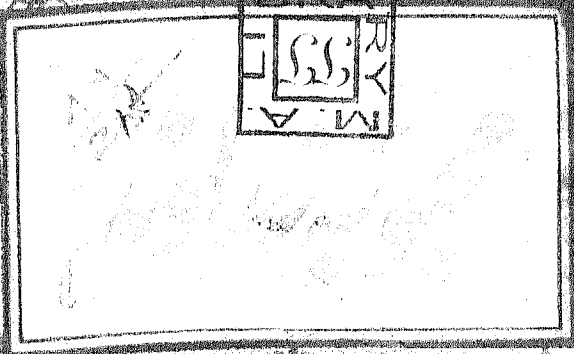
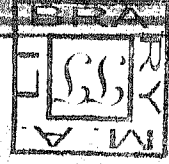


1814

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)
 2. *Chlorophyll b* (Chl *b*)
 3. *Chlorophyll c* (Chl *c*)
 4. *Chlorophyll d* (Chl *d*)
 5. *Chlorophyll e* (Chl *e*)
 6. *Chlorophyll f* (Chl *f*)
 7. *Chlorophyll g* (Chl *g*)
 8. *Chlorophyll h* (Chl *h*)
 9. *Chlorophyll i* (Chl *i*)
 10. *Chlorophyll j* (Chl *j*)
 11. *Chlorophyll k* (Chl *k*)
 12. *Chlorophyll l* (Chl *l*)
 13. *Chlorophyll m* (Chl *m*)
 14. *Chlorophyll n* (Chl *n*)
 15. *Chlorophyll o* (Chl *o*)
 16. *Chlorophyll p* (Chl *p*)
 17. *Chlorophyll q* (Chl *q*)
 18. *Chlorophyll r* (Chl *r*)
 19. *Chlorophyll s* (Chl *s*)
 20. *Chlorophyll t* (Chl *t*)
 21. *Chlorophyll u* (Chl *u*)
 22. *Chlorophyll v* (Chl *v*)
 23. *Chlorophyll w* (Chl *w*)
 24. *Chlorophyll x* (Chl *x*)
 25. *Chlorophyll y* (Chl *y*)
 26. *Chlorophyll z* (Chl *z*)
 27. *Chlorophyll aa* (Chl *aa*)
 28. *Chlorophyll ab* (Chl *ab*)
 29. *Chlorophyll ac* (Chl *ac*)
 30. *Chlorophyll ad* (Chl *ad*)
 31. *Chlorophyll ae* (Chl *ae*)
 32. *Chlorophyll af* (Chl *af*)
 33. *Chlorophyll ag* (Chl *ag*)
 34. *Chlorophyll ah* (Chl *ah*)
 35. *Chlorophyll ai* (Chl *ai*)
 36. *Chlorophyll aj* (Chl *aj*)
 37. *Chlorophyll ak* (Chl *ak*)
 38. *Chlorophyll al* (Chl *al*)
 39. *Chlorophyll am* (Chl *am*)
 40. *Chlorophyll an* (Chl *an*)
 41. *Chlorophyll ao* (Chl *ao*)
 42. *Chlorophyll ap* (Chl *ap*)
 43. *Chlorophyll aq* (Chl *aq*)
 44. *Chlorophyll ar* (Chl *ar*)
 45. *Chlorophyll as* (Chl *as*)
 46. *Chlorophyll at* (Chl *at*)
 47. *Chlorophyll au* (Chl *au*)
 48. *Chlorophyll av* (Chl *av*)
 49. *Chlorophyll aw* (Chl *aw*)
 50. *Chlorophyll ax* (Chl *ax*)
 51. *Chlorophyll ay* (Chl *ay*)
 52. *Chlorophyll az* (Chl *az*)
 53. *Chlorophyll aza* (Chl *aza*)
 54. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)
 55. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)
 56. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)
 57. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)
 58. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)
 59. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)
 60. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)
 61. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)
 62. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)
 63. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)
 64. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)
 65. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)
 66. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)
 67. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)
 68. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)
 69. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)
 70. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)
 71. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)
 72. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)
 73. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)
 74. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)
 75. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)
 76. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)
 77. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 78. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)
 79. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*)
 80. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)
 81. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)
 82. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)
 83. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)
 84. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)
 85. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)
 86. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)
 87. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)
 88. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)
 89. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)
 90. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)
 91. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)
 92. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)
 93. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)
 94. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)
 95. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)
 96. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)
 97. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)
 98. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)
 99. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)
 100. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)
 101. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)
 102. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)
 103. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 104. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)
 105. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*)
 106. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)
 107. *Chlorophyll acz* (Chl *acz*)
 108. *Chlorophyll adz* (Chl *adz*)
 109. *Chlorophyll aez* (Chl *aez*)
 110. *Chlorophyll afz* (Chl *afz*)
 111. *Chlorophyll agz* (Chl *agz*)
 112. *Chlorophyll ahz* (Chl *ahz*)
 113. *Chlorophyll aiz* (Chl *aiz*)
 114. *Chlorophyll ajz* (Chl *ajz*)
 115. *Chlorophyll akz* (Chl *akz*)
 116. *Chlorophyll alz* (Chl *alz*)
 117. *Chlorophyll amz* (Chl *amz*)
 118. *Chlorophyll anz* (Chl *anz*)
 119. *Chlorophyll aoz* (Chl *aoz*)
 120. *Chlorophyll apz* (Chl *apz*)
 121. *Chlorophyll aqz* (Chl *aqz*)
 122. *Chlorophyll arz* (Chl *arz*)
 123. *Chlorophyll asz* (Chl *asz*)
 124. *Chlorophyll atz* (Chl *atz*)
 125. *Chlorophyll auz* (Chl *auz*)
 126. *Chlorophyll avz* (Chl *avz*)
 127. *Chlorophyll awz* (Chl *awz*)
 128. *Chlorophyll axz* (Chl *axz*)
 129. *Chlorophyll ayz* (Chl *ayz*)
 130. *Chlorophyll azz* (Chl *azz*)
 131. *Chlorophyll azaa* (Chl *aza*)
 132. *Chlorophyll abz* (Chl *abz*)
 133.

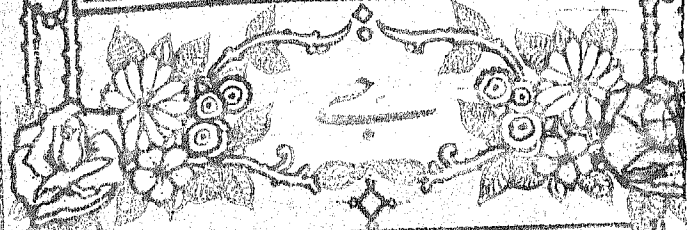
موقوف محفوظ

کتابخانه



تصفت

مضبوط حضرت ابراہیم الخیر فی ظہر



رازق الخیر فی الیوم عصمت وینا



رضیقت انہی دلی سے لکھا

قلم
مادر آف

اپریل
۱۹۳۱

۱۹۳۱/۷۰۳۰

تصانیف فخر نسوان ہند محرمہ خاتون اکرم حبت مرکا

محرمہ خاتون اکرم تعلیم یافتہ ہندوستانی خواتین کی محبوب ترین انتشار دار تھیں جن کی مضمون نگاری کا ہندو
یہ میں دیکھا جچ چکا ہے جن کے فلسفیانہ خیالات نے جن کے درودا تھیں ڈھیلے ہوئے طرز تحریر نے بڑے بڑے
قابل مردوں کو خراج تحسین وصول کیا تھا اور جن کی تحریریں دیکھ کر مشہور مصنفین بھی عیش و عشرت کو تھے مشہور
روزنامہ کرائیکل کی رسلے سے مرحومہ خاتون اکرم نہایت اعلیٰ درجہ کا ادبی مذاق رکھتی تھیں اور اپنے عظیم
خیالات و جذبات کو نہایت سادہ و پر زور انداز میں مختصر الفاظ میں اظہار کی قدرت رکھتی تھیں۔ علی گڑھ میں
لکھتا ہوں کہ طرز بیان پر اثر اور دلنشین ہوتا ہے اور وہ نہایت خوبی کیساتھ اپنے احساسات کو الفاظ کی صو
میں پیش کر سکتی تھیں۔ رسالہ روز جہاں نے لکھا تھا "مرحومہ خاتون اکرم چھٹی سی عمر میں نہایت دانشمند
و وسیع تجربہ رکھنے والی خاتون تھیں اعلیٰ ادبی قابلیت کیساتھ خدا نے انکو درود کی بے بہا دولت سے مالا مال
رکھا تھا جس کی وجہ سے اپنی پر زور تحریر میں انسانی جذبات کی تصویر نہایت بخوبی خوش اسلوبی سے کھینچی تھی
خاتون اکرم مرحومہ کے بے مثل ادبی مضامین کا شمار انگریزوں
فانی زندگی۔ کیفیات زندگی۔ نیرنگی زمانہ۔ عبرت گاہ دنیا۔ موسم بہار
غم ساون۔ عید۔ زندوں کی زندہ ہستی۔ کسی کی یاد۔ ہنسی مذاق۔

جمال منشی

کا دین وغیرہ وغیرہ وہ دلاویز اور مؤثر مضامین ہیں جن کی عصمت، تہذیب، اسٹائی، شایب اور
میں شائع ہو کر ہر دم جچ چکے ہیں۔ جمال منشی کے متعلق اخبار ہندو لکھتا ہے "ان مضامین میں فلسفہ
بحث کی بجائے اندرین ذیلی میل کی رسلے ہے" ان مضامین کی اردو صاف دروداں ہے "زمانہ
حرم کی رسلے" یہ مضامین نہ کاغذ زبان خیال نہایت بلند ہیں اور انکی اشاعت زبان پر بڑا احسان
انجمن ترقی اردو کا مشہور رسالہ لکھتا ہے "ان مضامین کی عبارت بہت فصیح اور پختہ ہے اور
وکیل کی رسلے" جمال منشی بلاشبہ نسوانی دنیا کے لئے سبق آموز کتاب ہے۔ انجمن ہندو کی رسلے مضامین
نہایت بلند ہیں یہی حضرت علامہ راشد الدین لدھیانوی نے دیا ہے لکھا ہے۔ میں ایڈیٹیشن خاتون اکرم
مکمل چکے ہیں۔ آرٹ کاغذ پر رنگین چھپی ہے۔ قیمت ایک روپیہ۔

پیکروفا

ایک دلاویز نتیجہ فیضانِ جنس میں ثابت کیا گیا ہے کہ دفاع عورت کی خلقت میں
کوٹ کو بھری ہے اور شریفہ بیوی اپنے شوہر کیلئے ایسی قربانیاں کر دیتی ہے کہ وہ
حیرت میں رہ جائے۔ رسالہ ہندو کی رسلے یہ ایک کامیاب اور مفید افسانہ ہے جس میں عورتوں کے
اعتراف کو واضح کیا گیا ہے جس کی تعلیم اسلام نے ہمیں دی ہے۔ انداز بیان درود انگیز عبارت سا
و شگفتہ اخبار ریا مکتا ہے۔ طرز بیان اس قدر سادہ صاف اور دلکش ہے کہ تقریر
نہیں ہو سکتی۔ اخبار کشمیر لکھتا ہے "پیرایہ بیان دلگداز ہے۔ یہ بھی بہترین آرٹ کاغذ
چھپی ہے۔ بار سوم قیمت ایک روپیہ۔

جملہ حقوق محفوظ

سلسلہ مطبوعات نمبر ۵۰

اسلامی تاریخ کا ایک دلاویز افسانہ



محبوبہ داوند

از

مصور غلام علامہ رشید انجیری مدظلہ

جس کو

رازق انجیری مالک سالہ عصمت

نے

دفتر عصمت دہلی سے شائع کیا

مطبوعہ مجید المطابع برقی پریس دہلی

اپریل ۱۹۳۱ء

چوتھی بار

قیمت ۱۲/۱۲

انتباہ اطلاع

مالک

M.A. LIBRARY, A.M.U.



U3219

لے لیا ہے اسلئے کوئی صاحب اس کے کرا

قانونی جرم کے بھی مرتکب ہو سکے اور بہت برا خیر

دفتر عصمت دہلی سے منگا سکے ہیں کمیشن معقول دیا جائیگا۔

رازق الخیری

مالک سالاہ عصمت و عصمت بک سینس دہلی

تصانیف مصور غم حضرت علامہ راشد الخیری مدظلہ

مطبوعات عصمت

۱۸	دلالتی فحشی	۱۶	تفسیر عصمت	عمر	صالحات
۱۸	قلب حزیں	۱۸	انگوٹھی کا مارا	عمر	شب زندگی حصہ اول
۱۶	ایمن کا دم واپس	۳۴	منازل ترقی	عمر	شب زندگی حصہ دوم
۱۵	منظر طرابلس	۳۴	ویدیائی سرگذشت	۱۸	نسوانی زندگی
۳۴	شہنشاہ کا فیصلہ	عمر	آمنہ کا لال	عمر	سیلاب اشک بال تصویر
۳۴	بچہ کا کرتہ	عمر	فاطمہ کا لال	عمر	طوفان اشک
۸	گلہ سستہ عید	عمر	نوبت پنج روزہ	عمر	جوہر عصمت
۶	سودائے نقد	۱۳	غدر کی ماری شہزادیاں	۱۳	تخت شیطانی
۱۳	محبوبہ خداوند	۵	وداع خاتون	۱۸	ستون قی
	مصلوٹ اک بد مخبر یاد	عمر	شہید مغرب	۱۳	روداد قفس
		۱۰	نانی عشو	۳۴	گرفتار قفس

مینبر سالاہ عصمت دریا گنج دہلی

CHECKED-2002

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

(۶۶)

محبوبہ خاندان

(۱)

مملکت اسلامی کا قسّم ثنائی ابھی سطح خلافت پر پہلی منزل بھی پوری طرح طے نہ کرنے پایا تھا کہ بحیرہ روم کی لہروں سے حسن کا ایک شعلہ بھڑکا اور سرزمین طرابلس چشم بینا کی سجدہ گاہ بنی۔ یہ پھول جسے تمام شمالی افریقہ کو ہلکا دیا عیسائیوں کی وہ قابلِ ناز ہستی تھی جو دنیا میں سفیرِ برکے نام سے مشہور ہوئی۔ جوانی ایک قیامت تھی جس نے لا تعداد دل کھل ڈالے۔ آنکھیں دیکھتیں۔ دل تڑپتے۔ اور ایک طرابلس نہیں اس پاس کے شہر اور گاؤں تک اسکی صورت کا کلمہ پڑھتے۔ امیر البحر بر بنیر سفیر کے باپ کا اکثر وقت گواپنے کا رو بار میں سیر موتا اور اس لیے کہ مسلمانوں کی ترقی و فتوحات کی خبریں شواہر کان میں پہنچتی رہتی تھیں اور ہر کو حملہ کا ہر وقت کھٹکا تھا۔ وہ اپنے بیڑے کے استحكام کی تدبیروں میں مہتمک رہتا۔ تاہم دودھ کھا اور سمجھ رہا تھا کہ ملک جس کے سر دشمن کی تلوار جھک رہی تھی تشہ عشق میں چور ہے۔ اور بدبختی سے براہی کا بھانڈا میرے ہی سر پھوٹنے والا ہے۔ یہ بھی با غفلت تھا کہ سفیر کی سنجیدگی۔ متانت اور خاموشی نے ارکانِ سلطنت کی امیدوں میں جو اسکے حسن پر اپنے ذرائع قربان کر چکے تھے کامیابی کی کوئی جھلک پیدا نہ کی

تھی۔ لیکن اس کا سلیب اس پتھر کے بس کا بھی نہ تھا کہ سیدھی سادی دو باتیں بھی ان بوالہوسوں کے واسطے داستانِ عشق تھیں۔ اور ہر شخص بجائے خود عاشق بھی تھا اور محبوب بھی۔ برعکس سب کچھ دیکھ رہا تھا۔ اور اگر ایک طرف اس فتنہ سے غافل نہ تھا جو سفیرِ بہ کے ساتھ اٹھتا آ رہا تھا تو دوسری طرف وہ عشاق کے اس گردہ سے بھی بخیر نہ تھا جسکی دنیا دہانیا صرف اسکے اپنے گھر کی چار دیواری تک محدود تھی۔

حسن کا شہر وطر اس کی دیواروں سے لگے بڑھ کر دُور دُور پہنچا اور ارگرد کے باغیچہ ارادہ چھوٹے چھوٹے تاجدار بھی جو برسوں اندر اکڑ چھبائے تھے اب ہر دقت نہیں تو ہر روز کسی نہ کسی بہانے سے برعکس کے آسمانی مکان کے سپر کاٹا جاتے۔

(۲)

خلیفہ دوم یعنی اس شخص کی شہادت جس نے علیائی دنیا کے چھپکے چھپرے دیے تھے دنیا کے لئے ایک نعمت تھی۔ دلوں میں کینے اور سینوں میں کدورتیں مروجہ تھیں۔ حضرت عثمان کے خلیفہ ہوتے ہی طوطے کی طرح دیسے بد لگے۔ ہیبت فاروقی جس نے بڑے بڑے عقیدوں کے سر کھیل دیے تھے ختم ہوتے ہی جن ٹوٹے سنبولے رنگ لے آئے مصیبت آ کر یہ بڑی کہ خود مسلمانوں میں جنگی اتحاد نے عراق اور عرب کی بنیادیں ہلا دیں اور ہر روز رسم کے دل دھلا دیے تھے تفرقہ پڑ گیا۔ خلافت عثمانی نے مصر کی تقسیم و حصوں میں کردی۔ عمر دھاس کے اختیارات فوجی معاملات تک محدود رہ گئے۔ اور عبداللہ بن سعد عامل مقرر ہوئے۔ یہ وہ وقت تھا کہ اسلام خالد بن ولید اور ابو عبیدہ جیسے مخلص شہداء کیوں کے وجود سے روز بروز محسوس ہو رہا تھا۔ عبداللہ اور عمر وہ شان نہ دکھائے۔ اور اس ناپاکی کا نتیجہ یہ ہوا کہ عمر دھاس علیحدہ کر دیے گئے۔ اور عبداللہ مصر اور اسکندریہ کے کل کلاں مختار ہو گئے۔

رعیت کے دل پر عمر دھاس کا سنگ بٹھا ہوا تھا۔ یہ انقلاب ناگوار ہوتے ہوتے اس حد کو پہنچا کہ جو خلافت فاروقی میں آنکھ اٹھا کر بھی دیکھنے کے قابل نہ رہے تھے اور جنگی اتنی ہیبت

زنجی کہ سیدھے منہ بات کر لیں کھلم کھلا بغاوت پر آمادہ ہو گئے۔ اور ہو کیا گئے شروع کر دی۔ ان یانیوں میں بڑا جھڑپ۔ یونانیوں کا تہا جو عرصہ سے تاک میں تھے مگر موقع نہ ملتا تھا۔

قیصر قسطنطین مسلمانوں کے دوزا فروں قہت دار کی کیفیت دیکھ کر دل ہی دل میں دانت پیس رہتا۔ یونانیوں کی بغاوت نے باسا باسا کر دیا۔ فوراً ایک تجربہ کار مینیول کو سپہ سالار کر کے میں ہزار فوج یونانیوں کی مدد کو روانہ کر دی۔

گھر کا بیسیدی لڑکا ڈھائے۔ یونانی ملک کے چپہ چپہ اور مسلمانوں کی ہر تدبیر سے ابھی طرح واقف تھے۔ مینیول کے پہنچنے ہی ایک فوجی جنگ شروع ہوئی۔ عبداللہ نے ہر چند شجاعت سے کام لیا۔ مگر مینیول کی زبردست طاقت کے سامنے ایک پیش نہ گئی۔ اور دشمن قتل عام کرتا ہوا شہر میں داخل ہو گیا۔

اب مسلمانوں کو بھی معلوم ہوا کہ باہمی اتفاق کتنی طاقت رکھتا ہے۔ اس شکست نے بھی ثابت کر دیا کہ حکومت کے واسطے شخصیت نہیں کچھ تجربہ کی بھی ضرورت ہوتی ہے۔ عسکر دعاص جو عیدہ کر دیے گئے تھے از سر نو معال مقرر کیے گئے اور یہ جری ایک مختصر لشکر کے ساتھ مصر پر حملہ آور ہوا۔ مینیول ابھی طرح اپنا تسلط جما چکا تھا علاوہ اسکے اپنے لشکر کے یونانیوں کا پورا گردہ اسکے ساتھ تھا اور شہر کی آبادی بھی ہموار۔ عسکر دعاص کے آتے ہی مینیول اپنی مسلح جماعت ہمراہ لیکر باہر نکلا مگر یونانیوں نے یقین دلایا کہ صرف ہماری طاقت عسکر دعاص کے مغلوب کرنے کو کافی ہے۔ ایسے فوج اس وقت تک مقابلہ نہ کرے جب تک ہم مغلوب نہ ہو جائیں۔ زبردست مقابلہ ہوا مگر عسکر دعاص قدیم تجربہ کار اور یونانی تدبیروں سے ابھی طرح آشنا تھے۔ یونانیوں نے شجاعت کے جوہر دکھائے میں کمی نہ کی اور نہایت دلیری سے حملہ رد کیا۔ لیکن مسلمان تیر کی طرح اندر گھسنے لگے۔ لڑائی کا یہ دنگ دیکھ کر مینیول سٹ پٹا گیا۔ اور اپنی پوری جمعیت لیکر یونانیوں کی کمک کو پہنچا مسلمانوں کے دل بڑے ہوئے تھے اور یونانیوں کی بہت چھوٹ چکی تھی۔ ہر چند مینیول نے حوصلہ بڑھایا مگر یونانیوں کے قدم اکھڑ گئے اور پیچھے ہٹے انکے پیچھے بیٹھے ہی مینیول کا لشکر بھی جی چھوڑ بیٹھا۔ فوج کی کیفیت دیکھ

اگر سنبھال لیا جاتا تو یہاں پہونچتا تو دہلی کے بادشاہ کا اور لیا غائب ہوا کہ پھر انکی صورت میلین میں دکھائی دی
عمر دھاس اس فتح کے غور سے لگاتے اور خدا کا شکر ادا کرتے شہر میں داخل ہوئے۔ انہوں
یہ ہے کہ اس قیامت خیز جنگ میں شہر کا قلعہ اور جنگیں نصیل مسلمانوں کے حملہ سے تاراج ویراں ہو گئی
ابا باشندگان شہر نے اسکے سوا کوئی صورت نہ دیکھی کہ عمر دھاس سے معافی کے طالب ہوئے۔ اور
آئندہ کے واسطے عہد کیا کہ اب بغاوت نہ کریں گے۔ عمر دھاس نے فوز تری کی عرافت کر دی اور اس فتح
کی یادگار میں ایک مسجد تعمیر کی جس کا نام اب تک رحمت پلا آتا ہے۔ اور کج بھی ان مسلمانوں کی محبت کا
پتہ سے رہی ہے جنہوں نے اپنے خون گرا کر اور جانیں لڑا کر اسلام کا بول بالا کیا۔

مملکت کے رموز بادشاہ ہی خوب سمجھ سکتے ہیں۔ تاریخ نہیں بتاتی کہ کیوں، مگر
مسلموں کی مصلحتوں سے اس فتح کے چند ہی روز بعد عمر دھاس حکومت مصر سے علیحدہ کیے گئے
اور عبداللہ دوبارہ عامل مقرر کیے گئے۔

یہ وہ وقت تھا کہ عبداللہ کوئی لمحہ ایسا نہ جاتا تھا کہ وہ اسلام کی کسی نمایاں خدمت انجام دینے
کے فکر میں متفرق نہ رہتے ہوں وہ اچھی طرح سمجھ رہے تھے کہ اس جنگ میں میں اپنے فرائض کو بڑے
ادانہ کر سکا اور اب جب تک کوئی خاص کام نہ کر لوں اس الزام کی تلافی نہیں ہو سکتی۔

شمالی افریقہ اور حبشہ و روم آنکھ کے سامنے تھا اور شرک و کفر کی صدائیں ہوا میں
گو نچتی ہوئی سمندر نما عبداللہ کے کانوں میں آرہی تھیں۔ اس لئے یہ خواہش قصد کی صد کو اپنی
بالآخر قصد بھی مصمم ہو گیا کہ طرابلس میں کلمہ توحید کی صدا بلند کروں۔

(۳۳)

بارتہ کا مشہور شخص کا تحصیل جسکے دھارے اور پیشین گوئیاں دہلی پر دوز اور لمحہ لمحہ
صلوات کے قریب پہنچ رہی تھیں ایک افریقہ میں کیا دُور دور مشہور ہوتا جا رہا تھا۔ علیا کی دنیا انکی
پرستش کر رہی تھی۔ وہ نہ صرف آئندہ کے مفصل حالات بتا رہا تھا بلکہ اس کا دعویٰ تھا کہ میرے
تمام معتقد اپنی محالیف و مصیبت سے باخبر ہو کر قبل از قریح اسکا علاج کر سکتے ہیں۔ اور ترات

محض خارجی ہیں گے۔ انکی زندگی تحلیف سے قطعاً علیحدہ تھی کہ نہ دریا پر ایک بوسیدہ خانقاہ اُس مکان
 تھی جہاں وہ راہبوں کی مئی زندگی بسر کرتا تھا۔ حبسوں کی تعداد ہزاروں سے زیادہ تھی۔ اور
 شہرت کا مہابی ہر روز اس تعداد میں اضافہ کر رہی تھی۔ موت و زلیلت اکثر حالات میں اُس کی
 فرمانبرداری تھیں۔ سخت سے سخت مرنے میں انکی توبہ یقینی صحت تھی۔ اور جتنے پھرتے اچھے بچے
 آدمی پر ایک نظر عنایت کا بل موت۔ حق یہ ہے کہ کارتحیث خدائی کر رہا تھا۔ لگن خدا کو بھول
 بچے تھے۔ اور خدا کے تمام امتیازات کا تحیث کے ہاتھ میں تھے عرب خدو واحد کا اور افریقہ کا ٹیٹ
 کا کلمہ پڑھ رہا تھا۔ وہاں بت پرستی کے بدلے توحیدائی۔ یہاں تخلیث میں ان فی خدائی شامل
 ہوئی۔ خدائی کا دعویٰ نہ کہ نوالہ یا گڑیوں کا کہیں نہ تھا۔ کارتحیث غیر معمولی دماغ کا انسان
 تھا۔ زیادہ تر خاموش رہتا اور جب کوئی بات منہ سے نکلتی تو یادوں تولد اور پاؤ رتی کی ہوتی
 مڑیا اسکے الفاظ پھولوں کی طرح گودیں لیتے اور وحی کی مانند سر آنکھوں پر رکھتے۔

اسلام کا غلط فہمی میں پہنچ چکا تھا اور کارتحیث اچھی طرح جانتا تھا کہ یہاں تک
 اسلام کی تنوار ایک روز یہاں چمکیگی۔ اس لیے اس نے پیہ ہی سے اسلام کے برخلاف زہر
 آگن شرع کر دیا تھا اور علی الاعلان کہہ دیا تھا کہ پانچ سال کے اندر اندر مسلمانوں کا محمد ہم پر
 ہوگا اور اگر ہم نے ابھی سے پیش بندی نہ کی تو ہم ان کے قبضہ میں پہنچیں گے اور ہماری مقدس
 خانقاہیں تاراج و برباد ہونگی۔ کارتحیثی فرقہ میں قریب قریب تمام عیسائی شامل تھے۔ اس
 یشین گوئی نے سب کو متحد کر دیا۔ ابھی مسلمانوں کے محمد کارسان دگمان بھی نہ تھا لیکن کارتحیثیوں
 نے زور دشوری کی تیاریاں شروع کر دی تھیں۔ ہسپلہ بحر بلیف کا تحیث کا استقد خاص اور
 اس فرقہ کا غلیف تھا۔ مسلمانوں سے اسکا تعصب اس درجہ بڑھ گیا تھا کہ نام سنکر دانت پٹتا تھا
 کارتحیث کی یشین گوئی کہ مسلمان محقر ہم پر حملہ کرنے والے ہیں اگل کی ایک جگہ ری تھی جس
 سے دلوں میں حسد اور بغض کے ایسے شعلے پھڑک ا دیے تھے کہ ہر کارتحیثی ہر لمحہ اسی اوجھڑ
 یں میں مستغرق رہتا تھا۔

برایغ کا بیڑا تین کشتیوں کا تھا اور اب انکی یہ کیفیت تھی کہ خواہ مخواہ ہر وقت سمندر کے
چکر اس مسیڈ پر کاتا کرتا کہ کوئی آتا جاتا سا فرل جائے جو مسلمانوں کے حالات کا صحیح صحیح پتہ دے
کے۔ راتوں شہر نہا کے اس پس اپنے خط میں لکھا۔ دنوں جنگل بیابان میں یہی سودا لیے پھرتا
اس خیال میں ایک گیسلا بریغری گرفتار نہ تھا قریب قریب تمام فرتہ اسی فکر میں تھا۔ جس کا مذہبی
حیثیت سے حقدار تعلق تھا اتنی ہی اسلام کی طرف سے اسکو پریشانی تھی۔ یہ کار تحقیق کو بھی اچھی
طرح یقین تھا کہ جس قوم نے ایران و عراق مکہ کا چشم زون میں غارتہ کر دیا وہ طرابلس کو کب
چھوڑنے والی ہے۔ اور جن ہبادروں نے بہر شیر اور ملائ کے مابین دجہ جیسے دریا کو بغیر
پل اور کشتیوں کے قدموں سے روند دیا وہ کب سیرہ روم کی کیا پروا کریں گے۔ اور اسی یقین کے
ساتھ اسکو یہ بھی یقین کا مل تھا کہ اسلام جس نے اپنے رسول کو معمولی انسان سمجھا میری فوقیت
کو کب تسلیم کرنے والا ہے میں تو واجب القتل ٹھہروں گا۔ سیری خیر تو اسی میں ہے کہ اسلام کو
ہیاں پہنچنے نہ دوں۔ یہی اندیشہ اور کھٹکا تھا جسکی وجہ سے کار تحقیق نے پہلے ہی سے تمام
انتظام کر لیے تھے۔ مگر گجوری جسکے ہاتھ میں اسوقت مملکت کی باگ تھی راہب کی پیشین گوئی سنکر
لرز چکا تھا اور دن رات اہتمام اور نصب نام میں مصروف تھا اس پاس کے تمام علیائی رؤسا
کے نام احکام جاری ہو چکے تھے۔ کہ مسلمان عنقریب ہم پر حملہ کرنے والے ہیں۔ تیار رہو اور
خدا کے گھروں کو ظالموں سے بچاؤ

(۴)

صبح صادق کا سہانا وقت تھا ٹھنڈی ہوا کے جھوکے چل کر سمندر کی لہریں بڑھ کر زبرد
کے نغمے گونج کر فٹا کا درس دے رہے تھے۔ لیکن کار تحقیق کی گروہ حیات انسانی کے احبام
اور اطمینان قلب کے تیوہ موت اور فساد کو فراموش کیے نفس پروری میں مصروف تھا قاتل
جہاں کا ہر ذرہ خدا کی یاد دلاتا۔ جہاں معبود حقیقی کی عبادت ہوتی شراب کی بھٹی نہیں شراب خا
نہر در تھا۔ رات دن دور پیٹنے اور جوتا ہوتا۔ حسین عورتوں کا جھگھٹل دوشیزہ لڑکیوں کا گروہ

عبادت کے خیال سے آتا۔ اور پیش و عشرت میں مصروف ہوتا۔ اہل ایمان کسی کی سستی۔ غریب میں کسی کی مجال اور بہادر میں کسی کی طاقت نہ تھی کہ کارِ تھئیٹ کے مقررہ اصول و قواعد کے خلاف لب کشائی کر سکتا اندیشہ تھا کہ برباد و درجہ سال تھا کہ تاریخ نہ ہو جائے۔ شام کے وقت عز و باقتا سے قبل پیشین گوئیاں صادر ہوتیں اور خدا معلوم تجربہ تھا یا اتفاق اور عقیدت تھی یا ملی سبکت کہ کبھی بھول کر بھی سننے میں نہ آیا کہ کوئی پیشین گوئی غلط ہوئی۔ غالباً بڑی وجہ یہ تھی کہ کارِ تھئیٹ پڑھا آدمی معاملات سے اچھی طرح باخبر اور تعمیلات سے بڑی طرح آشنا تھا۔ کہتا وہ جودل کر گئی اور بتا وہ سبکے ہونے کا یقین کامل ہوتا تھا۔

صبح کے وقت اور عصر آتا ہی نے اپنا جھبٹا بھیرہ روم کی لہروں میں اچھی طرح گاڑا اور برلیفر اور سفیر پر دونوں باپ بیٹیاں خانقاہ میں داخل ہوئے۔ کارِ تھئیٹ کے قدموں کو بوسہ دیا۔ خداوند کے مجسمہ کی پرستش کی اور دونوں دوزانوہ کر رہا سب کے سامنے ہو بیٹھے۔ کارِ تھئیٹ۔ کیوں برلیفر کیا حال ہے۔

برلیفر۔ اقبال خداوندی سے بڑھ بالکل تیار ہے۔ ہر وقت تلاش ہے کہ کاکر مسلمانوں کی صورت دکھائی دے اور تاریخ کریں۔

کارِ تھئیٹ۔ گران ڈاکوؤں میں ہمت غضب کی ہے۔

برلیفر۔ وہ ہمت ہمارے سامنے کام نہیں آسکتی۔ ہمارا ایک اُن کے سو پر بھاری ہے۔

کارِ تھئیٹ۔ امید تو ہے کہ ہم کو معلوم ہوا ہے کہ بغیر ہماری دعا کے تمہاری کاسیائی مشکل ہے برلیفر۔ یہ تو ہمارا پہلے ہی یقین ہے کہ بھلا بلا آپ کی مدد کے کون کامیاب ہو سکتا ہے کارِ تھئیٹ۔ جھپ پورٹ کا کیا رہا۔

برلیفر۔ کیا عرض کروں وہ بڑی طرح پیچھے پڑا ہے۔ اور ایک وہ کیا دن رات ایسے ہی لوگوں کا تانتا بندھا رہتا ہے۔ سفیر کی کیفیت ہے کہ وہ کسی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکھتی۔ اب میں خود جبران پریشان ہوں جو کچھ آپ فرمائیے وہ تعمیل کروں۔ یہ بھی حاضر ہے۔

کار تحقیق - یہ شادی کا معاملہ ہے تو اور یہ دونوں بہتر سمجھ سکتے ہو بلکہ اسکی اپنی رائے پر چھوڑ دو۔ مشورہ میں میں بھی شریک ہو جاؤں گا۔ لیکن صرف تم لوگوں کی رائے سے اتفاق کروں اور پس۔

بر لیفر - مگر مقدس باپا جب تک آپ یہ فرمائیں گے کہ یہ تعلق خوشگوار ہو گا اسوقت تک یہ لوٹری رضا مند ہوگی نہ میں غلام۔

سفیر - لیکن ابھی تو کسی کچھ ایسی جلدی ضرورت بھی نہیں ہے۔ سب سے پہلے تو اس بصیرت کو طمان ہے جو کجخت مسلمانوں کی طرف سے آنے والی ہے۔ مقدس باپا کا فرمان الٹ ہے پیر شاک وہ ناہنجار ضرور کریں گے۔ انہوں نے جو آفتیں ڈالی ہیں خدا دشمن کو زد کھائے۔

کار تحقیق - شاباش شاباش ہونا رلڑ کی شاباش، بیشک وطن کی محبت ہی معنی رکھتی ہے۔ میری رائے میں بھی یہ شادی اسوقت تک ملتوی رہنی چاہئے جب تک ہم دعا باز مسلمانوں کا اچھی طرح سرنیکیں دیں ہم کو کسی خوشی کی طرف توجہ نہ کرنی چاہیے۔

بر لیفر - مگر مقدس باپا اسکا کیا علاج کہ مملکت کا ہر شخص ہماری جان کا دشمن ہو جاتا ہے اور تو اور خود گر گوری اس لوٹری کا خواہشمند ہے۔ اب ہماری عقل کام نہیں کرتی کہ ہم کیا کریں ہم بخت ضرور ہیں۔ مگر اسکے کیا معنی ہیں کہ گر گوری زبردستی عیسائی بہو بیٹیوں کو چھین لے۔

کار تحقیق - کیا کہتے ہو؟ گر گوری! کیا سچ کہتے ہو؟

بر لیفر - مقدس باپا کسی مجال ہے کہ ایک مرتبہ بھی انقلاب واقعہ آپ کے سامنے زبان سے نکال سکے۔ اول تو گر گوری کے تعلق دوسرے آپ کے سامنے۔ تیسرے اس نازک حالت میں میری کیا سہی ہے کہ غلط کہوں۔ گر گوری ایک مرتبہ نہیں دو مرتبہ آچکے ہیں اور اسی ہفتہ میں۔

کار تحقیق - اس نے تمہارے سامنے زبان سے اس قسم کی درخواست کی؟

بر لیفر - دونوں مرتبہ اور نہایت سختی سے۔

کار تحقیق - چسپا گر تعجب کی بات ہے اسوقت گر گوری کو سلطنت کا فخر ضروری تھا

دکھن پرستی کا۔

بریفیر۔ ایک گرگوری کیا ہمارے واسطے تو ہر شخص گرگوری بنا ہوا ہے۔ دن رات ہی سواٹنگ
ہیں۔ مقدس باپ اگر منظور کریں تو یہ بہتر ہوگا کہ میں اعلان کر دوں کہ جب تک ہم مسلمانوں سے فارغ
نہ ہو جائیں اس وقت تک مقدس باپ اپنے سفیر بہ کی شادی ملوی کر دی ہے۔

کارٹھیٹ۔ اچھی بات ہے مگر یہ بہتر ہوگا کہ تم سب کو یہیں خاتقاہ میں چھوڑ دو،

بریفیر۔ تو کیا میں اس کے ہسپتال میں داخل ہوئے گا اعلان کر دوں۔

کارٹھیٹ۔ نہیں کسی لڑکی کو اس کی مرضی کے خلاف قربان گاہ میں داخل کرنے کی ضرورت نہیں
سفیر یہ۔ مقدس باپ مجھے مطلق عذر نہیں۔ اگر حکم ہو۔

کارٹھیٹ۔ نہیں تجھے دنیا میں بہت کچھ کرنا ہے۔ اور خداوند کے حضور میں
بہت سبب درخاظر ہونا ہے۔

سفیر یہ۔ شکر۔ شکر۔ شکر۔

بریفیر۔ کرم۔ کرم۔ کرم،

کارٹھیٹ۔ چھپ بریفیر تم جاؤ اور اعلان کر دو کہ سفیر بہ خاتقاہ میں داخل ہو گئی۔

بریفیر۔ بہت خوب مقدس باپ بہت خوب۔

کارٹھیٹ۔ بہتر ہوگا کہ تم اپنے سامنے اس کے کپڑے تبدیل کر دو۔ اور یاد رکھو اس کے
تازک اتھا ایک ایسے مسلمان کی گردن تن سے جدا کریں گے جو اپنی قوم میں سب سے ممتاز ہوگا اور
دیہی قتل مسلمانوں کی شکست اور بھاری فتح کا سبب ہوگا۔

بریفیر۔ شکر۔ شکر۔ شکر۔

سفیر یہ۔ کرم۔ کرم۔ کرم

(۵۱)

گرگوری دلی طرہ سے کا دربار گرم ہے۔ نوب کے مشہور جری جنگی صورتوں سے

خون نیکار رہا ہے تلواریں کے قصوں پر اتور کھے خاموش بیٹھے ہیں۔ چہرے غصہ سے سرخ اور آنکھیں خون کبوتر بنی ہوئی ہیں۔ وقفہ گر گوری سنے دانت پیکر سپہ سالار کی طرف دیکھا اور کہا جینک ہمارے سر پر قدس باب کا سایہ موجود ہے جب تک طرابلس کا تھیسٹ کے مبارک قدموں کا پوسہ دے رہا ہے کسی حمال سہہ کہ ہماری طرف آنکھ اٹھا کر دیکھ لے۔ کج حضور کی بدلت ہم میں وہ طاقت ہے کہ مسلمان کیا اگر تمام دنیا متفق ہو کر مقابلہ کو آئے تو تباہ ویراں کر دیں۔ تم نے کل شام کو غمخیز قدوسی حاصل کیا۔

سپہ سالار۔ میں آدھی رات کے وقت بار بار ہوا تھا۔ مسکرا کر فرمایا شکرت ہو مسلمانوں کی موت انکو کھینچ کر لارہی ہے۔ ان کے سپہ سالار کی گردن اس مہین کے نازک ہاتھ جیدا کریں گے۔

گر گوری۔ مہین کون؟

سپہ سالار۔ بریفر کی لڑکی سنسیر۔

گر گوری۔ کیا یہ الفاظ تم نے اپنے کان سے سنے؟

سپہ سالار۔ اں خود مجھ سے ارشاد ہوا ہے۔

گر گوری۔ گردہ اس وقت دہاں کس طرح پہنچی؟

سپہ سالار۔ آپ کو معلوم نہیں کہ وہ ہیلیوں میں داخل ہو گئی اور اعلان ہو گیا کہ جب ہم مسلمانوں کا سر نہ کچل دیں سفیر کی شاہی متوی رہیگی۔

گر گوری۔ یہ تو کچھ نہ ہوا۔ برکتیہ نے مجھ سے وعدہ کیا تھا کہ اس مہینہ میں وہ نصر شاہی میں داخل کر دی جائیگی۔

سپہ سالار۔ مگر مقدس باپا کے ارشاد کے خلاف بریفر۔ سفیر کس طرح کچھ کر سکتے تھے۔

گر گوری۔ تو کیا یہ تجویز پاپا کی ہے؟

سپہ سالار۔ اں میں نے تو یہی سنا ہے۔ اور عاقباً اسوج سے کہ پورٹ نے دروز

باب بیٹیوں کو پریشان کر رہا ہے۔

گرگوری - پورٹ اپنی شرارت سے باز نہیں آتا۔ اس سے کہہ دیا کہ سفیر پر کا سودا خفام
دراغ سے نکال دے۔ اور اپنی اہلیت پر غور کرے۔ وہ کبجہ بریفیر کی لڑکی تھی۔ مگر کل اسکو
طرابلس کا مالک بنا ہے۔ وہ معمولی لڑکی نہیں اس سلطنت کی ملکہ ہے۔

ہنریہ ہوگا کہ اس معاملہ کو باپ پر ظاہر کر دوں اور انکی اجازت حاصل کر لوں۔
سپہ سالار - مگر سب سے پہلے تو ان مسکارسلمانوں کو ختم کرنا ہے جنہوں نے ہر وقت
پریشان کر رہا ہے۔ ان سے فائدہ ہونے کے بعد پھر اور کارروائی ہو سکتی ہے۔
گرگوری - مگر احتیاطاً باپ کے کان میں ڈال دینے کا کیا مضائقہ ہے۔

سپہ سالار - کچھ حرج نہیں۔

گرگوری - اور اہل اس مسلمان کا کیا ہوا۔

سپہ سالار - عجیب سخت جان آدمی معلوم ہوتا ہے۔ ہر قسم کی سزا دی جا چکی۔ کورٹے
لگے۔ تیار رہا۔ بھوکا مارا۔ پیاسا رہا۔ مگر اپنے عقائد سے باز نہیں آتا۔
گرگوری - جان سے مار ڈالنا چاہیے۔

سپہ سالار - وہ بے حیا تو اس کے لئے تیار ہے۔ لیکن ضرورت یہ ہے کہ وہ زندہ
رہے اور دوسروں کے واسطے عبرت ہو۔

گرگوری - ہر قسم کی سزا عجلت رہے اور باپائی مقدس پر ایمان نہیں لاتا۔ لیکن تعجب
ہے کہ ہمارے ان تو صدقات کے کھلے ہوئے قیوت موجود ہیں باپ کا ارشاد کب تک غلط نہیں
ہوا۔ ہمارا اپنی جگہ سے سرک جائے لیکن انکی پیشین گوئی نہیں ٹل سکتی۔ یہ سب کچھ وہ اپنی آنکھ سے
دیکھ اور کان سے سن رہا ہے۔ اور پھر بھی راہ درست پر نہیں آتا۔

سپہ سالار - یہی نہیں غضب یہ ہے کہ جیاس گراہ کے سامنے مقدس کا تھنٹ کا
نام آتا ہے تو نہایت مستانازہ الفاظ استعمال کرتا ہے۔ کبجہ شاید تمیز روز ہے کہ اس نے

ایک ایسی بات کہی کہ میں زبان سے دھڑکتی تھی۔ تھا تھا سے تین سیل قاصد پر جنوب کی طرف قوم غورس کے لوگ بہت پریشان تھے اور اندیشہ تھا کہ سمندر کی لہریں تمام آبادی کا فنا کر دینگی۔ خلقت مقدس باپا کے حضور میں حاضر ہوئی۔ تمام کے وقت حکم ہوا کہ گاؤں محفوظ رہیں گے رات کو پانی اُتر گیا۔ اور سب مطمئن ہو گئے۔ اس بے ایمان سیاہ رو نے سنا تو زور سے قہقہہ لگایا اور اپنی دہائی تباہی بکتا رہا۔ مجھ کو نصیحت آیا اور حجب اس منہ سے وہ لفظ ناسمجھا ادا کرنا یقیناً کفر ہے۔ تو ایک لات اس زور سے منہ پر ماری کہ چکر اکر گر پڑا۔ مگر بے حیثیت ستیا رہا تو پھر وہی اسلام کی رٹ تھی۔

گرگوری۔ تم نے کبھی سکو باپا کے حضور میں پیش کیا؟

سپہ سالار۔ نہیں شتان تو وہ بھی ہیں۔ مگر میں مناسب نہیں سمجھتا۔ زبان دراز آدمی ہے ایسا نہ ہو کوئی گستاخی کر بیٹھے۔

گرگوری۔ اگر وہ ایسا کیا تو اپنے کئے کی سزا پا لے گا فوراً زبان حق سے نکال دینا۔

سپہ سالار۔ بہت چھپا جس وقت حکم ہو۔

گرگوری۔ باپا کا ارشاد کیا تھا۔

سپہ سالار۔ اکی اس دیوانگی کی کیفیت سن کر فرمایا تھا۔ ہم بھی اسکو دیکھیں گے کہ میدان کیسے ہوتے ہیں؟

گرگوری۔ بس تو ابھی بے کر چلو۔

(۶)

میں تیری زندگی سے اچھی طرح واقف ہوں ابتدا میں دنیا کی کچھ فانی تکلیفیں ضرور تجھ کو تائیں گی۔ دولت جس پر جو فنانسان جان دیتا ہے۔ حکومت جسکے واسطے کتنے کی طرح لڑتا ہے تیرے پس ابھی نہ ہو۔ لیکن ابدی راحت کے خزانے تیرے واسطے کھلے ہوئے ہیں اور تو اس دولت کی مالک ہے جسکو کبھی زوال نہیں۔ میں یہ بھی کہہ دیتا ہوں کہ چونکہ تو انسان

کاشت

شیر

سفر: ایک خاموش کھڑی عقی - مگر سفید ریش اتھ گردن میں پنخیر اکو پرشانی

میرے تقدس یا پھر مجھ سے زیادہ خوش نصیب لڑکی کون ہوگی۔ جبکہ سہرا

ایسی مبارک خدمت کی جائے۔ بزرگ آقا میں ہر قسم کی خدمت کے واسطے تیار ہوں۔

لین " " " " " " " "

سفر

کار تھیٹ - اب کیوں خاموش ہے تجھے معلوم ہے میں کون ہوں۔ تو جانتی ہے مجھ میں کیا طاقت ہے۔ کیا میں دلوں کے حال نہیں جانتا۔ کیا میں اسلذہ کے واقعات نہیں بتا سکتا کیا میں خداوند کی طاقت میں برابر کا شریک نہیں۔ کیا تو چاہتی ہے کہ اسی دقت جھلکے خاک سیاہ ہو جائے۔ کیا تیری خواہش ہے کہ جہاں تو کھڑی ہے یہیں زمین بھٹ جائے اور تو سما جائے۔

کارٹھیا کی آنکھ سے شعلے اور منہ سے جھاگ جاری تھے ، درد غضب کا لود بخا ہوں
سے سفیر کو گھور رہا تھا ۔ سفیر کھڑی تھر تھر کا تپ رہی تھی ۔ بدن میں رشتہ آ کر کارٹھیا کے لئے
ایک اچھ بھٹا کر کہا :-

تیرے دل میں ہماری طرف سے ناپاک دسواں پیدا ہوئے۔ یہی سزا تھی ضرور ہے
 سنبھل سنبھل سنبھل۔

دیوار سے ایک خوفناک شعلہ نکل رہا تھا۔ جس نے سفیر کو موت کا یقین دلادیا۔ ۳

گھبرا کر یہ کہتی ہوئی گری۔

اے مقدس راہب رحم۔ اے خداوند رحم، قصور خطا۔ غلطی۔ رحم رحم۔ خداوند رحم
کا رخصیت۔ بد نصیب ہے ہٹ جا۔ دور ہو جا۔ شیطان کی اُمت غارت ہو جا۔
سفیرِ قدس میں پڑی ہوئی تھی اور اس طرح گڑگڑا رہی تھی، شعلے نغم نغم کر اور رگ
رگ دیوار سے ٹکل رہتے اور اپنی خونناک مسورتیں دکھا کر بھونکی لڑکی کا دل دہلا رہے تھے۔ کہ
خاقانہ میں قدموں کی آہٹ معلوم ہوئی۔ اور کچھ آدمی باتیں کرتے ہوئے کمرے کی لپٹ کے پاس پہنچے
اس آواز اور اس واقعہ نے مقدس راہب کی تمام توقعات کا خاتمہ کر دیا۔ وہ فوراً
ایک کھڑکی کے پس پہنچا مچانک کر دیکھیا تو گر گویا دوا میوں کو لئے چلا آ رہا ہے۔

کا تھیسٹ کا پہرہ غصہ سے سُرخ ہو گیا۔ اُس نے پاؤں کی ٹھوک سے سفیر کا سر پٹایا اور کہا۔ گر گوری قدسوسی کو حاضر ہوا ہے۔ میں جب تک اس سے فارغ ہوں تو یہیں پڑی رہ۔ اور اپنی تقدیر کو رو،

سفیر یہ۔ اے مقدس راہب رحم یہ دوزخ کے شعلے مجھ کو جلا کر خاکِ سیاہ کر دینگے۔
 کا تھیسٹ۔ جان اگر عزیز ہے تو پہلے سے خیال نہ کیا۔ اس قدر شیطان کا اثر کہ ہمارے متعلق ایسا دہم۔ یہ دوسرے۔ ہیگت ہیگت۔ ہر۔

سفیر یہ تھ جوڑے سامنے کھڑی تھی۔ قدموں میں گری اور رو کر کہا۔
 خطا۔ خطا۔ تصور تصور۔ رحم رحم خداوند رحم۔

کا تھیسٹ۔ کیوں غلط خواہش کرتی اور ناممکن بات کہتی ہے۔ ضرورت ہے کہ تجھ جیسی ناپاک لڑکی کو جس نے ہماری ذات کے متعلق ایسا رکب خیال کیا۔ یہ خدائی غضب سمار کر دے جو ہم کو نرا نہ دینی ظلم ہے۔ تیرا تصور ایسا نحیف نہیں کہ معاف کر دیا جائے۔
 سفیر یہ۔ پاپا تاخیر کا رہتی۔ نادانف تھی۔ غلطی ہو گئی۔ ہمد کرتی ہوں اور قسم کھاتی ہوں کہ ایسا ایسی غلطی نہ ہوگی۔

ایک شعلہ دیوار سے ادر بھر کا اور سفیر یہ دوڑ کر کا تھیسٹ کو یہ کہتی ہوئی لپٹی۔
 ”اے پاپا رحم۔ رحم۔ رحم“

(۷)

سرنشا کا رہیج مورثانہ وغیرہ جو آجکل بارہ طراسس اور ٹیونس کے نام سے مشہور ہیں شرک کا مخزن ہیں۔ جس طرح عرب کی سرزمین پر ہر فاندان کا ایک ایک جدا گانہ بت تھا اسی طرح یہاں ایک راہب خدائی میں شریک ہے۔ جسکی پرستش روزِ شورا و دھوم دھام سے ہوتی ہے راہبوں کے باہمی اختلاف کبھی کبھی معتقدین میں کچھ مناقشہ پیدا کر دیتے ہیں۔ لیکن راہب کی وقعت ہر دل میں اس درجہ گھر کر چکی ہے کہ کسی راہب کے سامنے لب کشائی کرنا دیدہ و نہشتہ

موت کے منہ میں جانا ہے۔ اس خیال سے ہر راہب کی کوششیں قابلِ داد ہیں کہ وہ دوسرے کی تعمیل کی بجائے انہیں سمجھ کر ایسا موقع آنے ہی نہ دیتا کہ اسکے معتقد اسکے برخلاف ہوں۔ چودھویں صدی ہجری کے مسلمان علماء اور بالخصوص وہ بزرگ جسکی دھڑے بندیوں نے اسلام کا شیرازہ ہندوستان میں ایسا منتشر کر دیا کہ بیسیوں فریق اور سب ایک دوسرے کی جان کے دشمن۔ اگر راہبوں کی کوششوں پر غور کرتے تو یہ جلتا کہ وہاں اتحاد نے فریب کو حقیقتاً درہیاں خود بخود معنی نے حقیقت کو بے اہل بنادیا۔ طراس کا تھیسٹ جیسے راہب کے زیرِ نگین تھا۔ اور گوکار تھیسٹ معتقد اپنے راہب کے سوا کسی دوسرے شہر کے راہب کے دھڑے نہ کہتے تھے۔ لیکن کار تھیسٹ کو ابھی طرح یقین تھا کہ اگر ضرورت ہوئی تو ٹیوٹس اور الجیر کیا ازرقیہ کا بچہ بچہ طراس پر قربان ہو جائیگا۔

مسلمانوں کے حملے کے واسطے پہلا شہر طراس ہی تھا۔ اور اس لیے گر گوری اور کار تھیسٹ دونوں متیقن تھے کہ صبح و شام مسلمان حمد کرنے والے ہیں۔ لیکن کار تھیسٹ کی اس مشین گولی سے کہ مسلمان ناکام جائیں گے اور فتح ہماری ہوگی ہر نفس حمد کی خوشیاں منا رہا تھا۔

(۸)

مصر کی جامعِ مسلمانی سے اذانِ مغرب کی آواز بند ہوئی اور مسلمانوں کا جم غفیر خانے واحد کے حضور میں سر جھکانے کے واسطے حاضر ہوا۔ سعد بن جبیر نے اس درد سے کلامِ اللہ کی تلاوت کی کہ ہر لفظ کلیجوں کے ٹکڑے اڑا رہا تھا۔ زراعت نماز کے بعد عبداللہ بن سعد بن ابی صہر خاموش صحنِ مسجد میں ٹہل رہے تھے کہ ایک یہودی حاضر خدمت ہوا۔ اور کہا اسلام کی جو وقعت و عظمت میرے دل میں ہے اسکا اندازہ صرف اس سے ہو سکتا ہے کہ میں عنقریب کلک تو حید مالامال ہونے والا ہوں۔ مگر جب سے میں نے یہ سنا ہے کہ آپ عنقریب شمالی افریقہ پر حملہ کرنے والے ہیں اسوقت سے میرے خیالات میں کچھ تغیر پیدا ہو رہا ہے۔ میرا خیال تھا کہ مسلمان محض اپنی حدت سے کلمہ نو حید و دوسروں تک پہنچانا چاہتے ہیں۔ اور ان کا مقصد اس کے سوا

کچھ نہیں کہ زندگانِ خدا۔ خدا کے برتر کی عظمت کو پہچان لیں۔ میرے عقیدہ تھا اور میں سمجھتا تھا کہ ان کو مال و متاع۔ سلطنت و حکومت اور جاہ و چشم کی خواہش نہیں۔ لیکن ان متواتر فتوحات نے میری نیت ڈانوا ڈول کر دی اور جیب سے یہ مٹا ہے کہ آپ شمالی افریقہ کی ہم پر روانہ ہونے والے ہیں اس وقت سے میرا قصداً اور بھی متزلزل ہو رہا ہے۔ کیا وہ مذہب جسکی اشاعت میں ہزار ہا زندگانِ خدا کی جانیں ضائع ہوں، میدانِ کارزار گرم ہوں اور نیک و بد انسانوں کے خون نہیں سچا مذہب کھلایا جاسکتا ہے۔

عبداللہ بن سعد۔ تم کو شاید یہ نہیں معلوم کہ ہمارے واسطے ہماری مقدس کتاب نصیحت کر چکی ہے۔ کہ مذہب میں زبردستی نہ کرو۔ ہم ہرگز کسی کو باجسیر مسلمان بنانا نہیں چاہتے اور نہ تواریکے زور سے ہم نے مذہبِ اسلام کی اشاعت کی۔ ہم جہاں گئے اور جاتے ہیں۔ اسلام کی دعوت دیتے ہیں۔ جس نے قبول کیا وہ ہمارا بھائی ہے۔ جس نے انکار کیا وہ جزیرہ دیگر ہماری حمایت میں بھائی سے کم نہیں۔ میں دیکھ رہا ہوں کہ شمالی افریقہ کا چپہ چپہ اور کوئٹہ کوئٹہ شہر کا در کفر میں اٹا ہوا ہے۔ ظلمت کی گھٹائیں چھائی ہوئی ہیں۔ اور خدائی واحد کا نام بھول کر بھی کوئی نہیں لیتا۔ صدیاں سبطِ گز گز گز گز رہی ہیں۔ ہم ہرگز ہرگز تلواریکے زور سے باہر نہ نکالیں گے جب تک کہ اسلام کی دعوت دیکر سادھے نہ کریں۔ یہ ان کا کام ہے کہ وہ اپنے ملک کو خونریزی سے بچائیں۔ اگر ہم کوشش میں ناکام اور اسلام کو دینِ برحق نہ ثابت کر سکیں تو وہ جزیرہ دیگر لڑائی ختم کر دیں۔ ان حالات میں خونریزی کا بار ان کے ذمہ ہو گا نہ کہ ہمارے۔

اس وقت تک ہماری جس قدر فتوحات ہوئیں وہ سب انھوں کے سامنے ہیں اور ہر شخص نے دیکھ لیا کہ اسلام کہیں اور کسی جگہ تلواریکے زور سے نہیں پھیلا۔ بھلا تم بھی بچوں کی سی باتیں کرتے ہو۔ غلیفہ اولیٰ یاد دم کیا تلواریکے زور سے اسلام قبول کرنے والے لوگ تھے خاکِ عرب سے پیدا ہونے والے وہ جری جسکی تلواریکے خون نکلتا تھا۔ کس طرح اسلام کے

آگے سر جھکاتے۔ یہ صرف مذہبِ برحق کی صداقت تھی۔ میں تم کو عجیب نہیں کرتا کہ تم اسلام قبول کرو۔ لیکن بندہ خدا اسلام کو بدنام تو نہ کرو،

کیا رسول اکرمؐ کی مبارک زندگی میں ایک واقعہ بھی ایسا گزرا ہے کہ کسی نے بالکل اسلام قبول کیا ہو۔ خلیفہ اول و دوم کے زریں عہد ابھی کل کی بات ہے اور ہماری مختصر سی آنکھوں کے سامنے ہیں۔ لیکن سہے کوئی ایماندار جو کہدے کہ ایک شخص بھی خوف سے ایمان لایا ہو، کیا وہ تمام ممالک جو فتح ہوئے وہ سب گاؤں، تریہ اور شہر تھاں کیج اسلام کا ڈنکا بج رہا ہے مسلمان ہیں۔ نہیں نہیں۔ ہرگز نہیں! ہر مذہب کے لوگ موجود ہیں اور آزادانہ اپنے فرائض مذہبی ادا کر رہے ہیں۔ کیا دشمن کی جامع اسیہ سیرے دعوے کا ثبوت نہیں۔ اگر ایمان سے کامل اور صداقت کو ہاتھ سے نہ دو تو جامع ہیکے مینا را اور اسکے برابر گرجا کے گلس یا از بند تیار ہے ہیں کہ دوسرے مذاہب کے ساتھ وہ نیک سلوک کیا ہو اس سے پہلے کسی اور مذہب سے غیر مذہب کے ساتھ کیا اور زائید ہے کہ آئندہ کوئی کرے۔ سرور عالم کا دُورِ صدیق و فاضلؑ کے عہد ابھی ایسی زریں یاد گاریں۔ ایسے ایسے بے مثل کا زمانے چھوڑ گئے ہیں کہ آسنے والی دنیا سنکر رنگ رہ جائیگی۔ تقدرات میں، معاملات میں، سچائی کے جو نصیحتے مبارک ہستیاں صادر کر گئیں۔ صداقت آجیکان پر قربان ہوتی ہے اور قربان ہوگی۔ وہ ہم ہی ہیں کہ ہم نے ایمان کے تقاضے میں اپنے بھائی بندوں، عزیز رشتہ داروں، کلیجے کے ٹکڑے دل اور آنکھوں کے تاروں کی پرواز کی۔ غیر دل کے تقاضے میں ان کے تعلق پر جاک ڈال دی اور انصاف ہاتھ سے نہ دیا۔ ایک نہیں ہزار مثالیں اور بے شمار واقعات ہیں۔ کس کس کو گناہوں۔ میں بھی جانتا ہوں اور تم بھی۔ آیا بھی اگر اسلام کو بدنام کر دو تو تم جانو، اور تمھارا ایمان۔ شمالی افریقہ کا حمد حاشا کلا اس غرض سے نہیں ہے کہ ہم دہاں خواہ مخواہ خوتریزی کریں۔ اور لوٹ مار چیں رب کے پہلے اسلام کی دعوت دینگے اور تمام محبت کے بعد جو کچھ ہوگا وہ ہوگا۔ تم سیاح آدمی ہو اور غافل یا غلط نہیں گئے ہو۔ تم کو معلوم ہے کہ کیسی قیامت باپ مور ہی ہے۔ کارِ نصیحت ان کا

خدا ہے اور اسکی جھوٹی پیشین گوئیاں فرمان الہی سے کم تھیں۔ ہماری تلووار اسکی خدائی کا فیصلہ کرے گی اور طرہیں دالوں کو معلوم ہو جائیگا کہ کارتحصیٹ جسکو وہ خدا سمجھ رہے ہیں ایک گتہ گاہ بندہ اور جھوٹا مدعی ہے۔

(۹)

مقدس باپاہ دی بے ایمان ہے جو دنیا بازوں کے پھندے میں پھنس کر اپنا ایمان کھو بیٹھا اور ادر مسلمان ہو گیا۔ ہر سب اسکو سمجھایا۔ ڈرایا دھمکا یا انگریز ایک ان ہی لیسروں کا کلمہ پڑھ رہا ہے۔ اب اسکے واسطے جو حکم ہو غفل کی جائے۔ قتل اسکی کافی سزا نہیں ہو سکتی۔ ضرورت ہے کہ زندہ رہے اور ایسی اذیتیں بھگتے کہ موت کا زہ اسکو روز آئے۔ ہر وقت آئے۔ ہر لمحہ آئے۔

کارتحصیٹ۔ کیوں سے بیوقوف رہو اپنے ہماری قدرت کے کرشمے تو نے دیکھ لیے اب تیری موت اور زلیست میرے اختیار میں اور گو مجھے معلوم ہے کہ کیا ہوگا۔ لیکن ہمارا کام گتہ گاہ انسانوں پر رحمت بھیجنے کا ہے۔

حق حق حق متفقہ آواز ،

اس لیے جھکو سمجھاتے ہیں کہ اپنی حرکت سے باز آ۔ غلطی پر نادم ہو۔ اور توبہ کر۔ مسلمان۔ میں تیرے ڈھکوسلوں سے۔ تجھ سے تیرے اعمال سے تیری خدائی سے تیری پیشین گوئیوں سے ابھی طرح واقف ہوں۔ تو جھوٹا۔ تیرے عقیدہ جھوٹے۔ تو بیوقوف۔ تیرا کردہ بیوقوف۔ میں خوش نصیب تھا کہ تیرے پھندے سے نکل کر راہ راست پر آیا۔ اور اس خدائی برتر کے حضور میں سر جھکیا جو حقیقی مالک اور سچا بادشاہ ہے۔

خاموش۔ گستاخ۔ تاہتیار۔ بدعاش۔ ابھی زبان کاٹ دی جاگی۔ یہ ایک متفقہ آواز تھی جو چاروں طرف سے گونج کر مسلمان کے کان میں پہنچی۔ اور اس نے جواب دیا۔ زبان کاٹنا۔ جان کا ٹکنا۔ موت کا آنا۔ یہ ہر اذیت صداقت میں راحت ہے میں

اس راستہ پر کھڑے ہوں جو صراطِ مستقیم کہلاتی ہے۔ اور ہزاروں کوس دور ہوں۔ اس گراہی اور
مشالہ سے جہیں ایک مبتلا رہ کر تو حقیقت کو نہ پہچان سکا۔

گر گیوری۔ تو بد نصیب ہے کہ حقیقت کو دھوکا اور مکر کو اصلیت سمجھ رہا ہے۔ لیکن مختصر یہ
تیری آنکھیں تجھ کو بتا دینگی کہ واقعیت کیا تھی۔

مسلمان۔ آنکھیں تباہ کیں جو کچھ بتاتا تھا۔ اور دل نے دکھا دیا جو کچھ دکھانا تھا۔ ایک
عرصہ تک تم دنیا بازوں کے جھوٹے عقیدہ کا معتقد رہ کر مشرک رہا۔ اب اصلیت کا پتہ لگ گیا
اور دل وہ لطف لے رہا ہے جسکی برابری دنیا کی کوئی نعمت نہیں کر سکتی میں تم سب کو اسلام
کی دعوت دیتا ہوں اور توحید کی طرف بلا کر کہتا ہوں کہ یہ تمہارے تمام جھگڑے خالی ہیں۔ یہ
بیشین گولیاں محض ڈھکوسلے مستقبل کا علم کسی کو ہوا نہ ہوگا۔ کارِ تہیست مکار ہے۔ اور تم
گمراہ کہ اسکو خدائی کا شرکیہ سمجھ رہے ہو زندگی کی مابیت سمجھو اور موت کے معنی پر غور کرو۔ اس
فدائے واحد پر جسکی خدائی میں کوئی دوسرا شریک نہیں ایمان لاؤ اس پاک رسول پر جس نے توحید
کا ڈنکا دور دور بجا دیا۔

مسلمان قید تھا۔ اس کے اٹھ پاؤں جکڑے ہوئے تھے ایک مسلح سپاہی کی حراست
میں یہ تمام گفتگو کر رہا تھا کہ سپہ سالار نے اس زرد سے رنگا اسکے گلے پر مارا کہ منہ سے خون
ہونے لگا۔ اور کہا:۔

کہدیا کہ زیادہ گستاخی نہ کر۔ مگر ہماری خاموشی تیری اور مہت پڑھا رہی ہے سمجھتا
ہے کہ ہم دھوکے میں آگئے۔ ہم اس جسم کی تھکاوٹی کر دیں گے۔ یہ ہمارا رحم ہے کہ ہم صبر سے
کام لے رہے ہیں۔ اور تجھ کو آخری مرتبہ سمجھاتے ہیں۔ کہ آئندہ ہمارے سامنے یہ نام نہ لیکو
مسلمان۔ اس نام پر ہیں۔ میری جان۔ میرا مال سب قربان۔ اس نام میں روحانیت ہے
اس نام میں لطف ہے۔ اس نام میں دولت ہے۔ نعمت ہے راحت ہے۔ اور غور کرو
واقعات سے ناواقف ہو۔ اگر تحقیق کی آنکھوں سے دیکھو، اور تلاش کے کانوں سے سنو گے

تو معلوم ہو جائیگا کہ اس نام میں صداقت ہے۔ اور خاکِ عرب سے وہ شخص پیدا ہوا جو بیش
تہا اور بے مثل رہیگا۔

کارِ تھیسٹ - تیرا جو کچھ انجام ہو گا وہ ہم کو معلوم ہے۔ مگر ہم پھر ہمت دیتے
ہیں کہ غور کر۔

مسلمان - انجام تو جو کچھ ہو گا وہ تم کو کیا عجوبہ بھی معلوم ہے اور مجھ کو کیا ہر شخص کو معلوم ہے
اگر اسی کا نام عالمِ انصیب ہے اور تمہاری خدائی کا یہی ثبوت ہے تو میں بھی خدا اور تم بھی
خدا۔ اور ہر شخص خدا۔ مگر غور باز خدا اپنی جگہ ہے۔ میں ان بوقرآن کی طرح نہیں ہوں
کہ تم پر ایمان لے آؤں۔ حکم دیکھئے میرے قتل کا اور مشین کوئی تجھے میری زندگی کی تائیدیں
بھی آپ کے خدا ہونے کا ثبوت دیکھوں۔ دہ کہہ چکا کہ ایسے ایسے ڈھکوسلے ہبت سے
دیکھئے۔ عمر بھر دیکھئے ان میں کچھ نہیں۔

کارِ تھیسٹ - کیا تو نے عسکر بھر نہیں دیکھا کہ جو کچھ ہم نے کہا وہی ہوا۔ اور ہم
خدا کی ہیں برابر کے شریک ہیں۔

(بٹیک - بٹیک - سچ - سچ - خدا - خدا - کارِ تھیسٹ خدا)

اس منتفقہ آواز پر مسلمان نے ایک تہققہ لگایا۔ اور اس تہققہ کے ساتھ
چارہ نظریے اسکے اوپر بار پڑنے لگی۔ اسکے منہ سے خون بہ رہا تھا۔ اور جسم کا کوئی حصہ
ایسا نہ تھا جو زخمی نہ ہو۔ اس نے کارِ تھیسٹ کی طرف دیکھا اور کہا۔

تم خدا ہو اور اپنے بندوں کو رزق پہنچانا تمہارا کام۔ لیکن تم کو معلوم ہے کہ کب
جو خداقت ہے کہ اناب کا ایک دانہ اور پانی کا ایک قطرہ میرے حق میں نہیں پہنچا سکتا
پاؤں لہو لہان - میرا جسم زخمی - میرے اٹھ بھوڑا - تمہارے معقدوں نے مارنے میں
تکلیف دینے میں کسر نہیں کی۔ اور میری آنکھوں کے سامنے میری بڑھیا ماں کو تین شہزادوں
بھوکا پیاسا رکھ کر ذبح کر دیا۔ میری ان آنکھوں نے جو تمہاری خدائی کا تماشا دیکھ دیا

خون کے آنسو گراے اور سنگدلوں سے تعجب کی کہ اس پر تعصیب ہستی کو جو صرف اس لیے ذبح ہوتی ہے کہ مجھ جیسا لڑکا اسکے پیٹ سے پیدا ہوا۔ چند قطرے پانی کے پلا کر قتل کر دو۔ لیکن اسے فرضی قذا تیرے بندوں نے اس مظلوم عورت کو جو سگیناہ تھی ترسا کر اور پھڑکا کر ذبح کر دیا اور کارٹھیٹ سیر سے دل کو چیر اور دیکھ سیر سے خون کا ہر قطرہ اس خدائی واحد کا شکر ادا کر رہا ہے۔ جسکی راہ میں اور جسکے نام پر سیری ماں تر بان ہوئی۔ اسے شیطان صودت انسان ایک ماں کیا ہزار مائیں ہوتیں تو یہ دل خالق الموجودات پر تر بان کرتا۔ اور نماز کرتا۔

ماں کا قتل اور اپنے زخم سر آنکھوں پر۔ یہ بھوک اور پیاس سیر سے آقا کی میراث ہے اسے کارٹھیٹ جسپر میں ایمان لایا ہوں اسکی تمام عسمران ہی فاقوں میں بسر ہوئی۔ وہ انسان کا بل تھا جس نے فاقوں میں ذہ کام کیے کہ آج لاکھوں دلوں پر اسکا مقدس نام راج کر رہے۔

کارٹھیٹ چھپا اسکو تین روز کی ہمت اور دو۔

(۱۰۹)

صبح کا نکلا ہوا آفتاب نصف سنزل طے کرنے کے بعد منزل مقصود کی طرف ڈھلنا شروع ہو چکا تھا۔ قیامت خیز گرمی نے ہر جاندار کی جان پر تباہی مٹی۔ شجر جگر۔ گھاس پھوس۔ کائنات کی ہر شے آگ میں جھلس رہی تھی۔ خانقاہ کی دیواروں سے ہوا کے تپے ہوئے شعلے بلند ہو رہے تھے۔ زمین آگ اگل رہی تھی آسمان انگارے برسا رہا تھا۔ ادا کارٹھیٹ خانقاہ میں جہاں ہر طرف ناٹا طاری اور عالم سنسان تھا۔ ایک مرداد ایک عورت درخت کے نیچے خاموش کھڑے تھے۔ پرند صحرائی ان کے سر پر بیٹھا بے ثباتی دتا کے نعر لگا رہا تھا۔ دفعۃ عورت نے اپنی نیچا ہٹا دیں بتدکس اور کہا۔

موت سر پر آئی تھی۔ یہ بھی خداوند کا ایک کرم تھا کہ اسوقت جان بخشی کر دی۔ درخت شعلے بھڑک بھڑک کر میرے ہنگلے کو ٹڑہ رہے تھے۔ خداوند کے صادق ہونے کا

سفیرِ یح - مقدس رہنے یہ چکدیا تھا کہ اگر کسی سے تذکرہ کیا تو ہلکا کر خاک سیاہ کر دینا تھا۔ عجیبو
مطلق خیال نہ رہا۔ اور میں نے آپ سے کہہ دیا۔ اب کیا ہو گا ؟

بر لہیر - یاد رکھیے تعجب کی بات ہے -
 سفیر یہ - تعجب ہو یا افسوس گر میرا تو خاتمہ ہو گیا -
 بر لہیر - مفضل کام نہیں کرتی کہ کیا کروں اور کیا کہوں -
 سفیر یہ - میں کچھ بدظن سی ہوتی جا رہی ہوں -
 بر لہیر - توبہ کر - توبہ - اکیلا بی سی لغزش اور بھولی "فرمانی پر توبہ کیفیت ہو گئی کہ دوزخ کے
 شعبے تیرے نکلنے کو خافقہ سے نکلے یہ بھی خداوند کا کرم تھا کہ توبہ بچ گئی - درنہ خاک سیاہ ہو جاتی
 سفیر یہ - اہں یہ تو درست گر خداوند کی باتیں کسی؟
 بر لہیر - ممکن ہے تجھ کو بھی ہوئی وحین کا مرتبہ ہے - آخر یہ تو ہوتی آئی ہے -
 سفیر یہ - پھر اب کیا کروں ڈر رہی ہوں کہ میں نے اس راز سے آپ کو آگاہ کر دیا -
 بر لہیر - تو کہہ دیجو کہ یہ بھی غلطی ہوئی - مقدس کا تھیسٹ معاف کر دیگا -
 سفیر یہ - مجھے اُسید نہیں - خداوندی جلال اسی دت مجھے خاک کر دیتا - میری گردن زاری
 سب بے سود تھی مگر
 بر لہیر - مگر کیا؟
 سفیر یہ - جب خداوند کو معلوم ہے کہ میں ذکر کر دوں گی تو پھر منع کیوں کیا؟
 بر لہیر - تو مشرکوں کی باتیں دلیس نہ کہنے دے اور خداوند کے حکم پر راضی رہ -

(۱۱)

جسٹینا: جیل خانہ کی اذیت - قید - قید کی مصیبت - ان میں سے کوئی کیفیت - کوئی
 حالت ایسی نہیں کہ میرا دل اکتائے - اور خدا کے راستہ سے ہٹا کر کار کا تھیسٹ کا معتقد
 بنائے - مجھے تعجب ہے اُسے ذی ہوش انسان کو کہ تم صاحب عقل ہو کر ایک جھوٹے آدمی کے
 فرضی دعوے کو سچا سمجھ رہے ہو - تم کو کا تھیسٹ میں خدا کی کیا شان نظر آئی - وہ گردن پیش کے
 حالات اور صراحت کے معاملات کو دیکھ کر ایک رائے قائم کرتا ہے - جس کا سچا اور جھوٹا ہو جانا

دونوں صورتیں ممکن ہیں۔ تم عقل کے اندھوں محض اتنی سی بات پر اسکو خدا کا شریک سمجھ کر
 اسکی پرستش کر رہے ہو۔ میں اپنے علم کے زور سے پیشین گوئی کرتا ہوں کہ مجھکو کاٹھیسٹ
 اور گریگوری دونوں کے ہاتھوں سخت آزمائشیں پہنچنے والی ہیں۔ کیا پیشین گوئی سچی نکلی تو
 مجھ پر ایمان لے آؤ گے۔ کاٹھیسٹ کی خدائی اس سے زیادہ نہیں جس نے تمھاری آنکھوں
 پر پردے ڈال دیے ہیں۔ اور گمراہ کر دیا۔ خدا اپنی جگہ ہے اسکی قدرت و طاقت میں کوئی دوڑ
 شریک نہیں۔

ابھی یہ فقرہ پوری طرح ختم نہ ہوا تھا کہ خانقاہ میں کے ایک بچے معتقد نے اس زور
 سے کست قیدی کے ہاتھ پر ماری کہ چسکا کر گر پڑا۔ ہوش آیا تو اس نے باواز میند کہا یہی
 میری پیشین گوئی تھی۔ کیا اب تم لوگ (نغوز بانڈ) مجھ کو خدا یقین کرتے ہو۔ کاٹھیسٹ میرے
 سامنے آکر اپنی خدائی کا ایک کرشمہ دکھائے میں وعدہ کرتا ہوں کہ اس پر ایمان لے آؤ گے
 اگر نہ دکھاسکا تو تم سب کا فرس ہو گا کہ اس بچے رسول پر ایمان لاؤ جو خدا کا برحق نبی ہو کر پہنچا
 ہوا دنیا سے رخصت ہوا کہ میں تم ہی جیسا ایک بشر ہوں۔ جس کی صداقت اسکی تعلیم سے۔ اور
 جسکی نبوت اسکی زندگی سے ظاہر ہے۔

چار مسلح آدمی اس مسلمان کو حراست میں لےئے خانقاہ میں کھڑے تھے اور گوڈرنے
 دھمکانے مارنے تانے میں یہاں کیا اور وہاں کیا۔ دن میں کیا اور رات میں کیا کوئی دقیقہ
 نہ چھوڑتے تھے۔ مگر قیدی زور شور سے پکار رہا تھا۔ چاروں طرف سے مار پڑ رہی تھی جسم
 سے خون کے فوارے جاری تھے لیکن وہ اس حالت میں خوش تھا اور تیوری پر یں ممکن نہ
 لاتا تھا۔ اس نے بالآخر باواز میند کہا :-

”کیا تم میں سے کوئی ایسا ہے جو پانی کے چند قطرے مجھ کو لاکر پکڑے“
 نگدل سپاہیوں نے اسکی درخواست نفرت سے جھڑک اور حقارت سے ٹھکرا دی کہ
 ایک درجین عورت تھوڑا پانی لے کر آئی اور کہا :-

یہ ہمارا دشمن سہی۔ لیکن جب ہمارے پاس قید ہے تو پانی کو ترسانا خلاف ان سنت ہے۔ قیدی نے پانی پیا اور کہا :-

مجھے اُمید تھی کہ کارٹھیسیا گروہ میں بھی انسان ہوتے ہیں۔
ایک سپاہی - دیکھا سسٹر سفیریہ - احسان فراموش کے ساتھ سلوک کرنے کا یہ نتیجہ ہوتا ہے
دوسرا سپاہی - محسن کشت انسان - ہماری گود میں بیٹھا اور ہماری داڑھی کھسوٹ - ہم نے
تجھ پر رحم کیا - پانی پو ادیا - تو نے بجائے شکریہ کے یہ جواب دیا -

قیدی - میں اس لائے والی قانون کا کیج کیا اس وقت تک ممنون رہوں گا جب تک میرے جسم
میں جان ہے - لیکن اس احسان کا تم سے کیا واسطہ ؟

سفیریہ - تم اپنے عقائد سے باز کیوں نہیں آتے - خداوند کا تعصیب پر ایمان لاؤ - اور اپنی
عقل پر توجہ کرو، اور اس اذیت سے رانی پاؤ -

قیدی - اگر یقین ہو جائے کہ گمراہ ہوں تو مجھ کو توبہ کرنے میں کیا تامل ہے لیکن اچھی طرح
جانتا ہوں کہ صداقت اس خانقاہ میں نہیں - اس خاک میں ہے جس نے ایک عالم کو ملک بگا دیا -

سفیریہ - کیا خداوند کا تعصیب کی پیشین گوئیاں اور قدرت کی شرکت کے کھیلے ہوئے ثبوت تھا
رائے میں درست نہیں - اور اسلام میں اس سے زیادہ عین یقین قدرت میں ہیں - ؟

قیدی - اسلام میں کوئی پیشین گوئی نہیں - پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد تو یہ تھا کہ میں تمہارا
ہی جیسا ایک انسان ہوں اور جس طرح تم خدا کے عاجز بندے ہر اسی طرح میں بھی ہوں - یہ

اسی مقدس کتاب کا فیصلہ ہے جو خدا کی طرف سے رسولِ برحق پر نازل ہوئی - اگر انسان غور کرے
تو اسلام کا یہی ایک فیصلہ اسلام کی صداقت کا ثبوت ہے کہ جس طائفہ کے آگے روئے زمین کی
نہیر دست گردنیں جھبکائیں وہ یہ کہے کہ میں تو صرف خدا کا پیا سیر ہوں -

سفیریہ - اس کے سوا اور اسلام کی ایسی کیا خوبیاں ہیں جنہوں نے تم کو گرویدہ کر لیا - اور
صداقت سے منحرف کیا -

قیدی - میں نے تم سے ابھی کہا کہ رسول اکرمؐ کی زندگی کا ہر قسم بچائے خود ایک معجزہ ہے۔ حالانکہ اسلام میں کوئی بات با فوق الفطرۃ نہیں۔

سفیر یہ - اگر تم ابھی خداوند کا تہیست کا یہ معجزہ دیکھو کہ زمین سے اترنا نکل گئے تمہارے برابر آگ کے شعلے بھڑکنے شروع ہو جائیں تو کیا تم ایمان لے آؤ گے۔

قیدی - میں اول تو فکر کا تہیست کو اتنا بڑا جادوگر سمجھتا نہیں۔ اور اگر کچھ بھی ہو تو اسکو فرعون سے زیادہ نہ سمجھوں گا۔ جس نے حقارت نبویؐ کو بہت سے شعیب سے دکھلائے۔

سفیر یہ - یہ تو کبھی ہوئی طرنداری اور علانیہ زیادتی ہے۔ یا تو آپ خود کچھ دکھائیے ورنہ دیکھئے اگر سچے بودہ کرد جو ہم نہیں کر سکتے۔ ورنہ اس پر ایمان لاؤ جو ہم کر دیں اور تم نہیں کر سکتے۔

قیدی - میں تو کسی بات کا مدعی نہیں ہاں معتقد ہوں اس سچے انسان کا جسکی پاک زندگی صداقت سے لبریز ہے۔ اگر کار تہیست جو خدائی کا دعویدار ہے خود سے کہے کہ میں برطانت رکھتا ہوں اور دکھاتا ہوں کچھ دکھانے کے واسطے تیار ہے تو میں خوشی سے دیکھوں گا اور ایمان لے آؤں گا۔ مگر جب وہ عالم الغیب ہے تو اسکو معلوم ہے کہ میں ایمان لاؤں گا یا قتل ہوں گا۔ بحث بے سود اور تجربہ بیکار۔

خاتونہ کے کہہ خاص سے ایک سفید رومبر پر اور جسے مقدس کا تہیست جبکہ لڑکے دار بھی رکے بال۔ لیکن اور دو تھیں رومبر سے کم سفید تھیں باہر نکلا۔ اسکی صورت دیکھتے ہی قیدی کے ہوا سب سجدہ میں گر پڑے۔ کار تہیست نے مسکرا کر کہا اچھا تو جو کچھ دیکھنا چاہتا ہے ہم دکھانے کو موجود ہیں۔ ہم کو معلوم ہے کہ تو ایمان نہ لاؤ گے۔ یہ بھی ہماری اٹل پیشین گوئی ہے جو غلط نہیں ہو سکتی۔

قیدی نے ایک تہمت مارا اور کہا سبحان اللہ کتنی ابھی شین گئی ہے۔ سنا ہر ہے کہ میرے دل میں صداقت کا دریا موجیں لے رہا ہے۔ اور کرکی چنگاریاں اسکے سامنے نہیں ٹھہر سکتیں۔

کارٹھسیٹ - چھپا سکو اندر سے آؤ،

معتقد گردہ اندر داخل ہوا اور قیدی اس طرح کھڑا کیا گیا کہ کھڑے ہوتے ہی اسکی پشت سے آگ کا ایک شعلا دیوار میں سے پھڑکا۔ اور کارٹھسیٹ نے کہا - بچ بچ کھسارہ انسان - بچ خدا کے غضب سے - ہمارے خوف سے -

قیدی - ان شعلوں کا بھڑکنا اگر خدائی کا دعویٰ ہے تو تو سچا اور تیری خدائی سچی - میرے ہاتھ پاؤں کھول دے اور اجازت دے کہ ابھی ابھی تیرے سامنے تو جین دیوار سے کچھ شعلا بھڑکا دوں - اگر واقعی یہ تیرا غیظ و غضب ہے تو فوراً ایک شعلا اس سامنے والی دیوار میں سے بھڑک جائے کہ میں تجھ پر ایمان لے آؤں -

شعلے متواتر بھڑکے مگر متفرق مقامات سے - قیدی نے ہنس نہ کر دیکھے - اور کہا یہ خدائی کا نہایت معقول ثبوت ہے -

کارٹھسیٹ دانت میں رہا تھا اور جب اس نے دیکھا کہ ایک خفیف سی مسکراہٹ بغیر کے ہونٹوں پر بھی آئی تو اسکا غصہ درتیز ہوا - اس نے یکاواز بلند کہا - ٹھہر میں تمہیکو ابھی فی الہتار کیے دیتا ہوں -

(۱۲)

آج تجھے مبارکباد دینے کے لیے رحیم اور سچ دونوں اس خانقاہ میں آنے والے ہیں - اسی لیے میں نے تجھے حکم دیا کہ تو لہنوں کی طرح آراستہ و پیراستہ حاضرہ اور عبادت میں مصروف ہو جا - یہ تمام خوشبو جس سے اسوقت کرہ ہلک رہا ہے خداوند کے آنے کی ہے اس جلوسے کو کوئی آنکھ نہیں دیکھ سکتی - تو فوراً آنکھیں بند کر کے ہولی درجن کے رو برو برو جھکا دیکھو - میں نے درخواست کی ہے اور مبارک ہو کہ وہ منظور بھی ہو گئی - خداوند اپنا ہاتھ تیرے سر پر رکھے گا -

سفیر یہ - مجھے تعمیل ارشاد میں کیا عذر ہو سکتا ہے جو مقدس پاپائے فرمایا - میں نے تعمیل

کردی اور جو حکم ہو گا تعمیل کرونگی، کارتحقیصیٹ۔ یہ نصیب تیرا ہے لیکن اگر گفتگو کر رہی ہو کیا شیطان اب بھی
 سفیر یہ۔ مقدس باپ آپ دلوں کے حال جانتے ہیں۔ میں آئندہ کے واقعات سے باخبر
 نہیں۔ میں کیا عرض کروں۔
 کارتحقیصیٹ۔ تیری گفتگو سے کفر کی بو آ رہی ہے۔ دیکھ دیکھ خدادند کا تزلزل ہو رہا ہے
 کرہ روشنی سے ملبہ لگا اٹھا اور بجائے آنکھیں بند کرنے کے سفیر یہ نے دیکھا کہ خود
 کارتحقیصیٹ نے آگے بڑھ کر سفیر یہ کے سر پر ہاتھ رکھ دیا۔
 کارتحقیصیٹ۔ تجھ کو حکم دیا تھا کہ فوراً سجدے میں گر پڑو۔ مگر تو دیدہ دلیر خدادند کے حضور
 میں گستاخی سے باز نہ آئی۔ کیا شیطان درغلا رہا ہے۔
 سفیر یہ۔ نہیں نہیں مقدس باپ آپ تو عالم الغیب ہیں۔ میری آنکھیں بھی جلوے سے
 خود بخود ہی بند ہو گئیں۔
 کارتحقیصیٹ۔ معلوم ایسا ہوتا ہے کہ تو اپنے اس بے شل حسن پر نازاں ہے۔ مگر یاد رکھ
 یہ سُرخ و سپید رخسار۔ یہ ریلی آنکھیں۔ یہ موہنی صورت کسی کام نہیں آ سکتی۔
 سفیر یہ۔ حق حق۔ مقدس راہب حق۔
 کارتحقیصیٹ۔ میرے جسم میں کچھ درد سا معلوم ہوتا ہے۔ تو ادھی رات کے وقت
 جب میں صبح کے جلوے سے فارغ ہو جاؤں کہو خاص میں آکر میرے پاؤں دبا دیجو۔ مجھے
 کچھ عذر تو نہیں ہے۔
 سفیر یہ۔ بھلا مقدس باپ میں کیا عرض کر سکتی ہوں۔ آپ کو خود علم ہے کہ میں تعمیل کرونگی یا
 یا نہیں۔ اور تعمیل نہ کرنے کی وجہ کیا۔ مقدس باپ کا حکم اور انکار تو یہ تو یہ۔
 کارتحقیصیٹ۔ سنہیل سنہیل سنہیل خدادند کا جلوہ ایک دوسری روشنی ملبہ لگائی
 جس کے ساتھ ہی کارتحقیصیٹ سجدہ میں گر پڑا۔ اور پڑھتا رہا۔ یا پڑ پڑا رہا۔ اس وقت اٹھا جب روشنی
 ختم ہو چکی تھی۔

کارٹھیٹ - میری رائے ہے کہ تو تباہ و برباد ہوگی ۔
 سفیریہ - کیا یہ بیشن گوی ہے ۔
 کارٹھیٹ - بیشن تو تباہ ہوگی ۔
 سفیریہ - مگر میں سے متعلق تو کچھ اور بیشن گوی ہو چکی ہے ۔
 کارٹھیٹ - اب ہماری دعاتیرے مقدار کو لپٹ دیجی ۔
 سفیریہ - تو اب مجھے کیا کرنا چاہیے ۔ جو بددعا سے محفوظ رہوں وہیں حاضر ہو کر پاؤں دباؤں
 کارٹھیٹ - نہیں کچھ ضرورت نہیں ۔ پہلے تیرا باب پھر تو دونوں برباد ہونگے ۔

(۱۳۱)

میں اس آدمی رات کے سنان وقت میں اپنی جان پر کھیل کر صرنا س لیے یہاں پہنچی
 ہوں کہ تجھ کو اس مصیبت رانی دلوادوں ۔ دروازہ کھلا ہوا ہے اور پہرے دار بے خبر
 سوتے ہیں جدھر تیرا منہ اٹھے چلا یا ۔
 قسیدی - میں تیری اس عنایت کا جو بیشن ہے اس کرم کا جو اجواب ہے کی طرح شکریہ ادا
 نہیں کر سکتا تو نے اس جان جو کہوں میں پڑ کر تجھ کو یہ بتا دیا کہ انسانیت کا وجود طرامیں میں
 موجود ہے تو انہی کے واسطے یا یہ ناز ہے طرامیں تیری سستی پر سجا کر کر سکتا ہے ۔ میرا دل گوارا
 نہیں کرتا کہ میں ایسی محسنہ کو ادھر میں چھوڑ کر اپنی جان بچاؤں اور چلا جاؤں ۔
 سفیریہ - یہ دقت زیادہ گفتگو کا نہیں ۔ یہ دقت غنیمت ہے فوراً کھڑے ہو اور جلو میں نے
 جو کچھ کیا اگر وہ تمہاری رائے میں اسان ہے تو میں شکریہ کی توقع نہیں میری خواہش صرف یہ
 ہے کہ اس کوشش میں تم کامیاب ہو اور ان سنگدلوں سے چھٹکارا پاؤ ۔
 قسیدی - کیا تم نے بھی ان کمینوں کی اسلیٹ کو پہچان لیا جو غرض دھوکے ٹٹی
 میں خدائی کر رہے ہیں ۔
 سفیریہ - میں یہ تو نہیں کہہ سکتی ۔ مگر اہل تمہاری گفتگو میں مجھے اس روز صداقت کی

جھٹکا معلوم ہوتی تھی۔ خیر اب تم یہاں سے جلدی بھاگو۔
 قیدی۔ میں نہیں کرونگا مگر اس وقت میرا جلا جانا مصلحت کے خلاف ہے۔ مجھے احتمال ہے کہ یہ مصیبت
 تمہارے سر نہ آئے۔ اس لیے یہ انسانیت نہ ہوگی کہ میں خود بچوں اور تم کو پھنداؤں۔
 سفیر یہ۔ پھر کیا کرنا چاہیے۔ تم میرا مطلق خیال نہ کرو۔
 قیدی۔ ممکن ہے میں بھاگوں نہیں۔ یہیں روپوش ہو جاؤں اور اگر یہ راز افشا ہوا اور
 اصل بات کہل گئی تو حاضر ہو جاؤں گا۔ لیکن تم مجھ سے اپنی داستان تو بیان کر دو کہ یہ کیا صورت
 ہے۔ تم تو اس محل خاتقاہ میں داخل ہو۔ اور کارٹھیٹ کی خاص سہیلیوں میں۔
 سفیر یہ۔ میں کہہ رہی ہوں کہ بدقت گفتگو کا نہیں ہے۔ کیا تمہاری یہ خواہش ہے کہ تم آؤ
 میں دونوں ایک مصیبت میں گرفتار ہوں۔

اب قیدی باہر آیا۔ اور کہا آپ کا یہ سلوک اس قابل ہے کہ اگر مجھ پر میری کھال کی
 جوتیاں آپ کے کام آئیں تو میں آپ کے حسان سے سکندرش نہیں ہو سکتا۔ انوس ہمارے
 ہاں غیر اللہ کو سجدہ حرام ہے اس لیے میں زبان سے آپ کا شکریہ ادا کرتا ہوں دعا ہے کہ خدا
 آپ کو نیک توفیق دے اور خوش رکھے۔

سفیر یہ قیدی کے ساتھ تھوڑی دُور چلی اور بالآخر دونوں ایک کھلے ہوئے میدان
 میں پہنچے۔ رات اندھیری تھی اور آسمان کے چمکدار تاروں ہوا کے ٹھنڈے جھوٹوں اور
 درخت کے بیدار پنوں کے ہوا کوئی آنکھ دیکھنے والی نہ تھی کہ قیدی نے کہا۔

تم کو میری حالت پر رحم آیا تم نے مجھے پانی پلایا۔ قید سے چھڑایا۔ اور میرے ساتھ
 وہ سلوک کیا کہ سچے مسلمانوں کے واقعات زندہ کر دیے۔

سفیر یہ۔ میں نے تمہارے ہتھکڑیوں میں کچھ دیکھا۔ تمہاری گفتگو میں کچھ پایا اور اس
 نتیجہ پر پہنچی کہ سنگدل طرابلسی تمہارے ساتھ زیادتی کر رہے ہیں۔

قیدی۔ خدا تم کو جزای خیر دے اور راہ راست پر لائے۔ یہ سب رکاز ہیں جو موت کو بھگوانا

چار دن کی زندگی پر بھول گئے۔ بھلا ایسے ایسے شعبہ دوس میں ہم کو کھینچنا چاہتے ہیں کہ دباو سے لگ کے شعلے بند ہو رہے ہیں۔ اور بین گوئیاں درست نکل رہی ہیں۔ اگر کارٹھیسٹ غذا ہے جسکے حکم سے میں قید کیا گیا ہوں تو اسکو معلوم ہونا چاہیے تھا کہ میں فرار ہو جاؤں گا۔ اب میں یہاں ٹھہر کر دیکھنا چاہتا ہوں کہ خداوند میرے مکمل جانے پر کیا فرماتے ہیں۔ تم تھوڑی سی کیفیت اپنی بیان کر سکتی ہو۔

سفیریہ - میری کیفیت اگر زندگی باقی ہے تو پھر کئی وقت سن لینا اب مجھ کو خالقہ میں دباؤ چاہئے قیدی - اگر اجازت دو کہ میں تم کو دہائی تک پہنچا دوں ؟

سفیریہ - اچھا تمہاری خوشی۔

قیدی اور سفیریہ دونوں ملے۔ خالقہ کے قریب پہنچ کر کچھ دیر ٹھہرے اور دروازے میں سفیریہ پہنچی ہوئی داخل ہوئی۔

”دزدہ رہیں گے تو پھس میں گئے“

(۱۴)

بریفیریہ! تاہنا رلڑ کی سانسے کھڑی ہے۔ تم در جاتے اس سے پہلے کہ دنیا تم کو ایسی نامزد لڑکی کا باپ دیکھتی۔ اس نے ہماری نافرمانی کی ہم کو بدنام کیا۔ یہ اس قابل ہے کہ انکے ساتھ ہی تم بھی غضب خداوندی سے تاراج و برباد کر دیے جاؤ۔ یہ مرتد ہے۔ بے ایمان ہے۔ یہ ہماری نہیں شیطان کی امت ہے اس پر اسکا جادو چل گیا۔ بھٹک گئی۔ گمراہ ہو گئی۔ یہ صرف اس لیے دزدہ ہے کہ ہم تجھ کو دکھادیں کہ کس طرح ہمارا غصہ اسکو پیوند زمین کر دیگا۔ اس نے تجھ کو تیرے خاندان کو تیری عزت کو ہر چیز کو بدنام و مہرباد کیا۔ اور اب بھی اپنے قصور پر نادم نہیں۔ تم اس سے پوچھو کہ کیا سزا اپنے واسطے تجویز کرتی ہے۔ کس قسم کی موت پسند کرتی ہے۔

بریفیریہ - مقدس باپ یہ کچھ ہے شیطان کے ہیکلے میں آگئی۔ خداوند آپ کا کام رحم و کرم ہمارا کام گناہ و نفرت اسکا تصور معاف کیجئے۔ یہ آئندہ ایسا نہ کرے گی۔

کارٹھیسٹ - گرہ خود مطلق نادم نہیں معلوم ہوتی۔ اس سے دریافت کرو؟

برہمچریہ۔ بول گئے گا رٹ کی آئندہ کے واسطے توبہ کر۔ خدادند تصور معاف کرتے ہیں۔
 سفیر یہ۔ میں واقعی گنہگار ہوں اور معافی کی خواستگار مگر خدادند اپنے کرم سے معاف فرمائیں
 تو بہت بڑا احسان ہے۔

کارٹھیسٹ۔ آئندہ کے واسطے توبہ کرتی ہے کہ ایسی خطا بھرنہ ہوگی۔
 سفیر یہ۔ لیکن۔

کارٹھیسٹ۔ لیکن ... لیکن ... تباہ کر دوں گا۔
 ... تاراج کر دوں گا۔ گستاخ۔ ناہنجار۔ نالائق۔ نافرمان۔

برہمچریہ۔ غضب غضب۔ گستاخ ناہنجار رٹ کی۔ خاموش خدادند کے سامنے لیکن۔ بک۔ بک۔ بکتی
 کیوں نہیں۔ میں بھی تو سنوں غضب خدادندی سے پہلے میں خود بچہ کو قتل کر دوں گا۔ ارٹوں گا۔
 بدبختی سے دنیا سے اپسید کر دوں گا۔ خدادند کی محرم۔

سفیر یہ۔ خدادند ہی کے حکم سے یہ سب کچھ ہو رہا ہے۔ مجھ پر کیا الزام ہے۔ قتل بھی خدادند
 کے ایما سے ہو گا۔ اور خدادند کے علم میں ہے۔

گفتگو ہیں کیا بچی تھی کہ گرجوری کے آنے کی اطلاع ہوئی۔ اور ساتھ ہی ایک سپاہی
 ڈنپا کا نپا آیا اور کہا۔

خدادند۔ وہ سمان قیدی جی اب تک جاں بخشی کر رکھی تھی کچ رات کو نید سے بھاگ گیا۔ صبح
 سے اس وقت تک تمام شہر میں دیکھ ڈالا۔ کون کون اور چیہ چیہ بھان مارا لیکن اسکا پتہ نہیں چلتا۔

کارٹھیسٹ۔ ہم کو اسکے بھاگنے کا علم تھا اسی واسطے ہم نے کھدیا تھا کہ ہت ہو تیار رہنا۔
 گرجوری۔ غضب ہوا ایسا سخت دشمن بھل گیا۔

سفیر یہ۔ لیکن خدادند نے تو پیشین گوئی کر دی تھی۔ تم لوگ خدا کے خاص بندے ہو۔ اور
 آئندہ سے اچھی طرح تہیہ اور تیار تہیہ تمام نہ کر کے۔

گرجوری۔ یہ اکی گفتگو کس قسم کی ہے۔

بر لہضر - یہ بھی اس قیدی کی طرح ٹرند ہو گئی -
 گر گچھوری - نہیں نہیں - ایسا نہیں ہو سکتا - یہ نہ فرمائیے -
 کارٹھیست - اچھا اس قیدی کی جگہ ایسا ہو لیا کر بند کر دو اور ہم اس کو کھٹے کی موت مارینگے
 سفیر - مگر میرے واسطے تو کچھ اور چین گوئی ہوئی تھی -
 بر لہضر - جپ - جپ - خاموشیے ادب -

(۱۵)

سرزمین مصر جس نے فرعون جیسے بے سامان کی خدائی دیکھی - شب روز توحید کے نعرے
 بگاہ رہی ہے نماز بشار کے بعد عبداللہ ابن مسعود نے مسلمانوں کی جماعت سے اس طرح خطا کیا -
 وہ پاک ذات جو خدا کا پیغام لیکر ہم تک آئی - اور گنہگار مخلوق - مجھو لے بٹھکے انسان اور
 گمراہ لوگوں کو راہ راست پر ڈال کر شب تار میں صداقت کی روشنی دکھا دی - کج ہم میں موجود نہیں
 اس سبب اور کامل انسان کے دونوں مقدس جانشین جنکی مبارک ہستیاں اندھے لوگوں اور تاریکی
 گھروں کو چمکا گئیں - باری باری ہم سے جدا ہو گئیں - لیکن یاد رکھو اسلام رسول خدا کی ملکیت نہ
 شیخین کی - عثمان غنی کا ہے - اور زبیر - یہ اس خدا سے دعا کہ لاشریک کا ہے جس نے ایک تبار
 سے اس درجہ کو پہنچا دیا کہ کج ملک کا ہرزہ اس کا علقہ گوش ہے - وہی اسکا ترقی دینے والا تھا - اور
 وہی اسکی حفاظت کرے گا - ہم سب کو اچھی طرح معلوم ہے کہ ان مسلمانوں کی رو میں جو اپنی زندگیاں
 خدا کے نام پر قربان کر گئے کج جنت الفردوس میں آرام اور بہار سے اہمال کو دیکھ رہی ہیں - موت
 ہم سب کو کج نہیں کل - کل نہیں پرسوں ایک روز کافی ہے - اور مرد و بارہ دنیا میں آتا نہیں لیکن
 خوش نصیب اس موت کے جو ابدی زندگی ہو - وہ پاک نفوس جو خدا اور اس کے رسول پر قدا ہو گئے دنیا
 کے نزدیک مردہ ہوں مگر حقیقتاً زندہ ہیں اور یہ وہ زندگی ہے کہ خدا ہر مسلمان کو نصیب کرے -

میرے بھائیو! تم ثنائی ازلیہ کا حال سن چکے - جہاں ایک متعفن خدا سے واحد کے دیوڑ
 سر جھکانے والا نہیں - کیا تمھارا کام نہیں ہے کہ دین مقدس کی روشن شمع کو ہاتھ میں لے کر

ہر امیں کے تاریک جنگلوں اور سمندر کی گمراہ لہروں کو گلے لگا دو۔ تمھارے بھائیوں نے جو کچھ دنیا کو دکھا دیا تم سے پوشیدہ نہیں۔ جہاں اس وقت آزادانہ خدا کی عبادت کر رہے ہو۔ جس جگہ اطمینان سے اذان دیتے ہو اور نماز پڑھتے ہو یہاں اور آجگہ وہ پاک ہڈیاں قدم قدم پر دفن ہیں جو خود مٹ کر تمھارے واسطے رستہ صاف کر گئیں۔ انہوں نے اپنی زندگی کے چراغ بجھا کر اسلام کی شمع روشن کی اور یہ ان ہی کا طفیل ہے کہ تم یہاں سدا کے توحید مند کر رہے ہو۔

میں تم کو عجوبہ نہیں کرتا دین کا سودا اور خدا کا راستہ ہے۔ اگر رسول اگر تم کی مقدس روح کو خوش کرنا اور خدا کی رضا مندی حاصل کرنا چاہتے ہو تو اٹھو اور طرامیں کو دکھا دو کہ مسلمان کس طرح دین برحق کی اشاعت میں قربان ہوتے ہیں۔ آنکھیں بند کر لو اور غور کرو کہ وہ پاک روح جس کے نام پر میں اور میرے باپ دادا سب قربان ہوں تمھارے تصدی منتظر ہے۔ جنت کی نہریں تمھارے سامنے لہریں لے رہی ہیں۔ جہاں راحت کی زندگی ہے۔ اور کچھ نہیں۔

عبداللہ ابن سعد کی تقریر ختم ہوتے ہی مسلمان جو ش سے تیاب ہو کر با د از بند بولے ہماری جانیں اور مال قربان ہیں اس رسول را غشی پر جو ہم کو خدائے برحق کا راستہ بتا گیا۔ ہمارے دل سینوں میں ہماری ردھیں جسموں میں تیاب ہیں۔ ہم خدائے رستہ میں اپنی جانیں طرامیں لے۔ اپنے مال لٹائیں گے۔ اور زندگیاں مٹائیں گے۔ مگر جب تک صدیق توحید طرامیں کے میدانوں، سمندر کے کناروں پر بند نہ کر لیں گے اطمینان سے بیٹھیں گے۔

عبداللہ نے اس جماعت کو دعائے فتح دی۔ اور کہا بیشک مسلمانوں کی کام ہے۔ اور یہ رکھو کہ خدا کی مدد تمھارے ساتھ ہے۔

اس تقریر کا چچا آنا خان چاروں طرف پھیل گیا اور چالیس ہزار مسلمان نصر من اور فتح من ہو کر نعرے لگاتے ہوئے عبداللہ ابن سعد کے ساتھ شہابی افریقہ کی طرف روانہ ہوئے۔

(۱۶)

رات کے آخری حصہ میں جب نیند کا جادو ہر تنفس پر چل رہا تھا اور خلق خدائے خبر بڑی

سوقی تھی۔ طرابلس کے شاہی قید خانہ میں سفیر پر مسلمان۔ اردو محافظ لب سرک کھڑے تھے اور ایک محافظ سفیر کا ہاتھ پکڑے کہہ رہا تھا۔

ستم ہو گیا تھا اگر سیری آنکھ اتفاق سے نہ کہل باقی تو بھل ہی گئی تھی۔ اب سیدی طرح چلتی ہے تو بیل درہ دونوں میں ترپتے دکھائی دے گئے۔

مسلمان۔ تم دونوں کے سر پر تھنا کہل رہی ہے۔ خیر اسی میں ہے کہ بے جا درہ چشمہ دکان میں گردن تن سے علیحدہ کر دینگا۔

محافظ۔ ارہ تو ہے تا جی رہ رہتہ عمرہ کے بعد اٹھ آیا ہے اب کہاں جا سکتا ہے۔

اتنا کہتے ہی محافظ دوڑ کر مسلمان سے چپٹ گیا۔ اور کوئی بھرنی۔ مگر ابھی پوری طرح سلطان نہ ہوا تھا کہ یہ کہہ کر الگ ہوا

”کسے ظالم ماٹھالا“

دوسرا محافظ اس اندھیرے میں توار سوت کر آگے بڑھا مسلمان نے پشیرا کاٹ کر ایک تلوار کا ایسا دار کیا کہ کمر تکمٹ گیا۔ اب اسے سوا چارہ نہ تھا کہ محافظ شیر کی طرح داڑھا اور اس کے رتقا کا پورا دستہ دروازے پر آیا۔ مسلمان اور سفیر دونوں بھاگنے کا قصد کر رہے تھے لوگوں کی آمد نہ کر سکتے تھے۔ مگر اسوت ایک پوری جماعت نقاب میں تھی۔ گھبرا ڈال لیا۔ سفیر بہت تھی اور مسلمان سب۔ مقابلہ دیر تک ہوا مگر دو آدمی اور وہ بھی مسلح پوری جماعت کے سامنے کیا کر سکتے تھے۔ دونوں زخمی ہو کر گرے۔ اور گرفتار ہو کر حراست میں پہنچے۔ سفیر کے ایک زخم سے چونکہ کاری آیا تھا اس لیے واردات کی خبر اسی دقت گر گوری کی خدمت میں پہنچادی گئی۔

صبح تک تو تمام شہر میں یہ خبر مشہور ہو گئی۔ بچہ بچہ کی زبان پر یہی واقعہ تھا اور پڑے سے چھوٹے تک ہر شخص تعجب تھا کہ کجا سفیر اور کجا مسلمان قیدی۔ وہ سیدھے طرابلس میں کے ادنیٰ اٹالے پر قزمانزا اور خداداد دونوں قربان ہونے کو تیار تھے سب کو جھڑک دیا۔ ایک مرتد قیدی کی رفیق بنے۔ گر گوری دونوں کو لے کر خداداد کے معذور میں حاضر ہوا۔ اور یہ دقت

اسکو اپنے پاس رکھوں اور سبھاؤں۔ ممکن ہے کہ راہِ راست پر آجائے
 کارِ تھقیسٹ۔ جو نتیجہ ہوگا ہمکو معلوم ہے اور ہم اس لیے نہیں کہ اس نے ہم پر ہتھان یا زہا
 اور الزام لگا یا بلکہ اس لیے کہ یہ کافر ہو گئی اس کو سزا دینی چاہتے ہیں۔ دوزخ کے شعلے اس کے
 واسطے تیار ہیں۔ مگر ضرورت یہ ہے کہ دنیا کی سزا اسکو ملے تاکہ یہ دوسروں کے واسطے عبرت ہو
 ان دونوں پر بہت جلد آسمانی خدا کا ایک عذاب نازل ہونے والا ہے۔ سفیرِ تیاہ ہو جائیگی
 میں تین روز سے روکے ہوئے ہوں اگر یہ اب بھی تو یہ کرے تو بچ سکتی ہے۔
 سفیرِ یہ۔ خداوند میں تو ادنیٰ کمترین ہوں۔ اور ہر طرح تعمیلِ حکم کو تیار۔۔۔۔۔
 بر لفر۔ اکبخت وہی لیکن اور گور۔

کارِ تھقیسٹ۔ شیطان نے اسکو گمراہ کر دیا اچھا اگر بخوری تم اسکو اپنے ہمراہ لے جاؤ

(۱۶)

اس قیامت خیز گرمی میں کہ آسمان اور زمین دونوں آگ برسا رہے ہیں۔ گنہگارِ دنیا
 میں جو دوزخ کو مات کر رہا ہے مسلمانوں کا لشکر گھوڑے اڑاتا چلا جا رہا ہے۔ ریت کے جیلے
 بھلتے تو نے آسمان سے باتیں کر رہے ہیں۔ مگر منتقلِ نزاع ہبادروں کے قصد میں کسی طرح
 فرق نہیں آتا۔ پانی کا کوسوں پیہ نہیں۔ لیکن بھوکے پیاسے کلمہ تو حید پڑھتے خدا پر بھروسہ
 کیے چھے جا رہے ہیں۔

آفتاب نے مغرب ہونے کی تیاریاں کیں مگر مہر کے جھونکے بدستور آگ میں ڈوبے
 ہے نماز مغرب کے واسطے لشکر نے قیام کیا اور خشوع اور خضوع سے گڑگڑا گڑگڑا کر فتح
 نصرت کی دعا میں مانگیں کہ میدان انہی صداؤں سے گونج اٹھا۔ رات سر پر آئی اور لیبیانے
 خدا کے پیادوں کے قدم رات بھر سرائیکھوں پر رکھے۔ نماز فجر کے بعد کوچ ہوا۔ اور روانگی
 سے قبل عبداللہ بن سعد نے نوح سے کہا:-

میں دیکھ رہا ہوں کہ اس ہمہ میں ہر قدم پر ہتھارے سامنے نئی مصیبت کا منشا

ہے۔ رگیستان نے جان پر نبادی۔ مگر یاد رکھو کہ ہر قدم جو اٹھ رہا ہے جنت کی طرف جا رہا ہے دنیا تمھاری یا نکاحی کی داد دے۔ لیکن فرشتے تمھاری صداقت اور استقلال پر حیرت کے نعرے لگا رہے ہیں منزل مقصود دور نہیں قریب ہے آہنچے۔ اور کامیاب ہو گئے۔ اب صرف ہمت کی دیر ہے۔ خدا تمھاری محنت دیکھ رہا ہے۔ تم اپنی ذاتی خواہشوں کو پورا کرنے گھر سے نہیں نکلتے۔ تم خدا کے واحد کا نام روشن کرنے اور اسلام مقدس پر زبان ہونے لگے سے باہر نہ نکلتے ہو۔ بسم اللہ کرنا اور آگے بڑھو،

(۱۸)

ابھی رات کا ابتدائی حصہ تھا اور خلقت اپنے کاروبار میں کچھ کچھ مصروف تھی کہ طرابلس میں یہ اسٹان ہوا۔

خداوند کا تفسیٹ کے حکم سے یوسف بن زبیر جو دین سچی سے مراد ہو کر مسلمان ہوا ہے کل صبح خیر کے سامنے چھوڑا جائیگا۔

ادھر شہر میں یہ اعلان ہو رہا تھا ادھر گرگوری کے عالیشان محل میں بادشاہ ایک طلائی کرسی پر بیٹھا تھا۔ سفیر کے سامنے کھڑی تھی۔ گرگوری نے کچھ سوچتے سوچتے اپنی آنکھیں ادبھی کیں اور کہا:-

یہ من جیسے فرشتے زبان۔ یہ صورت جیسے حوریں تیار اس قابل نہیں کہ در در کی ٹھوکریں کھائے۔ قید میں رہے اور مصیبتیں بھگتے۔ اس شکل کی قدر کر۔ طرابلس کی حکومت ہاتھ میں لے اور اس دل کی آگ کو جو مدتوں سے بھڑک رہی ہے ٹھنڈا کر۔

سفیر یہ۔ ایک دفعہ جو کہنا تھا وہ کہہ دیا اب اس کے بابا دھڑلے کی ضرورت نہیں۔ موت ایسی زندگی سے جو تیرے قبضہ میں بسر ہو بہتر۔ اور قید ایسی راحت سے جو تیری بدلت میسر ہو اعلیٰ۔

گرگوری۔ میں نے تیرا تمام انتظام کر دیا ہے۔ صبح تیرا وہ محبوب جیسے خوشی ہوئی ہے تیرے سامنے چھوڑا جائیگا۔ کیا اب بھی تو طرابلس کی حکومت پسند نہیں کرتی۔

سفیر یہ۔ اگر کسی تقدیر میں تم جیسے نکاروں کے ہاتھوں موت ہے تو خیر مجھے اس سے بچت نہیں۔ وہ میرا محبوب نہیں محض ہے۔ تو کیوں کسی پر طوفان اٹھاتا ہے
گرینگوری۔ طوفان اٹھانے والی تو ہے کہ خداوند پر الزام اٹھایا۔ میں نے سچ کہا ہے
سفیر یہ۔ یوں ہی ہوگا۔

گرینگوری۔ میرے سوال کا کیا جواب ہے۔؟
سفیر یہ کہدیا جو کچھ کہتا تھا زیادہ گفتگو فضول ہے۔
گرینگوری۔ معلوم ایسا ہوتا ہے کہ تو اپنی زبان سے بیزار ہے۔ اس سے خاطر جمع رکھ
تجھ کو تمام اذیتیں مصیبتیں آنکھ سے دیکھنی ہیں۔
سفیر یہ۔ کارٹھیٹ کو جو کچھ دکھاتا تھا دکھا چکا اور تجھ کو جو کچھ دکھانا ہے وہ دکھائے۔
گرینگوری۔ خداوند کا نام اس بے ادبی سے نلے تاریخ ہو جائیگی۔

سفیر یہ۔ جیسا کہ خدا ہے ویسا ہی تو یاد شاہ۔
گرینگوری۔ زبان روک اور خداوند سے ڈر،
سفیر یہ۔ ڈرتی ہوں۔۔۔ اُس سے جو واقعی خدا ہے۔
گرینگوری۔ کیا اس قیدی مزدیوسف کی صحبت میں تو بھی مسلمان ہو گئی۔
سفیر یہ۔ مسلمان تو نہیں ہوئی مگر حق کی مشائشی ضرور ہوں۔
گرینگوری۔ تو تو ثنیت سے مطمئن نہیں۔

سفیر یہ۔ جہاں کارٹھیٹ جیسے خدا ہوں ہاں کسی معقول آدمی کا اطمینان نہیں ہو سکتا۔
گرینگوری۔ تجھ کو سخت ذلت کے ساتھ خداوند کے حضور میں پیش کر دینگا۔ اب بھی سمجھاتا
ہوں کہ میری درخواست قبول کر۔

سفیر یہ۔ مگر تو مجھے راہ راست پر لانے کی نرض سے یہاں لایا تھا۔؟
گرینگوری۔ یہی کوشش تو کر رہا ہوں۔

سفیریہ - میرے ہی سامنے میرے منہ پر مجھ ہی سے یہ سفید جھوٹ - کیا نڈھیلیا کا نام اور حقانیت ہی ہے - اب بتا شیطان میرے ساتھ ہے یا تیرے -

گرگوری - میں تجھ سے بحث کرنی نہیں چاہتا - تجھ کو راہ راست پر لانے کی کوشش کر رہا ہوں اور اسکا بہتر طریقہ یہی ہے کہ تو میری درخواست کو منظور کر اور طریقہ کی حکومت ہاتھ میں لے -

سفیریہ - مگر اپنے خدادند کو کیا منہ دکھائیگا -

گرگوری - خدادند کے دل میں ہرگز ایسی خواہش پیدا نہیں ہو سکتی یہ محض تیرا الزام ہے -

سفیریہ - ایسی جھوٹی عورت سے شادی کر کے تو ہی کیا ہمال ہوگا -

گرگوری - میں تیری خصلت کا نہیں تیری حدوت کا شید ہوں -

سفیریہ - خصلت سے ڈر اور صورت پر غصہ بھیج - یہ معلوم تجھ کو کیا دن دکھائے -

گرگوری - طبیعت سے مجبور ہوں -

سفیریہ - عقل سے کام لے -

گرگوری - زانی ہو چکی -

سفیریہ - تو انکار کو اتر سمجھ -

گرگوری - اتنا ہوش موجود ہے -

سفیریہ - پھر عشق کہاں رہا -

گرگوری - اگر یہ صحیح ہے کہ تو میری اہم پر توجہ دکر مگی تو اب اس کے سوا چاہ نہیں کہ یہ خنجر میرا کام تمام کر دے - مجھ کو زندگی میں اگر ناکام مریا بی میسر ہوئی تو موت کے بعد یہ سر تیرے قدموں میں لوٹا پوٹا کر قربان ہوگا -

سفیریہ - مگر پہلے خدادند سے اجازت لے لے -

گرگوری - اجازت کی ضرورت نہیں -

سفیریہ - چند روز کی ہلت ہے -

گر گوری - خوشی سے ۔
 سفیریہ - چہ نہیں اس عرصہ میں ابھی طرح غور کر سکوں گی اور اس کے بعد جواب دوں گی
 گر گوری - منظور ۔
 سفیریہ - مگر آزاد رہوں گی ۔
 گر گوری - اچھا ۔

(۱۹)

لیسا کا میدان طے کرنے کے بعد سلمان بھیرور دم کے کٹائے پر جا پہنچے ۔ اور بسم اللہ کہہ کر
 ڈیرے ڈال دیے ۔ کٹا راکب کی خوشگوار نوا ۔ اس پاس کے شاداب باغیچے راستے کی نیکان
 اٹھائے ہوئے ہماروں کی جان میں جان آگئی ۔ شکے ہر سے بات بھر بیٹھی نیند کے مزے
 لیتے رہے ۔ نماز صبح کے وقت ہوشیار ہونے پر سب پہلے زلیخہ خدادندی ادا کیا اور اس کے بعد
 عبدالمدن سعد نے حسین بن سعید کو قاصد منتخب کیا اور یہ پیام گر گوری کے پاس بھیجا ۔

ہماری اس ملک میں آنے کا مقصد بندگانِ خدا کی فزیرنی اور پیداوار ملک کی بربادی
 نہیں ۔ صرف مذہبِ اسلام کی اشاعت ہے ۔ ہم کو معلوم ہوا ہے کہ تم لوگ خدا کے برحق کو چھوڑ کر
 انسانی عبادت میں مصروف ہو اور خدا کے اختیارات اپنے ہی جیسے ایک انسان کے سپرد کر رکھے
 ہیں ۔ اس لیے ہم سب پہلے تم کو دعوت حق دیتے ہیں اور گراہی سے پکراؤ راست پر لاتے ہیں
 کہ اس شرک و کفر کو چھوڑ کر خدا کے واحد کی عبادت کرو ۔ اور اس رسول پر ایمان لاؤ جو خاک
 سرسبز پیدا ہو کر ہم گراہوں کو حقیقت کی طرف لایا ۔ اگر تم کو اس سے انکار ہو تو چیز بدو ۔ اور
 ہماری حمایت میں آؤ ۔ ہم اپنے خدا کے حکم سے جنگی احانت ہماری شامل حال ہے اور ہم کا ہر
 دنیا اچھی طرح کر چکی ہرقت تمہاری دنگیری کے واسطے موجود رہیں گے ۔

(۲۰)

رات کے چار بجے سے خندق پامری کے چار دنظرت لوگ سف آراہونے شروع

ہو گئے۔ اور طلوع آفتاب سے قبل زمین آدمیوں سے پٹ گئی۔ مرد اور عورتیں۔ بوڑھے اور جوان بچے اور بڑے سب موجود ہوئے۔ اور نقارہ بجا اور ادھر شیر کا پتھر خندق میں ڈال کر کہو لایا۔ شیر تین روز سے بھوکا ہوا تھا۔ خندق میں پہنچتے ہی دو تین دفعہ اس زور سے دھاڑا کہ دیکھئے اور سنئے والوں کے پتے دل گئے۔ وسط میں دو طلائی کرسیاں برابر رکھی گئیں۔ ایک پر گرگوری اور دوسری پر خداوند کا تھنیت جلوہ افروز ہوئے۔ خداوند کے آنے سے پہلے جس وقت تشریف آوری کا غلغلہ بلند ہوا تو خلعت صاف بستہ کھڑی ہو گئی۔ اور صورت دیکھتے ہی سب اپنی گردنیں نیچی کر لیں۔ دونوں ٹیپے کے تو خداوند کے حکم سے وزیر جنگ نے باوازا بلند اعلان کیا کہ ہماری رعیت کا ایک فرد یوسف راہ راست سے بھٹک کر زندہ ہو گیا اور مسلمان خزانوں کی صحبت نے اس کا ایمان سلب کر لیا۔ ہر خنجر کو شمشیر کی گئی کہ وہ توبہ کرے لیکن کسی طرح اپنے یقین سے باز نہیں آتا۔ اس لئے ہفتاد گری خداوند کا تھنیت، شہنشاہ گرگوری کے حکم سے اس کو موت کی نرادی جاتی ہے۔

تمام رعیت کو اچھی طرح معلوم ہے کہ خداوند کا تھنیت کے حضور سے مسلمانوں کے حملہ کی اطلاع مل بھی چکی ہے اور گو خداوند نے فرما دیا ہے کہ یہ خزان جنھوں نے دنیا سر پر اٹھا رکھی اس سرزمین پر تاراج ہونگے۔ لیکن ہم کو اپنی پوری تیاریاں ابھی سے کرنی چاہئیں۔ اب کیا مسلح جماعت یوسف کو حراست میں لیکر پہنچی اور خداوند گرگوری نے اس سے کہا:- خداوند کے ارشاد کے موافق یہ آخری موقعہ تجھے جان بخشی کا اور دیا جاتا ہے اگر اب بھی تو اپنی غلطی پر نام ہو کر سیدھا رستہ اختیار کر لے اور اسلام کو چھوڑ کر خداوند کا تھنیت پر ایمان لائے تو منزلے موت موقوف کر دی جائیگی۔

یوسف۔ موت بے ایمانوں کے واسطے عذاب اور ایمانداروں کے لئے راحت ہے میں عنقریب منزل مقصود پر پہنچتا ہوں یہ وہ منزل ہے جو انسانی زندگی کا نصب العین و تمھاری ظاہری آنکھیں اس کو موت سمجھیں۔ لیکن درحقیقت زندگی اسی وقت سے شروع ہوگی۔ اور میں

وہ راحت حاصل کر ڈنگا جو ہر شخص کو میسر ہو۔ اسلام مذہب حق ہے۔ اور میں اسی ایک پاک ذات کو مالک یقین کرتا ہوں مگر تاہوں جب کو کبھی فٹا نہیں۔

خداوند کے حکم اور گر گوری کے ارشاد سے یوسف ری سے باندھ کر خندق میں لٹکا یا گیا۔ بھوکے شیر نے ایک اور دھاڑ اس زور سے لگائی کہ تمام میدان گونج اٹھا ابھی لازم سطح زمین پر نہیں پہنچا تھا اور شیر کی نظریں اپنے شکار پر تھیں کہ دو متواتر تیر زہر میں کچے شیر کی آنکھوں میں لگے۔ اور وہ اندھا ہو کر چاروں طرف سر پھینکے لگا۔ یوسف کو نیچے ڈال کر ری کاٹ دی گئی۔ چاروں طرف دکھیا۔ مگر تیر مارنے والے کا تیر نہ جلتا تھا۔ شیر دو چار ڈھک مار کر وہیں ٹھنڈا ہو گیا۔ بڑے سے چھوٹے ٹکڑا در عورت سے مرد تک ہر شخص متعجب تھا مگر تیر کا معہ سمجھ میں نہ آتا تھا۔ کہ دن دھاڑے کس نے تیر مارے۔ اور اس طرح کہ کسی کو خیر نہ ہوئی۔ خداوند نے ایک تہقہ لگایا۔ جسکے یہ معنی تھے کہ ہم کو پیہ سے معلوم تھا۔ اب تجویز یہ ہوئی کہ یوسف خندق ہی میں چھوڑ دیا جائے۔ تاکہ وہیں سر ٹپک ٹپک کر مر جائے۔ ایک عسکر مقرر کر دیا گیا اور لوگ مخیر و مشر رگھروں کو واپس لگے۔

(۲۱)

زرنگار کرسی پر بادشاہ گر گوری جلوہ افروز ہے۔ اور ہر ادھر وزیر، امرا، خاٹونیں ہیں۔ مسلمانوں کا قاصد حسین بن سعید ایک نیلا تہمد باندھے پڑنے موز سے چڑھائے تلوار اٹھتے ہیں لیے اس طرح کہہ رہا ہے۔

کچھ شک نہیں ہم یہ پرست اور ہمارے افعال و اعمال دنیا کی ہر قوم سے بدتر ہے جو۔ شراب ہمارے ہر وقت کے مشغفے تھے۔ لیکن جیب خدا کی دوست ہم پر نازل ہوئی تو آپ اپنے فضل و کرم سے ایک پیغمبر ہمارے پاس بھیجا۔ بدوہ مقدس انسان تھا جو ہم کو اندھیرے سے نکال کر صراط مستقیم پر چھوڑ گیا۔ اور جو پیشانیوں و درساتوں کے آٹے جھکتی تھیں وہ صرف خدا کے واحد کے رد پر جھکنے لگیں۔ ہمارے پیغمبر کی زندگی ہمارے واسطے نمونہ

تھی کہ سطر ججائے تابدی حاصل کرنے والے لوگ دنیا میں رہتے ہیں۔ ہم تم سے کسی قسم کا تعرض نہیں کرتے اور نہ یہ کہتے ہیں کہ تم ہمارا دین یا ہم کو قبول کرو، ہم تم کو صرف خدا کے واحد کی طرف بلاتے اور بتاتے ہیں کہ پرستش کے لائق صرف وہی ایک ذات ہے اگر تم کو ہمیں تامل ہو تو تمہارا مذہب تم کو مبارک اور ہمارا تمہکو لیکن تم ہماری طاقت کو تسلیم کرو اور خیرہ دیکر ہماری حمایت میں آجاؤ۔ اگر دونوں باتیں منظور نہیں تو یاد رکھو ہم خدا کے رستہ میں موت کو زندگی سے زیادہ عزیز سمجھتے ہیں۔ جانیں قربان کر گئیے اور کلمہ توحید کی صدا اس سر زمین پر بلند کرینگے۔

گر گجوری۔ میں تم لوگوں کو ابھی طرح پہچانتا ہوں۔ تم نے جہاں جہاں ڈالے ڈالے اور لوٹ ٹھپا کر جو آفتیں برپا کیں مجھے وہ سب معلوم ہیں۔ لیکن مطمئن رہو کہ یہاں تمہاری موت تم کو بے کرائی ہے۔ خداوند کا تھنٹ نے پہلے ہی فرمادیا تھا کہ لیٹرے ادھر کا رخ کریں گے یاد رکھو یہ طر اس ہے اور یہاں کا ہر تنفس تم کو کچا کھانے والا ہے۔ تم کو اس وقت تک کسی جگہ کافی سزا نہ ملی تھی کہ تمہارا غرور ڈسے جاتا۔ اب تمکو معلوم ہو جائیگا کہ تمہارا دین حق ہے یا ناحق تمہاری صورت سے ظاہر ہے کہ کھانا کپڑا کوئی خیر تمکو نصیب نہیں۔ غارتگری پر گزراں ہے مگر تمہارا یہاں وہ سر کھپا جائیگا۔ کہ اگر اتفاق سے کوئی بچ بھی گیا تو عمر بھر یاد رکھے گا۔

قاصد۔ شجاعت اور بہت کا فیصلہ تلوار کردگی اور تم کو ابھی طرح معلوم ہو جائیگا کہ لیٹرے کیا طاقت رکھتے ہیں۔ یہ صرف تمام محبت تھی کہ خلق خدا کی غونریزی کا بار ہمارے ذمے نہ رہے گر گجوری۔ زبان روک اور گستاخانہ گفتگو نہ کرو۔

قاصد۔ یا اظہار واقعہ ہے۔

گر گجوری۔ کیا تم لٹیروں کا کوئی سردار بھی ہے؟

قاصد۔ ہمارے اہل ہر شخص سردار ہے اور ہم میں کوئی امتیاز نہیں سب برابر ہیں۔

گر گجوری۔ پھر یہ پیام کس کی طرف سے لایا ہے؟

قاصد۔ عبدالرہمن سعد سپہ سالار فوج اسلامیہ کی طرف سے۔

گر گیوری - اس سے جا کر کہہ دو کہ موت تیرے سر پہ کیسی رہی ہے۔
 قاصد - میں جاتا ہوں مگر اتنا کہتا جاتا ہوں کہ خدا کے بندوں پر رحم کر اور اپنی غلطی کا خمیازہ
 دوسروں پر نہ ڈال۔ ہم جسطرح ظاہر میں نرم ہیں اسی طرح باطن میں سخت۔ میدان جنگ میں
 صرف موت ہمارے قدم پیچھے ہٹا سکتی ہے چالیس ہزار کا لشکر تیرے خون کا پیاسا دریا کے
 کنارے پر ڈیرے ڈالے پڑا ہے۔

گر گیوری - مجھے تجھ سے زیادہ بات کرنے کی ضرورت نہیں تو گت رخ ہے اور نہیں سمجھتا کہ
 اس تیرے لشکر کو چوٹی کی طرح مسل زدنگا۔ تجھے معلوم ہے کہ ڈیڑھ لاکھ تلواریں تمھارے سر
 کی بھوکی میان سے باہر نکلی ہوئی ہیں۔

قاصد - ہم نے لاکھوں کی کبھی پردا نہیں کی۔ ہم فتح کا انحصار کثرت پر نہیں سمجھتے۔ خدا کی
 اعانت ہمارے ساتھ ہے تو ہم دکھا دیں گے کہ کس طرح قلت کثرت پر فتح پاتی ہے۔ ہم نے
 دکھا دیا اور ابھی وہ دیکھنے والے زندہ ہیں کہ کیونکر خدا ہماری مدد کرتا ہے۔

گر گیوری - ہمارا خداوند بھی ہمارے ساتھ ہے اور ہم کو انجام کی خبریں پہلے ہی سے معلوم ہیں
 کیا تم نے خداوند کا رخصت کے معجزے نہیں سنے۔ تمھاری ہزیمت کی اطلاع ہم کو خداوند نے
 دیدی اب بھی تم اپنی غلطی پر نادم ہو جاؤ اور جلد سے لے ہو ٹھنڈے ٹھنڈے چلے جاؤ۔
 قاصد - ہم سوا اس ایک ذات واحد کے کسی انسان کو اس قابل نہیں سمجھتے کہ وہ عالم الغیب
 ہو۔ آئندہ کا حال کوئی نہیں جان سکتا۔ تم تمھاری پیشین گوئیاں۔ تمھاری خدائی سب لغو ہے
 خدائی کا سزاوارد ہی ہے جو سپید رسیہ کا مالک ہے۔

گر گیوری - تو اپنا فرض ادا کر چکا۔ جواب لے لیا۔ اب رخصت ہو۔

قاصد - آہیا۔

(۲۴)

غیر تیرا آخری موقع ہے اگر اب بھی شیطان تجھ کو گمراہی سے نہیں نکلنے دیتا تو تیرا

تو نے گستاخی کی۔ تا نازیانی کی اور ہم کو بدنام کیا۔ لیکن تو نے دیکھ لیا کہ قبری اس کو شیش کا تہہ کچھ نہ نکلا۔ اب بھی اگر تو میرے حکم کی تعمیل کرے اور میری خدمت میں حاضر رہے تو نرا گناہ معاف ہو سکتا ہے۔ سفیر یہ۔ میں خداوند کی مخالفت بن کر کس طرح زندہ رہ سکتی ہوں خداوند میرے دین و ایمان آپ میں۔ اور سے زیادہ کون ہو گا میں کو زندگی ہوں مجھے حکم کی تعمیل میں کیا عذر ہو سکتا ہے۔ مگر

کا تحقیق۔ مگر کی بجی۔ وہی مگر مگر۔

سفیر یہ۔ اور کیا عرض کروں۔

کا تحقیق۔ تجھ سے کہدیا کہ تو دنیا دی جو تیرا ہماری خدمت کے واسطے بھیجی گئی ہے۔

سفیر یہ۔ مجھے معلوم نہیں کہ یہ آسمانی حوریں کیا خدمت کرتی ہیں؟

کا تحقیق۔ تجھ کو اس سے کوئی بحث نہیں تو یہ سمجھ لے کہ تو، تیرا مال۔ جمال۔ روپیہ پیسہ عزت آبرو سب ہماری نذر ہو گیا۔

سفیر یہ۔ جب آسمانی حور ہوں تو پھر آسمانی خدمت کے واسطے موجود ہوں مگر۔

کا تحقیق۔ ادبے یونفا شریر ظالم وہی مگر۔ مگر۔ مگر۔ صاف کہہ کر سے تیرا کیا مطلب ہے۔؟

سفیر یہ۔ میں کسی زبانی خدمت کے واسطے تیار نہیں ہوں۔

کا تحقیق۔ تجھے اس بحث کی کیا ضرورت ہے کہ آسمانی خدمت ہو اور زبانی خدمت تو

جب ہماری نذر ہو چکی اور خداوند کی نذر چڑھ چکی تو ہم کو اختیار ہے جس خدمت پر چاہیں مقرر کر دیں۔

سفیر یہ۔ خداوند میں جو کچھ کہہ رہی ہوں یہی درست ہے کہ میں ہر خدمت کے واسطے تیار ہوں۔

مگر۔

کا تحقیق۔ باوجود اس قدر نازیانیوں کے تجھ کو اتنی کوئی نسر نہیں ملی تو قید سے راکر دی

گئی کہ شاید راہ راست پر آجائے۔ لیکن شیطان تیرے سر پر سوار ہے۔

سفیر یہ۔ خداوند کس کے سر پر؟ میرے۔

کارٹھیٹ - اں ترے -
 سفیریہ - آہپ خدادند مجھ کو ہلت دیکھے کریں اس معاملہ پر غور کروں -
 کارٹھیٹ - کیا کسی سے شورہ کرتا ہے -
 سفیریہ - نہیں خدادند -
 کارٹھیٹ - تو بد نصیب لڑکی ہے اور سارا کو سمجھ نہیں سکتی - تجھے نہیں معلوم خدادند
 کی روح تیرے جسم میں موجود ہے -
 سفیریہ - اسی سے ڈر رہی ہوں -
 کارٹھیٹ - بد نصیب - بد نصیب - بد نصیب -
 سفیریہ - خدادند ہلت دیکھے -
 کارٹھیٹ - دیکھو حنائی راز میں -
 سفیریہ - خوب بچتی ہوں -
 کارٹھیٹ - اب اسکا ذکر کسی سے نہ ہو -
 سفیریہ - کیا خیال -
 کارٹھیٹ - اور ہلت کتنی -
 سفیریہ - ایک ہفتہ -
 کارٹھیٹ - آہپ منظور -

(۲۳)

رات کا اندھیلو لمحہ لمحہ زیادہ ہو رہا تھا - اور خشن دق طرا میں بلا کی طرح منہ کھول
 کھڑی تھی کہ محاذ نے گھبرا کر کہا کون ؟
 اس آواز کا جواب کچھ نہ تھا - مگر رادہ کہہ کر محاذ ہی سوال کرتا رہا - ابھی وہ کچھ
 فیصلہ نہ کر چکا تھا کہ اس نے اپنے سامنے ایک شخص کو دکھایا جو دیکھتے ہی دیکھتے سر پر

آہنچا۔ محافظہ منجھلا اور تلوار نکال کر جھپٹا۔ مگر دار خالی تھا۔ نو دار نے اب منہ سے کوئی بات نہ کہی۔ اور ایک دم قہ تلوار کا اس زور سے سر پر مارا کہ محافظ کی گردن زمین پر جا کر پڑی۔ شب نصف کے قریب پہنچ چکی تھی اور چاروں طرف ہوکا میدان اور عالم سنان کو سوار نے خندق میں کند ڈالی اور نیچے پہنچا۔ یوسف آواز ہی پر گھبرا گیا تھا۔ آدمی کی صورت دیکھ کر اور بھی ششدر ہوا اور پوچھنا کون ہے؟

نو وارد۔ سوال و جواب کی ضرورت نہیں کند پر چڑھو اور باہر آؤ

یوسف۔ کیا میری محسنہ سفیرہ؟

سفیرہ۔ محسنہ نہیں ایک انسان۔

یوسف۔ کیا ان احسانات کے بعد بھی آدمی محسن نہیں ہو سکتا۔ تم نے میری جان بچائی اب کرتہ نہیں تین تین مرتبہ۔ اس خندق میں آنا اور اس طرح پہنچنا جان جو کھول کا کام۔ جان پر کھل کر مجھ کو بچانا۔ وہ احسان ہے یا نہیں۔ جبکہ معادۂ کسیر میں نہیں کر سکتا۔

سفیرہ۔ میں معادۂ کی طلسم گار یا کسی بدلے کی فرائیگار نہیں ہوں۔ میں نے کسی توقع پر کچھ کیا ہے۔ اب زیادہ گفتگو کا وقت نہیں۔ چلو باہر چلو۔

یوسف۔ پہلے تم چلی جاؤ اسکے بعد میں آتا ہوں۔

سفیرہ۔ چھپا۔

پہلے سفیرہ۔ اس کے بعد یوسف دونوں خندق سے باہر نکلے۔

(۲۴)

یہ واقعہ ہے اور اگر تو اس سے ہکا کر کرے تو کوئی ذی عقل تسلیم نہیں کر سکتا کہ یوسف کی صحبت نے تیرا عقیدہ ناسد کر دیا۔ اس کے خیالات کا اثر تجھ پر پڑا اور یہ اسی کا نتیجہ ہے کہ تیری زبان سے ایسے لفظ ادا ہو رہے ہیں۔ خداوند کا تھیسٹ کی قدرت کے کھلے ہوئے ثبوت ہماری آنکھوں نے دیکھے۔ اس نے ایک دفعہ نہیں پچاس دفعہ وہ باتیں دونوں پہلے زبان

کر دیں جسکے ظہور کا سان دگمان بھی نہ تھا۔ اس نے خاندانوں کی مصیبت کو اس طرح ٹال دیا کہ گویا نازل ہی نہ ہوئی تھی۔ تو بے شرم اس پر اتنا بڑا اتہام اٹھاتی ہے اور اس کے نفس سے نہیں ڈرتی۔ یہ خداوند کی عنایت اور مہربانی خوش قسمتی ہے کہ وہ تجھ کو محبت کی نظر سے دیکھتا ہے۔

سفیر یہ۔ میں جھوٹ نہیں بولتی اور جھوٹ بولنے کی کوئی وجہ بھی نہیں۔ یوسف کے خیالات کا مجھ پر اثر نہیں اور اس سے بھی انکار نہیں کہ ایک موقع پر جب وہ اسلام کے تعلق گفتگو کر رہا تھا۔ یقیناً اسکی بات جیتا اسکا عقیدہ اسکے خیالات نہایت معقول تھے اور ایک موقع بھی دوران گفتگو میں ایسا نہ آیا کہ میرے دل میں بڑھتی پیدا ہوئی ہو۔ برخلاف اس کے تھما اے خداوند کا تعصب کی ہر گفتگو ہر فعل اور ہر کوشش نفسانیت سے پر تھی۔ میرے عزیز باپ میں نے تجربہ سے جانادہ جو کہ رہی ہوں۔ کا مخلص کی ایک پیشین گوئی بھی درست تھیں۔ واقعات پر رائے جس طرح میں اور باپ نے سکتے ہیں وہ بھی بتا دیتا ہے۔ ممکن ہے کہ میری رائے بھی صحیح نکلے۔ ہو سکتا ہے کہ آپ کا قیاس بھی درست ہو۔ ہوا ہو گا کہ اسکی رائے بھی عاصب نکلی۔ اسکو آپ پیشین گوئی خیال کریں یا خدائی۔ لیکن ذرا عقل پر زور دیکر خود ہی غور کریں کہ وہ چکی عمر میرے دادا سے زیادہ ہو مجھ سے ایسی خواہش کرے جسکا اول دائرہ انسانیت کے سوا کچھ نہیں۔ میں اسکے بہت سے شعبہ دیکھ چکی۔ اسکے سحر سے اسکی کراتیں جو آپ نے نہیں دیکھیں میں نے اچھی طرح دیکھ لیں اور وہ سوا ڈھکوسلوں کے کچھ نہ تھا۔

بر لیسر۔ تیرا یہ خیال یہ عقیدہ یہ گفتگو تجھ کو تیرے عزیز دانا باب کو خاندان کو شہر کو نہ معلوم کس کس کو تاراج ویرا د کر کے چھوڑینگے۔ اگر خداوند کی فکر کوئی انسان ہوتا تو اتیک کبھی کی تباہ ہو چکی ہوتی۔ افسوس تیری عقل پر۔ تعجب تیرے دل پر کہ اس رحم پر بھی جو خداوند کی ذات سے تیرے اوپر ہو رہا ہے تو اتیک اپنے کرتوتوں سے ازراہی میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ تو تاہما یوسف پر زہنیہ ہو چکی اور یہ اسی فریغ کی نتیجہ ہے کہ خداوند سے منکر ہو کر اس قسم کی باتیں کر رہا ہے۔ لیکن تو نے اتیک یہ نہ پہچا تا کہ کس باپ کی بیٹی ہے۔ میں وہ شخص ہوں کہ

خدادند کے نام پر تجھ جی ہزار لڑکیاں ہوں تو قربان کر دوں۔ تجھ کو اگر ابتداء میں کافی منزل جاتی تو یہ دن نہ دکھینا پڑتا۔ افسوس یہ ہے کہ تیری تقدیر کی موت ہی نہ تھی۔ مگر آج یہ خنجر ابدار تیرے انحراف کی سزا دیگا۔ اور ادھر تیرے ارمان اور خواہشیں پوری کر دیگا۔

سفیر یہ۔ آپ جیسے شفیق باپ کے انھوں قتل میں سرت ہے۔ میں راہ راست پر ہوں اور کچھ پہلی معاملہ سے آگاہ کر دیا گیا۔ بڑھئی سے میری گفتگو آپ کی رائے میں لغو ہے۔ اور میں اجب اقل ہوں تو یقین کیجئے کہ نہایت خوشی سے آپ کے ارشاد کی تعمیل کو تیار ہوں۔

بر لفیئر۔ بہتر ہے کہ تو اپنی گردن جھکا کر میں اس سر کو خدادند کے حضور میں نذر چڑھا کر اپنے مقصد میں کامیاب ہوں۔

سفیر یہ۔ بسر دشمن۔ لیکن ایک عرض اور ہے۔

بر لفیئر۔ وہ بھی کہ۔

سفیر یہ۔ اگر میں خدادند کے سامنے قتل کی جاتی تو زیادہ بہتر تھا۔

بر لفیئر۔ اس میں کیا مصلحت ہے۔

سفیر یہ۔ میں بھی آخر وقت خدادند کی زیارت کر لیتی۔

بر لفیئر۔ مجھے یہ تجویز منظور ہے چل کھڑی ہو۔ لیکن اس طرح پابجواں تاکہ رہتے سے بھاگ نہ جائے۔

رات کے گیارہ بجے ہو گئے کہ بر لفیئر اور سفیر یہ دونوں باپ بچی خدادند کا تحصیل کے حضور میں پیش ہوئے۔ یہاں گرگوری بیٹھا تھا۔ اور مقید یوسف زخمی اس طرح سامنے کھڑا تھا کہ اس کے منہ اور گردن سے خون بہہ رہا تھا۔ بر لفیئر اور سفیر یہ کی صورت دیکھ کر گرگوری نے کہا۔

بر لفیئر تجویز یہ ہے کہ مسلمانوں کے فنون سپر گری سے اچھی طرح واقف ہو جانے کے لئے اس مرتبہ سے ہم نبرد آزما ہوں۔ یہ عرصہ تمکا دلاں رہا ہے۔ اور فادسیہ کی مشہور نظم

میں اسکے کارنامے اتنی زبان زد خاص و عام ہیں۔ اسکے واسطے خداوند کے حضور سے سزا کی تہ کا حکم صادر ہو چکا۔ مگر یہ خوش قسمتی سے بچ گیا۔ چونکہ خداوند کو معلوم تھا کہ یہ زندہ رہیگا اور خندق سے بچ کر نکل جائیگا اس لئے اس کی زندگی سے یہ فائدہ اٹھانا چاہتے ہیں کہ ہمارا مشہور شجاع رابرٹ میدان جنگ میں اس سے نبرد آزما ہو۔ جو ہمارے واسطے ایک نیک ننگوں ہوگا کہ ہم گاجوہولی کی طرح اس طرح جیس طرح اس مرد کی گردن رابرٹ اڑا لیگا۔ مسلمانوں کے سر میدان جنگ میں کاٹیں گے۔

برلیئر۔ یہ نہایت بہتر اور مناسب تجویز ہے اور مجھ کو اسکے حرف بحرف سے اتفاق ہے۔ لیکن یہ راز اتنی نہ معلوم ہوا کہ شیر کے منہ سے اس ظالم کو بچانے والا اور یہ موقعہ پر تیر چھوڑنے والا کون تھا۔ اس کے علاوہ خندق سے اس کا منہ رادرمحافظ کا قتل بھی راز ہے جبکہ افشا ہونا ضروری ہے۔

خداوند کا تحقیق نے ایک تہقہ زور سے لگایا اور حاضرین نے گردنیں جھکالیں۔
گرگوری۔ خداوند اگر مناسب ہوا اور اس کا علم ممکن بھی ہو جائے تو بہت اچھا ہے۔
کا تحقیق۔ نہیں اسکے اختیاس مصلحت ہے۔

حاضرین۔ درست بجا مناسب حضور خداوند۔

برلیئر۔ میں اس غرض سے حاضر ہوا تھا کہ اس ناہنجار لڑکی کو اس کے اعمال کی سزا دل اور گردن تن سے جدا کر دوں۔ لیکن اس کی خواہش تھی کہ خداوند کے سامنے قتل کی جائے۔ اب جو حکم ہو تعمیل کروں۔

خداوند۔ خاموش۔

گرگوری۔

برلیئر۔ خداوند اجازت ہے کہ یہ خنجر اس ناہنجار کا کام تمام کر دے۔
خداوند۔

گر گجوری - اجازت نہیں ہے بس خاموش ہو جاؤ۔

(۳۵)

مسلمانوں کے قیام کی خبر اور حمد کا قصد کا ناخانا تمام طرامیں اور گردنوں میں مشہور ہو گیا اور اسقدر جوش بھلا کہ دور دور سے لوگ آکر محض اس لیے جمع ہونے شروع ہوئے کہ خداداد کا تھیسٹ کے نام پر قربان ہو کر نجات ابدی حاصل کریں۔ مسلمانوں کے قیام کو چوبیس گھنٹے بھی نہ گزرے تھے کہ ایک لاکھ کے قریب عباسی جنگو باقاعدہ فوج سے کچھ تعلق نہ تھا۔ صرناپتی جاتیں خداداد کا تھیسٹ کی تذکرے حاضر ہو گئے۔ گر گجوری اور کا تھیسٹ دونوں اسلامی لشکر کی تعداد معلوم کر چکے تھے کہ زیادہ سے زیادہ چالیس ہزار ہے۔ عباسیوں کی بکثرت دیکھ کر باغ بارغ ہو گئے۔ ابھی اپنی سلع فوج کی آراغی کا دقت بھی نہ آیا تھا کہ دشمن سے دیکھنے اور لگنے آدمی مقابلے کے لیے موجود تھے۔ خالقہ میں تل دھرنے کو جاگڑ رہی کہ یونانیوں کا ایک لشکر جو مسلمانوں کی جان کا دشمن تھا مقابلے کے واسطے آنا دکھائی دیا۔ گر گجوری نے فوراً اپنے قاصد دریافت کے واسطے روانہ کیے۔ لیکن آدمیوں کی واپسی سے پہلے یونانی قاصد سنا آیا اور عرض کیا مسلمانوں کے انتھوں جواڑا نہیں اور صدقات ہم کو پہنچے ہیں وہ ہمارا ہی دل جانتا ہے۔ ہم مدت سے منتظر تھے کہ ان لٹیروں سے بد لیں اور انھوں نے کہا میں کہ یونانی خون کیا رنگ لاتا ہے۔ خدا کا شکر ہے کہ ہماری مدتوں کی آرزو پوری ہوئی۔ اور گھر بیٹے برائے۔ آچا خوش رہیے اور ہم کو اجازت دیجئے کہ ہم ان قزاقوں کا قلع فتح کریں۔

گر گجوری نے مسکرا کر خداداد کی طرف دیکھا۔ اور اسکی خاموشی کو نیم صفا

سمجھ کر قاصد سے کہا :-

مسلمانوں کا سر کھینچنے کے واسطے ہماری فوج کا کوئی دستہ نہیں رعیت کا ایک معمولی گردہ اچھی طرح کافی ہے خداداد کا تھیسٹ کے نام پر قربان ہونے کو ایسے ایسے نجات دہری موجود ہیں جو میدان جنگ میں دس دس کی ہڈیاں چبا ڈالیں گے۔ انکے بڑھے ہوئے حو

اسوقت رکنے والے نہیں۔ اور ان کو اجازت نہ دینا ایک قسم کا ظلم ہے ان کے ارمان دل
دلیس رہ جائیگے۔ لیکن ہم لوگ ہمارے بھائی ہو۔ اور بخاری قاطع مدارات اس لئے کہ اپنے
وطن چھوڑ چھاڑ کر یہاں آئے ہو ہمارا فرض یہ ہے کہ ہم آپ کو حمد کی اجازت دیتے ہیں بقدر
جدا ممکن ہو عیال و بن سعد کا سفر خدادند کی خدمت میں حاضر کر دے،

یونانی قاصد اس اجازت پر دلی شکریہ بجالایا اور زمین بوس ہو کر رخصت ہوا۔
فریڈری یونانی سپہ سالار اجازت کا خرہ سنتے ہی کھڑا ہو گیا۔ اپنی توجہ کو
فی الفور مسلح ہونے کا حکم دیا اور جب آ رہے تھے ہو گئی تو کہا۔

ہزار ہزار شکر ہے اس خدادند کا جس نے آج عرصہ کے بعد ہماری آرزو پوری کی
اور ہم کو یہ موقع دیا کہ ہم دشمنوں سے دوستوں کا بدلہ لیں۔ تم کو معلوم ہے کہ یہ ظالم مسلمان
کون ہیں۔ یہ وہ ہیں جنہوں نے ہمارے عزیز تر تین کیے۔ ہمارے گھر تاراج و برباد کیے
اور ہمارے وطن آجاڑ دیے۔ ہمارے وہ عزیز جنگی صورتوں کو اسوقت آنکھیں ترستی ہیں
ان ہی ظالموں کی بدولت ہم سے ہمیشہ کو جدا ہو گئے۔ اب ہم کو دکھانا ہے کہ جو قربانیاں ہم نے
مختلف مقامات پر چڑھائیں وہ خالی غولی نہیں کچھ معنی رکھتی تھیں اور وہ بیج جو ہم نے یونانیوں
کے خون جگر سے سینچے بحیرہ روم پر پھیل لانے والے تھے۔ ضرورت یہ ہے کہ انکا ایک مستفیس
زندہ سلامت واپس نہ جائے پاسے۔ ایک متفقہ لغزے سے جسکا مفہوم "یقیناً" تھا میڈن گونج
اٹھا۔ ابھی توجہ نے کو چ نکلیا تھا کہ گر گوری خدادند کا تھئیٹ کوئیے ہو چکا۔ فریڈری
دونوں کی صورت دیکھتے ہی گھوڑے سے نیچے اتر پڑا۔ اور اسکے اترتے ہی تمام سوار اترے
فریڈری سب پہلے کار تھئیٹ کے سامنے نڈبوس ہوا۔ اور اس کے بعد گر گوری سے
گفتگو کی۔ خدادند نے رکت کا ہاتھ فریڈری کے سر پر رکھا۔ اور مستام
توجہ کا سپاہی کی دعا دیکر حکم دیا کہ مستام توجہ میرے سامنے روانہ ہو جائے

(۲۶۱)

غروب آفتاب سے ایک ساعت قبل کنارہ دریا پر حسین سفیرؑ خاموش کھڑی تھی بانی
 انکوں کے سامنے لہریں لے رہا تھا۔ اور آفتاب کی کزدشعاعیں سنہری لباس میں غوطے
 کھا کھا کر پانی میں ابھر رہی تھیں یہ دلچسپ نظر انکوں کے سامنے تھا۔ لیکن تھوڑی تھوڑی
 دیر کے بعد سفیرؑ سامنے کے میدان میں نظر دوڑاتی تھی۔ اور پھر دریا کی سیر میں تنہم ہوتی
 تھی۔ ہوائے نئے نئے قطروں کو گود میں لیکر اٹھاتا شروع کیا اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ آسمان
 پر بار کے پوشیدہ کڑے خداداد کا تھیسٹ کی محبوبہ سے چھٹ چھٹا کر رہے ہیں۔ آہستہ سے
 مسند پونچھ کر سفیرؑ پھر میدان کی طرف متوجہ ہوئی۔ دیر تک دیکھتی رہی۔ دور تک نگلی گئی
 اور پھر لوٹی۔ اب برقص آفتاب دم نور چکا تھا۔ چمکدار شعاعیں ٹرپ ٹرپ کر لہروں میں
 فنا ہو چکی تھیں۔ جنگل کے قوش الحان پر ندائی اپنی بولیاں بول کر خاموشی کے قریب ہو گئے
 گئے تھے کہ سفیرؑ نے ایک ٹھنڈا سانس بھرا اور کہا:-

”یوسف مددہ فراموش نہیں۔ نہ معلوم کیا گزری“ اتنا کہ کردہ پھر خاموش ہو گئی
 اب رات کی تاریکی بڑھتی شروع ہوئی اور اس تاریکی کے ساتھ ہی جنگل کے خوفناک درندوں
 نے آسمان سر اٹھایا۔ قریب ایک گھنٹہ منظر سفیرؑ پر اسی طرح اور بسر ہوا۔ ہیات تک کہ
 فلک نیلوفر کی گوندوں سے بھر گئی۔ ہوائے ٹھنڈے اور تازے چھونکے سامنے سامنے
 کر رہے تھے اور سفیرؑ کا قلب مضطرب اس عالم تنہائی و انتظار میں کسی پہلو میں نہ لیتا تھا۔
 قصد کیا کہ واپس جاؤں چند قدم چلی تھی کہ پھر کچھ خیال آیا اور ایک درخت کے نیچے آکر کھڑی
 ہو گئی شاید دو لمحہ استغراق کی کیفیت طاری رہی اسکے بعد آگے بڑھی اور کہنے لگی:-

میں یہ نہیں کہتی کہ قصد۔ میرا یہ خیال نہیں کہ اراداً یوسف نے مجھ کو تکلیف دی اور
 مددہ پرانہ کیا۔ وہ سچا ہے۔ صادق ہے۔ دیر جان کر۔ ایذا جان بوجھ کر نہیں ہو گئی
 مجبور ہو گیا۔ معذور ہو گا۔ ظالم جان۔ کیسے دشمن ہیں۔ ایک جان کیسے سخت زلف میں ہے

اسکی تمام ذمہ داری مجھ پر ہے۔ میری وجہ سے صرف میری وجہ سے غریب کو یہ تمام مصیبتیں بھگتنی پڑیں
گر گوری۔ کاٹھیٹ۔ برلیئر۔ تینوں غلوں کے پیاسے ہیں اور بدگمان۔ یہ معلوم کیا گیا خیال کرتے
ہیں۔ کیا انسانیت کا تقاضا یہ ہے کہ میں چلی جاؤں۔ شیر ہوں یا چیتے۔ رات ہوں یا آندھے
زیادہ سے زیادہ یہی ہوگا نہ کہ مر جاؤں گی۔ بلا سے۔ ہمدست سے۔ قربان اس کے غلوں کے
انسانیت کے۔ بہت زندگی ہوگی۔ یہ اذیت رحت ہوگی۔ وہ جس وقت چھوٹا۔ جہوت اسکا پیچھے
گیا۔ پھنسا۔ یقیناً بھینس گیا۔ جاؤں دیکھوں مگر لاں میں ادھر گئی اور وہ ادھر آیا تو کیا پریشان
کس قدر حیران ہوگا۔ دریا سے کشتی کے کھینے کی آواز رز رز شور سے آئی۔ اندھیرا طبع اب اور
کناریا پودوں پر اچھی طرح چھایا ہوا تھا کہ روشنی منور ہوئی اور کشتی۔ الوں نے دیکھا کہ
چاند کا ایک ٹکڑا جنگل کو منور کر رہا ہے۔ کشتی ٹھہری اور ایک شخص آخر کر پاس آیا اور کہا۔
”کیا طرابلس کی حسینہ مر جین میری تو ہی ہے“

سفیر یہ۔ نہیں اس سے کچھ کام ہے۔

شخص۔ معلوم کرنے کی ضرورت ہے۔

سفیر یہ۔ تمہاری کوئی ضرورت اس سے متعلق ہے۔

شخص۔ اس کے حسن کی پرستش اسکی صورت کی زیارت۔ مگر کچھ شک نہیں کہ وہ تو ہی ہے

اور میں خوش نصیب ہوں کہ جسکے نام پر شاہ ہوا تھا جسکے خیال پر قربان تھا وہ گھر بیٹھے بلا

مشقت۔ بغیر محنت ہاتھ آگئی۔

سفیر یہ۔ اگر میں سفیر یہ نہ بھی ہوں تو فرمائیے کیا حکم ہے۔

شخص۔ حکم نہیں التجا ہے۔ اس کشتی میں تشریف لائیے اور اس آرزو کو جو عرصے سے

دل میں پائی آ رہی ہے پورا کیجیے۔

سفیر یہ۔ ایسی خواہشیں اور آرزوئیں بہت سی دیکھیں اور پس۔ ٹھنڈے ٹھنڈے گھر کا راستہ لو

یہ کہہ کر سفیر یہ الگ ہٹی اور آگے بڑھی۔ مگر چند قدم چل کر دیکھا تو وہ شخص ساتھ

بٹھا کہا۔ اب مجھ کو تانے سے کیا حاصل۔

شخص۔ عمر بھر کا سودا جس نے دماغ کو دونوں درراتوں چکر میں رکھا کیا محض گفتگو سے نکل سکتا ہے۔ یہ دل ایسی صورت کی یاد میں تڑپ رہا ہے۔ رحم سے کام لو۔

اب سفیر کی تیوری پر ل آگیا۔ اس نے سختی سے کہا۔ اب یہ خیر دیکھ لیجئے۔ اگر عشق کی پیاس اس سے کھینچنے کی ضرورت ہے تو مجھے تامل نہیں۔

مخالف نے آگے بڑھ کر کوئی بھری۔ اور خیر اتمہ سے چھین کر الگ پھینک دیا۔ مرد اور عورت کا مقابلہ کیا تھا۔ مرد اور مرد بھی فوجی شجاع۔ عورت اور عورت بھی نازک و دھنا پان۔ گود میں اٹھا کتے سے پر لاد کشتی کی طرف چلا۔ مگر کتا سے چند قدم دور ہی تھا کہ ایک آواز اس کے کان میں آئی۔

عشق کا سودا ختم ہوا۔ مرد ہے اور بہادر ہے تو سامنے آ۔

آدمی نے حقارت سے اس طرف دیکھا اور سفیر کو اتار کر سامنے کھڑا ہوا۔ اندھیرا زیادہ تھا اور سودا دھندلے سے کپڑوں کے کچھ نظر آتا تھا کہ سفیر نے کہا:-
یوسف کہاں دیر لگائی؟

ابھی یوسف کچھ ہوا باندھنے پایا تھا کہ تلوار کے زناٹے کی آواز ہوا میں گونجی اور اگر یوسف سپر پر نہ روک لیتا تو گردن بھٹنے کی طرح اڑ جاتی۔ دار و درک کر یوسف بائیں طرف بچ کر حمد آدر ہوا۔ یہ دار و درا تھا۔ دشمن کا ایک ہاتھ الگ گرا۔ اور زخمی کرا تھا ہوا دریا کی طرف چلتا تھا کہ یوسف نے ایک تلوار اڑائی اور زخمی دہس کر پڑا۔ رات اندھیری تھی اور تاریکی لمحہ بہ لمحہ زیادہ ہو رہی تھی زخمی پڑا تڑپ رہا تھا کہ یوسف سفیر کی طرف بڑھا اور کہا۔

میری محسنہ سخت تکلیف انتظام میں ہوئی۔ ہر چند کوشش کی مگر نہ پہنچ سکا۔ سنا ہے مسلمانوں کا پیام گر گوری کے پاس پہنچ گیا۔ نہایت سخت سے جواب دیا ہے۔

سفیر یہ۔ یہی نہیں بلکہ یونانیوں کا ایک ٹڈی دل لشکر مسلمانوں کے مقابلے کو آگیا ہے

گمان غالب ہے کہ شاید گری کو مقابہ کی ضرورت بھی پیش نہ آئے۔

یوسف۔ مسلمانوں کو ایسا کیا گزرا نہ سمجھو وہ ہٹنے والے نہیں۔

سفیر یہ۔ ایسی بات کیوں کہتے ہو جو قیاس میں نہ آ سکے۔ چالیس ہزار دین لاکھ دیلا کا مقابلہ کس طرح کر سکتے ہیں۔ لاکھ ہزار اور درمیدان ہوں مگر ایک کی دوا دوا اور دو کی چار یوسف۔ اس سے پہلے بھی بعض معرکوں میں ایسا اتفاق ہوا ہے۔ میری عزیز محنت جب خدا کی اعانت شامل ہوتی ہے جو مسلمانوں کا خیال ہے تو قوت کثرت پر غالب آجاتی ہے۔ ایسے موقعے ہیں کہ دیکھنے والی آنکھوں کے سوا کوئی یقین نہیں کر سکتا۔ کان شکر حیرت میں رہ جائیں گے کہ چو گئے اور پچھنے آؤ میں پر جہاں عقل قیاس سب تخریب کس طرح مسلمانوں نے فتح پائی۔ خلافت دوم میں تمام عراق اور عرب ایک طرف تھا۔ ایران کا بچہ بچہ مسلمانوں کے نام کا دشمن تھا۔ سینکڑوں کے مقابلے میں ہزاروں اور ہزاروں کے مقابلے میں لاکھوں میدان میں لڑے۔ مگر اس سرے سے اس سرے تک خدا نے فتح کا سہرا ان کے سر پر باندھ دیا۔

سفیر یہ۔ تاؤ میں نے بھی یہی ہے اور لوگ بھی یہی کہتے ہیں۔ مگر میں ایسی خوش اعتقاد نہیں ہوں کہ خدا کی اس اعانت پر ایمان لے آؤں۔ جس دماغ نے کاتھسٹ بیسے خداوند کو دھتکار دیا وہ مسلمانوں کے ایسے دعووں پر خواہ مخواہ ایمان نہیں لاسکتا۔

یوسف۔ میں خود نہیں جانتا کہ زبانی لن ترانیوں سے اپنے مذہب مقدس کی تصدیق ثابت کر دوں۔ لیکن جو کچھ ہو گا وہ ہر آنکھ دیکھ لے گی۔ فتح و شکست خدا کے اختیار میں ہے۔ اور کہ نہیں کہہ سکتا کہ انجام کیا ہو گا۔ لیکن جو لوگ اپنے پاؤں پر کھڑے ہونے کی کوششیں کرتے ہیں قدرت یقیناً ان کی مدد کرتی ہے۔ مسلمان زندہ رہنے کی اور طرالمیسی فنا ہونے کی کوشش کر رہے ہیں خدا دونوں کی کوششوں میں متفق ہو گا۔

سفیر یہ۔ خیر اس بحث کو جانے دو۔ کہو تمہارے ذاتی مقابلہ کا کیا فیصلہ ہوا۔

یوسف۔ مجھ کو جو بیس گھنٹے کے واسطے آزادی عطا ہوئی ہے اور قسم لی گئی ہے کہ

فرار نہ ہوں۔ مگر یہ علانیہ غلطی ہو۔ مسلمان جو زبان سے کھدیتے ہیں وہ پورا کرتے ہیں۔ خواہ گردن اڑ جائے۔

سفیریہ۔ تو آزادی میں یہ تاخیر اور دعوہ فراموشی کیا معنی رکھتی ہے؟
یوسف۔ میں لشکرِ اسلامی میں چلا گیا تھا اور دایچی میں راستہ بھول گیا۔

(۲۶۱)

آدھی رات کے قریب گزر چکی تھی۔ مسلمان بغیر جنگل میں بڑے سوتے تھے کہ یونانیوں کا عظیم الشان لشکر ان پر ٹوٹ پڑا۔ اور قتل عام شروع کر دیا۔ جب تک سپہ سالار نوح عبد اللہ ابن سعد بیدار ہوں چھ سو کے قریب مسلمان تہ تیغ ہو چکے تھے۔ مسلمان ہوشیار ہو کر مسلح ہوئے اور مقابلے کے واسطے تیار۔ مگر معلوم اس میں کیا مصلحت تھی کہ مسلمانوں کے سامنے آنے ہی یونانی پیچھے ہٹ گئے۔ ہر خیزانہوں نے لٹکارا اور مقابلہ پر آمادہ کیا مگر نہ ٹھہرے۔ اور ایک یونانی بھی ضائع ہوا مسلمانوں نے دور تک تعاقب کیا اور حدودِ طرابلس تک پہنچ گئے۔ شہر پناہ پر پہنچ کر فوج نے جاہ کو اندر داخل ہوں مگر عبداللہ نے بحفاظت دور اندیشی منع کیا۔ اور دایس آئے۔ قیام پر پہنچتے پہنچتے بوکھلانی شروع ہو گئی اور سوتے کا دقت نہ رہا۔ سب سے پہلے نماز فجر پڑھی اور اس کے بعد شہیدوں کو دفن کیا۔ اس سے فراغت پا کر منتظر تھے کہ شاید یونانی مقابلہ کو آئیں۔ مگر جب آفتاب اچھی طرح بند ہو چکا اور دشمن کی صورت نہ دکھائی دی تو جموڑا ہتھیار کھول دیے اور بیٹھے گئے۔

اس وقت عبداللہ بن سعد نے منتخب افراد کو جمع کر کے مشورہ کیا کہ آیا ہم کو دشمن کا انتظار کرنا چاہیے یا خود طرابلس پر حملہ کریں۔ سب کی صلاح یہی ہوئی کہ تمام محبت ہو چکی اور ہمارے ذمہ کوئی الزام نہ ہو گا مگر مصلحت یہ ہے کہ بقیہ ہی ان ہی کی طرف سے ہو۔

دن اسی انتظار میں ختم ہوا۔ مگر یونانیوں کا حملہ یا مقابلہ تو درکنار کسی کی صورت تک نہ دکھائی دی۔ عشا کی نماز کے بعد ٹھکے ہوئے اور رات بھر کے جاگے ہوئے پر دایچی

پڑ پڑ کے سگئے۔ مختلف مقامات پر چند محافظ مقرر کر دیے گئے کہ اگر کل کی طرح آج بھی یونانی شب خون ماریں تو کامیابی نہ ہو۔ یونانی اچھی طرح سمجھتے تھے کہ مسلمان رات بھر ہمارے تعاقب میں رہے اور ادھی رات سے دم بھر کو بھی انہی آنکھ نہیں لگی۔ رات ان کے واسطے پھر پریم موت لائگی اور بے خبر سو گئے۔ ایسا ہی ہوا۔ ٹھیکہ اسی رات یونانیوں کے چار مسلح دستے آ پڑے غضب یہ ہوا کہ شرفی سمت کا محافظ بھی ادگ گیا تھا اور یہ نیند اسکے واسطے وجہ تھی ہو گئی۔ یونانی اسکو شہید کرتے ہی اندر گھس گئے اور اس سے پہلے کہ دوسرے محافظ ادھر تلخ کریں انہوں نے تلوار پلا دی۔ مگر کب کے مجھے میں دو ہی چار مسلمان شہید ہوئے تھے کہ مشرقی سمت کا محافظ دستہ بیدار ہو کر یونانیوں کے سر پر آ پونچا۔ ابھی ان کا حمد شروع نہ ہوا تھا کہ دونوں طرف سے مسلمانوں نے گھیر ڈال لیا۔ اور یونانیوں کے چاروں دستے چاروں طرف سے گھیر گئے۔ اسوقت مسلمانوں کی پوری جماعت مقابلہ کو موجود تھی۔ دشمن نے ہر چند بہادری دکھائی۔ مگر مسلمانوں کی قوج دوز تک پڑی ہوئی تھی کچھ ایسا بھوک پڑا کہ ایک یونانی بھی جان بڑ ہو سکا۔ رات کی تاریکی نے اتنا نقصان ضرور کیا کہ مسلمانوں کو دشمن کے فنا کرنے میں غیر معمولی دقت صرف کرنا پڑا۔ اور قریب قریب رات کا باقی تمام حصہ اسی کوشش میں ختم ہوا۔ پرندانی صحرائی نے جبوقت صبح کا پیغام پہنچا یا تو یونانیوں کے چاروں دستے فنا ہو چکے تھے

(۲۸)

یونانی اور طرابلسی ایک وسیع میدان میں چاروں طرف جمع ہیں اور ایک زرنگار میاں میں خداوند کا تھمبٹا دربار میں بادشاہ گر گوری دونوں بیٹھے ہیں۔ یوسف ایک انگلی گھوڑے پر ادھر سب ہاتھی پر سوار ہیں۔ گر گوری اپنی جگہ سے اٹھا اور راریٹ کے پاس پہنچ کر کہا۔ یہ معمولی مقابلہ نہیں۔ قوم کی فتح و شکست کا انحصار اسی پر ہے جس سنگدی سے ظالم لیڈروں نے رات کو ہمارے بھائی یونانیوں کو قتل کیا ہے۔ وہ تم سے پوشیدہ نہیں۔ ہم اپنی فتح کا شگون تمہارے مقابلے سے لیں گے ضرورت ہے کہ تم اس بے ایمان کی ہڈیاں

چاڑالو۔ میں ایک بات تم سے اور بھی کہے دیتا ہوں۔ علاوہ اسکے کہ یہ ہمارا جانی دشمن اور خدادند سے گمراہ انسان ہے یہ تمھارا قریباً درمہ جین سفیر کا خواستگار ہے۔ اگر یہ ارسوت تمھارے ہاتھ سے بچ گیا تو نہ معلوم کیا کیا گل کھلائیگا۔ آج اپنی جرات اور شجاعت دکھانے اور اس مکار کو ہماری سب کی آنکھوں کے سامنے ٹیکا بوٹی کر دو۔

رابرٹس۔ واقعہ یہ ہے کہ مجھ کو اس پڈی پر ہاتھ اٹھاتے ہوئے شرم آتی ہے کوئی سہولت کا بہار نہ ہوتا تو مقابلے کا مزا اور دار کا لطف آتا۔ یہ تو خود گیری کی صورت کا انسان ہے اس جیسے اگر چار بھی لپٹ جائیں تو تنکوں کی طرح ٹکڑے اڑا دوں۔

گریگوری۔ بینک مردانگی اسی کا نام ہے۔ رات کے یونانی بھائیوں کا بدلہ اس سیاہ بڑے سے لو اور ٹکڑی کی طرح اسکا سراڑا کر بھینک دو کہ ہمارے کلیجے ٹھنڈے ہوں خدادند۔ ہوں۔ ہوں۔ ہوں۔

یوسف ایک خاموش صورت انسان گردن نیچے کیے خاموش کھڑا تھا کہ گریگوری نے اس سے کہا :-

کب ہم اپنی لڑائی کا خگون تجھ مخوس کے خون سے لینے ہیں۔ رات کو تم لٹیروں نے جو ستم ڈھایا ہے اور یونانی شجاعوں کو قتل کیا ہے وہ ہمارے دل پر لکھا ہوا ہے اس وقت اس کا بدلہ تجھ سے لیا جائیگا۔ اگر محنت ہے تو کچھ شجاعت کے جوہر دکھا اور اس طرابلسی جری کی زد سے بچ جو تجھ جیسے چار کو اٹاٹا بہنم میں پہنچا دے اور خاک میں ملا دے یوسف۔ اگر موت اسی طرح تقدیر میں ہے تو مشیت کے آگے سر تسلیم خم کرنا انسانیت کا فرض ہے۔ کیا تعیب ہو کہ شجاع طرابلسی جیسا تم خیال کرتے ہو ایسا ہی ہو۔

خدادند نے رد مال کا اشارہ کیا اور رابرٹس نے لٹکار کر کہا :-

سامنے آتا ہمارا کینے۔ گو تیرے خون سے اپنی تلوار کو دودھ کرنا تو مہر طرابلسی کو ناپاک کرنا ہو مگر یہ ایک عظیم الشان جنگ کا خگون ہے اس لیے آکر تجھے قتل کر دوں۔

یوسف مسکراتا ہوا آگے بڑھا۔ اور صرف استقدر کہا:۔

”ہاں دیکھ صداقت کے جوہر کیا ہیں۔“

اتنا کہہ کر یوسف نے ایک گزر راہ کے سر پر ہار۔ مگر راہ بٹ بچہ نہ تھا۔ بچا اور بچتے ہی ایک دار تلوار کا یوسف پر کیا۔ اگر یوسف بائیں جانب نہ ہٹ جائے تو یہ دار گھوڑے تک کے ٹانگوں سے اڑا دے۔ یوسف کے بچتے ہی راہ بٹ نے گزر کا ایک دار اور کیا اور اسکے ساتھ ہی چاروں طرف سے واہ وا کے نعرے بلند ہوئے۔ اس شفق آواز نے یوسف کو بہت پریشان کیا۔ وہ یہ سمجھتا تھا کہ یہاں پاؤں تلے کی جیونٹی بھی جان کی دشمن ہے۔ یہ تنومند قوی سیکل راہ بٹ اگر زیر کبھی ہو گیا تو یہ لوگ مجھے زندہ نہ چھوڑیں گے۔ تاہم اس نے اپنا دل کڑا کیا اور اس زور سے کلمہ توحید پڑھا کہ تمام میدان گور بخ اٹھا۔ خلقت متحیر تھی کہ یہ کیا ہوا۔ مگر یہاں رنگ ہی کچھ اور تھا۔ تلوار لے ہوئے یوسف حریف کے سر پر سوار تھا۔ ہر خنجر راہ بٹ نے بچنے کی کوشش کی مگر یوسف کی تلوار جاتی تھی اور سر سامنے کرتا تھا۔ اس موقع پر یوسف نے یہ تدبیر کی کہ اٹھ کر تلوار مارے گا قصد کیا۔ راہ بٹ نے سر سامنے کی مگر یہ یوسف کی محض ایک ترکیب تھی۔ راہ بٹ اٹھ کر بچتا رہا اور یوسف نے اس کا کیر کہہ کر اس زور سے اٹھ کر سر پر مارا کہ گردن ایک طرف اور دھڑ دھڑ سری طرف تڑپ رہا تھا۔ ابھی تک لوگ غافلہ میں تھے اور اپنے دھوکے میں یہ سمجھ کر کہ راہ بٹ کا مایاب ہوا۔ خوشی کے نعرے لگاتے رہے۔ لیکن یوسف کا سامنے آنا تھا کہ سب کی خوشیوں پر پانی پھر گیا۔ بیرس ایک بہادر جوش میں آکر کھڑا ہو گیا اور کہنے لگا:۔

یہ محض اتفاق تھا کہ سپر راہ بٹ کے ہاتھ میں رگ لگی۔ اگر بہت ہے تو لے میرے دار کو روک۔ ابھی خداداد کی اجازت بھی نہ ہوئی تھی کہ بیرس فوراً آگے بڑھا۔ جو لے کی طرح اٹھا اور سیکل کی طرح گرا۔ ہر طرف سے تحسین و درحبا کے ساتھ یہ صدا بلند ہوئی۔

شگون نیک جو دشمن کا سر کھینچنے کو ہم میں سے ہر شخص موجود ہے یہ زندہ نہ رہے

بیرس نے بے درپے دروار کیے مگر یوسف دونوں مرتبہ دائیں بائیں بچا۔ اباس کے سوا چارہ نہ تھا کہ سنبھلتا اور سنبھل کر ایک گرز لے کر چڑھا اسکو خالی دیتے ہوئے یوسف نے فوراً ایک تلوار اس زور سے سرپردی کہ آدھے سے زیادہ سر اور شانے کے پار تھی۔ بیرس کا گزنا تھا کہ خداوند اٹھ کھڑے ہوئے اور انکے ساتھ ہی گرگوری بھی اور ثنائی ویلانی بھی۔ یہ ایک غیر معمولی منظر تھا اور نہ معلوم مذمت تھی یا طیش کہ کسی نے یوسف کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہ دیکھا اور دم بھر میں اس کے سوا دُور دُور آدمی کا پتہ نہ تھا۔

(۲۹)

یونانی سپہ سالار مسلح فوج کے سامنے کھڑا ہے رات ختم کے قریب ہے اور آفتاب اپنا رخ روشن عنقریب دکھانے والا ہے۔ تاسے ابھی موجود تو سب ہیں مگر بھیکے بھیکے ہیں اور باری باری بزم احباب سے رخصت ہو رہے ہیں۔

سپاہیوں کے ہاتھ تلواروں کے دستوں پر تھے کہ سپہ سالار نے کہا یہ ہتھارا حملہ معوی حملہ نہیں۔ ہیکو اسمیں کوئی شہر فتح کرتا ہے نہ کسی جگہ کو بچا نہ بلکہ ہم کو اپنے اُن بھائیوں کے خون کا بدلہ ظالموں سے لینا ہے جو بے یار و مددگار جنگوں میں ہپاڑوں میں دریاؤں میں میدانوں میں لوٹے گئے۔ بکھوٹے گئے۔ مارے گئے قتل کیے گئے۔ مسلمانوں نے یہ سمجھا تھا کہ یونانی بے وارث ہیں۔ ان کا کوئی حمایتی اور مددگار نہیں۔ انہوں نے جس طرح ہمارے ملک تاراج و برباد کیے ہماری عورتیں بیوہ اور بچے یتیم کیے اسکی مثال اب کیا آئندہ بھی دنیا میں پیش نہ آئیگی۔ یہ اس سنگدلی کے بدلے کا وقت ہے اور تم کو دکھانا ہے کہ بیگناہوں کا خون کس طرح رنگ لاتا ہے۔ ہمارا یقین یہ نصیب تھا کہ اپنے جوش میں بے تحاشا گرا اور اب طرح گرا کہ قزاقوں نے ہکو کھٹنے نہ دیا۔ لیکن جو شجاعت اور بہادری پہلے روز دکھائی اور سینکڑوں لیٹروں کو خون کے گھاٹ تار و پادہ ان سے بھی پوشیدہ نہیں۔ یہ اس کا حوصلہ اور دل گردہ کہ ان ہی کے گھر پر ان ہی میں پہنچ کر کشتوں کے پتے لگا دیے۔ اور ایسے دانت کھٹنے کیے کہ عمر بھر اس کی

تلوار کا نر از فراموش نہیں کر سکتے۔ لطف یہ ہے کہ غروبِ قناب سے قبل ایک مسلمان سز دین طراز پر زندہ نہ رہے۔ اور ہم جو اس وقت محمد کی غرض سے اس طرح روانہ ہو رہے ہیں کہ خداداد شہنشاہ دونوں ہم کو فتح کی دعا سے رخصت کر رہے ہیں فاتح کی حیثیت سے اس طرح داخل ہوں کہ یہ سز دین مہائے قدم چومے۔

یونانیوں کا جوش و خروش پہلے ہی بڑھ چکا تھا۔ سپہ سالار نے اپنی تقریر سے اور بھی تیز کر دیا۔ ہر طرف سے ازار دعا ہرے کی صدائیں کانوں میں آئیں۔ اور خداداد کا حکم پانے ہی یہ لشکر حملے کے واسطے روانہ ہو گیا۔

مسلمان نماز مغرب سے فراغت پا کر مشورہ میں مصروف تھے اور سوچ رہے تھے کہ ان حالات میں کہ دشمن خاموش بیٹھا ہے کیا کرنا چاہیے کہ سامنے سے گرداٹھتی دکھائی دی عبداللہ نے فوراً فوج کو مسلح ہونے کا حکم دیا اور آٹا قاتا مسلمان بھی مقابلے کے واسطے تیار ہو گئے۔ خیال یہ تھا کہ یونانی پڑاؤ کر کے پہلے گفت و شنید کرینگے اور اسکے بعد مقابلہ ہوگا مگر جو غیے یونانیوں میں اب صبر کی تاباں در قیام کی ہمت نہ تھی۔ وہ مسلمانوں کے سر پر اپنے اور اس سے پہلے کہ کسی قسم کی گفتگو ہو تیروں کا میٹھا لیا سر پر برباد کیا کہ اگر مسلمان بھی ترکی بترکی جواب نہ دینے کے قابل ہوتے تو تعجب نہیں لشکر کے پاؤں اکھڑ جاتے۔ قریباً دو گھنٹے تک یہ معرکہ رہا اور فریقین کے اکثر نابالغ کام آئے۔ عبداللہ بن سعد نے یہ رنگ دیکھ کر عام حملہ کا حکم دیدیا۔ اور مسلمان اس طرح ٹوٹے کہ ہر طرف خون کے دریا بہا دیے۔

آفتاب کی زبردست شعاعیں اندھو کی تھیں۔ دن ختم ہو چکا تھا۔ مگر دونوں فوج کی ہمت میں فرق نہ آیا لیکن اندھیرے میں اس کے سوا چارہ نہ تھا کہ مجبوراً لڑائی دوسرے روز کے واسطے ملتوی ہوئی۔ مسلمانوں کو آج شب خون کا پورا لیس تھا۔ اس لئے نماز عشا کے بعد بجائے اس کے کہ وہ سوتے بہ سوتے رہتے۔ آدھی رات کے وقت عبداللہ بن سعد نے خود ہی شیون کا حکم دیا۔ آج یونانی دن بھر کے تھکے۔ اسے بے خبر سوتے تھے۔ مسلمانوں نے

جی کہو کہ حملہ شروع کیا اور اس بے یگری سے لڑے کہ یونانیوں کے بھی چھکے چھوٹ گئے۔
تاریکی شبان کے واسطے بغایت تھی۔ طلوع آفتاب نے جیلا نکود کہا یا کہ نوب کا بڑا حصہ
ختم ہو چکا اور خود سپہ سالار نوب قتل ہو چکا تو پاؤں اکھڑ گئے۔ مسلمان اس بت پہنچ کر تار گئے
اور اپنے سپہ سالار کا اشارہ پاتے ہی تلواریں سونت کر ایسے گرے کہ ہر چند یونانی شجاع نے
اپنی فوج کی ہمت بڑھانے کی کوششیں کیں مگر ایک کوشش بھی کار آمد نہ ہوئی اور سب
رفو چپ کر ہو گئے۔

(۳۰)

کیا اس کے یہ معنی ہیں کہ میں تمھاری شجاعت کی داد دوں۔ ؟

یوسف۔ نہیں نہیں ہر گز نہیں۔ یہ تم نے کیونکر سمجھا ؟

سفیر۔ تو کیا میں آپ کی روحانیت کا اعتراف کروں۔ ؟

یوسف۔ میں اس پر بھی تم کو مجبور کرنے کا کوئی حق نہیں رکھتا۔

سفیر۔ مگر خواہش تو ہے۔

یوسف۔ یہ تو انسانی فطرت ہے کہ وہ اپنے عزیز کی بہتری کا خواہشمند ہوتا ہے مگر
موقع پر موجود ہوتی تو دیکھ لیتیں کہ کس طرح خدائے واحد نے جس پر کمال اعتماد اور پورا
یقین تھا کیسی سیری مدد کی۔

سفیر۔ تم کو یہ یقین ہے کہ میں وہاں موجود نہ تھی ؟

یوسف۔ تمھاری ہمان نوازی اور ذرہ پروری سے تو یہ بھی امید ہے کہ سب طرح تم نے

ایک ذلیل انسان کی یہ کچھ عزت افزائی کی ہے اس سب طرح اس وقت بھی تم اپنے قادم کی حیات

و بہت کا تماشا دیکھ رہی ہو گی۔

سفیر۔ ہاں یہ تو درست ہے۔ لیکن خدا کی اعانت میں نے نہ دیکھی۔

یوسف۔ وہ خدا کی اعانت تھی کہ ایک کمزور انسان فاقوں کا مارا قید کا چھوٹا زخمی بیمار

ایک تو منہ ہٹے کئے آدمی پر غالب کئے اور دوسرے پر بھی ۔

سفیریہ ۔ اہل وہ تو کمال تھا ۔

یوسف ۔ تم کمال سمجھو ۔ میں اس کمال ہی کو خدا کی عنایت کہتا ہوں ۔ یہ بھی دیکھ کہ خداوند بھی موقع پر موجود تھے ؟

سفیریہ ۔ اہل انوس ہے خداوند نے بھی اس کی مدد نہ کی

یوسف ۔ مگر خداوند ایک گنہ گار انسان ہے ۔ وہ کیا مدد کرتا ۔ اور یہ بھی سنا کہ اسی خداوند جو حدہ لاشریک ہے اپنے فضل و کرم سے یونانیوں کو شکست دی ۔ اور ایسے دم دبا کر کھانگے کر بیٹ کر دیکھا تک نہیں ۔ مسلمانوں کا فاتح لشکر شہر شاہ کی دیواروں کے نیچے پڑا ہے اور عنقریب وہ نعمتدہاں داخل ہونے والا ہے ۔

سفیریہ ۔ اہل ناتو میں نے بھی ہے اور سنا گیا ہے کہ گر گوری اور پاپا سب کے سب خداوند کے قدموں پر رات بھر لوٹے اور کل سے بہت پریشان ہیں ۔

یوسف ۔ میں اب بھی یہ نہیں کہتا کہ مسلمان یقیناً کامیاب ہونگے ۔ مگر اہل میرا عقیدہ یہ ہے کہ اگر انہوں نے صدق دل سے التجا کی اور بہت ناری تو خدا ان کی مدد کرے گا ۔

دو پہر کا وقت تھا آفتاب دونوں کے سر در پر زور شور سے جھک رہا تھا ۔ اور کتا دریا پر یوسف و سفیریہ کھڑے اس طرح باتیں کر رہے تھے کہ دُور سے ایک کشتی آتی ہوئی دکھائی دی ۔ متعجب ہو کر دونوں کے دونوں اسی طرف دیکھ رہے تھے کہ اٹھ میلچ آدمی کشتی میں سے اترے اور دونوں کو گھبرے میں ڈال کر کہا ۔

ہمارا سردار سفیریہ تم دونوں کے اتھ سے اس روزرات کے وقت قتل ہوا ۔ اسکی تمام امیدیں دل کی دلیں رہیں اور رزومیں خاک میں مل گئیں ۔ وہ مرنے والا تنہا نہ تھا ۔ اپنے پیچھے بھی کچھ مددگار چھوڑ گیا ہے ۔ ہم اٹھ نہیں ۔ اٹھ نہ اڑ نہیں ۔ اٹھ لاکھ ہیں ۔ اور تم دونوں کے واسطے تمام طرابلس کو ناکریاہ کر دیں گے ۔ یوسف سوچ رہا تھا کہ کیا جواب دے کہ ایک

شخص نے آگے بڑھ کر ایک تو اس زور سے لے کر سر پراری کہ سیدھا ہاتھ بھول گیا اور در
آدمیوں نے آگے بڑھ کر اسکو زندہ گرفتار کر لیا۔ یوسف کے بعد سفیر یہ کی گرفتاری مشکل
کام نہ تھا۔ اسکو لے کر کشتی میں بیٹھے۔ یوسف زخمی کو وہیں چھوڑا اور سفیر یہ کو ساتھ لے کر ایک
طرف روانہ ہو گئے۔ رات سر پر آئی اور ختم ہو گئی۔ صبح کے وقت یوسف ہوشیار ہوا۔ تو سفیر
کہیں کی کہیں کھل چکی تھی۔ ہاتھ کو کس کر باندھا۔ اور سوچنے لگا کہ کس سمت جاؤں۔ اور
کیا کروں۔ یہ تو ظاہر ہے کہ یہ آٹھوں آدمی الجیر یہ کے رہنے والے تھے اور یقیناً یہ سفیر
سفیر یہ ان کے قبضہ میں وہیں پہنچی۔ مگر میں کس طرح وہاں جاؤں اور کیونکر ہوشیار ہوں۔ کشتی
کا کوسوں پہ نہیں۔ گھوڑا بھی یہاں سے دُور ہے۔

(۳۱)

یونانیوں کی شکست نے خدادند اور گرگوری دونوں کے حواس باختہ کر دیے اس
عظیم الشان لشکر کی پسپائی معمولی بات نہ تھی۔ گرگوری کو اپنی شکست کا کامل یقین تھا مگر
بھی جو کچھ خلاف رہا اور یوسف نے ایک چھوڑ دہر لفظ قتل کیے۔ اس لیے گرگوری کی رات
کی نیند اور دن کی بھوک سیانہ لگتی تھی۔ ہر وقت خدادند کے قدموں میں پڑا رہتا اور دعا کا بھی
تھا۔ مگر نہ تھی سے خدادند کو خود شکست کا اندیشہ پیدا ہو گیا تھا۔ اور جان پر فی ہوتی تھی اب
سفیر یہ کے عشق کا فکر تھا یوسف کے قتل کی کاوش۔ تعجب یہ تھا کہ یونانی لشکر کی تعداد
مسلمانوں سے بہت زیادہ تھی۔ اور پھر بھی کامیاب نہ ہو سکے۔ گرگوری ڈیڑھ لاکھ کے قریب
لشکر جمع کر چکا تھا۔ لیکن یونانی تجربہ نے اس تعداد کی وقعت خاک میں مادی تھی۔ کوشش
کی کہ کسی طرح کچھ بے دلا کر دشمن کو ٹال دوں۔ تین تین روز نامہ بردہ رتے رہے مگر جب
عبداللہ بن سعد کا یہ آخری اور فیصلہ جواہر آگیا کہ اسلام اور جزیہ کے سوا کوئی صورت لڑائی نہیں
روک سکتی تو مجبور ہو گیا۔ تعجب نہیں کہ گرگوری جزیہ بھی منظور کر لیتا۔ مگر خدادند کی شان
کے طرح گوارا کرتی تھی۔ اس لیے لڑائی ٹھنی۔ اور جب مسلمانوں کو بھی اچھی طرح یقین ہو گیا

کہ گر گوری ایمان لاٹیکا تہ یزیہ دیگا تو ایک روز دوپہر کے وقت انہوں نے حملہ کر دیا۔
گر گوری صلح کی گفتگو کر رہا تھا مگر اتنا بیوقوف نہ تھا کہ دشمن کے حملہ سے بے خبر
ہو جاتا اسکی ڈیڑھ لاکھ مسلح فوج شہر شاہ پر پڑی ہوئی تھی۔ دشمن کے آگے بڑھتے ہی دروازے
سے بار بکلی اور کناروں پر شہر شاہ کی دیواروں کے نیچے لڑائی شروع ہو گئی۔
عبداللہ بن سعد نے مقابلہ نہایت دلیری سے کیا اور تین دفعہ کوشش کی کہ شہر کے
اندروں داخل ہو جائیں۔ مگر طرامی جو ان حواری تھے۔ اس سختی سے اڑے اور بہت سے لڑکے
کہ مسلمانوں کی ایک کوشش بھی کامیاب نہ ہوئی۔ اور اب اسکے سوا چارہ نہ تھا کہ رات کو لڑائی
ملتی ہوئی۔

(۳۲)

ایک سرسبز و شاہد اب چین کی بارہ دری میں جہاں دور دور تک بھول مہک رہے تھے
تازین طرامی درجین سفیر فاموش کھڑی ہے۔ اور والی الجیریہ ایک زرنگار کرسی پر بیٹھا
شراب پی رہا ہے اس نے ایک پیالہ پی کر سفیریہ کی طرف دکھیا اور کہا:-
ایہ مجھے یقین ہوگا تو جہدہ حسین ہے اس سے زیادہ بلفصیحہ ری رات سمجھاتے
ہوئے سچ ہوئی۔ خیال یہ تھا کہ الجیریہ کی حکومت اور تمام سلطنت کی مالک ہوگی مگر معلوم
ہوا کہ اب تیرے سر پر موت کھیل رہی ہے۔ لیکن اس سے پہلے کہ میں تیرے واسطے کوئی نرا
تجویز کروں تجھ کو ایک دفعہ اور سمجھاتا ہوں۔

اوبد نصیب حسینہ اپنے اور نہیں اپنے حسن پر رحم کرے صورت سننے کے لائق نہیں
قدر کرنے کے قابل ہے تجھ کو معلوم ہے کہ میری آنکھ کے اشارے سے تیری زندگی اور موت
کا فیصلہ ہے اپنی ہٹا اور ضد چھوڑا دیر سے پہلو میں بیٹھ کر الجیریہ پر حکومت کر۔
رات ختم کے قریب تھی۔ اور والی الجیریہ نشہ میں چور کہ اس فقرے کے ختم ہوتے
ہی ایک شخص بارہ دری میں داخل ہوا اور خاموشی کے ساتھ تلوار کا ایک دار اس رزور سے

کیا کہ دانی الجسر کی گردن زمین میں مٹنے لگی۔
 سفیر نے آنکھ اٹھا کر دیکھا تو یوسف تھا۔ متحیر ہو کے کہنے لگی پہرہ داروں کی
 آنکھوں میں کیا خاک چھونکی؟
 یوسف۔ ان کا بھی یہی شہر ہوا۔ چلو اب جلدی کرو۔ آفتاب طلوع ہونے سے قبل
 ہم کو درکل جانا چاہیے۔
 سفیر یہ۔ گھوڑے موجود ہیں؟
 یوسف۔ موجود ہوتے کیا دیر لگتی ہے۔ مصطل سائے موجود ہے۔ یوسف اور سفیر
 دونوں ہار بٹکے۔ یوسف نے مصطل سے دو گھوڑے لئے اور دونوں سوار ہو کر الجسر کے
 شہر نپاہ تک پہنچے ہونگے کہ طائران خوش الحان نے صبح کا پیام دیا۔ ابھی تاریکی موجود تھی۔
 دونوں طرائس کی سڑک پر روانہ ہو گئے۔

(۳۳)

مسلمانوں نے دل کو مل کر جملے کیے۔ دن کو کیے رات کو کیے۔ علی الاعلان کیے
 خاموشی کے ساتھ کیے مگر جانتا ناں طرائس کے سامنے ایک پیش نہ لگی۔ شہر کا دروازہ لوہے
 کا قلعہ ہو گیا کہ خون کی ندیاں بگلیں مگر مسلمان اندر داخل نہ ہو سکے۔ متواتر کایوں سے
 عبداللہ بن سعد کی ہمت پست ہو گئی۔ اور اب لڑائی کا یہ رنگ رہا کہ مسلمان دن بھر داخلہ کی
 کوشش کرتے اور ناکام رہ کر شام کو سو جاتے۔ چند مسلح آدمی باری باری پہرہ دیتے کہ
 دشمن شب خون نہ مارے۔ مگر دن بھر کی کوفت کے بعد عسائیوں کی بھی یہ ہمت نہ ہوتی کہ رات
 کو باہر نکلتے اور حملہ کرتے۔

گرگوری نے عام طور پر اعلان کر دیا تھا کہ جو شخص عبداللہ بن سعد کا سر کاٹ لے
 اسکو پچاس ہزار شہرقی اور اپنی لڑکی انعام دینگا۔ اس لالچ نے عسائیوں کی ہمت اور
 بڑھادی تھی۔ اور اس طرح کٹ کٹ کر لڑتے تھے کہ قدم پیچھے ہٹنے کا نام نہ لیتا تھا۔

اعلان نے عبدالمد کو بھی پریشان کر دیا۔ اور ان کو پورا یقین ہو گیا کہ دشمن صرف میرے سر کی فکر میں ہیں۔ نتیجہ یہ ہوا کہ عبدالمد میدان جنگ میں کم آئے اور اگر آئے بھی تو نہایت احتیاط کے ساتھ۔

مسلمانوں کا یہ محاصرہ کئی ہفتہ تک جاری رہا۔ لیکن اندر داخل نہ ہو سکے۔ عیسائیوں نے بھی سر توڑ کوششیں کیں مگر وہ بھی مسلمانوں کو اپنے حدود سے باہر کرنے میں کامیاب نہ ہوئے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ لڑائی نے بہت زیادہ عرصہ لیا۔ ہفتوں سے مہینوں ہو گئے۔ دن بھر زور شور سے لڑائی رہتی مگر کوئی فیصلہ نہ ہوتا۔ مسلمانوں کے واسطے یہ خرابی اور جتنی کہ وطن ان سے ہزاروں کوس دور تھا اور ملک پہنچ نہ سکتی تھی۔ نتیجہ یہ ہوتا تھا کہ حقدار آدمی ضائع ہوتے تھے۔ پھر انکی تلافی نہ ہوتی تھی۔ ہر روز فوج کم ہو رہی تھی اور دشمن اس حالت سے نا آشنا نہ تھا۔ اور ابھی طرح سمجھ رہا تھا کہ چند روز بعد مسلمان خود ہی نا اُمید ہو کر بھاگ جائیں گے۔ اس واسطے محاصرہ کی طوالت نے ظالمیوں کو زیادہ پریشان نہ کیا۔ مسلمانوں کے پاس کھانے اور پانی تک کے ذخیرے ختم ہو گئے۔ اول تو وہ ذخیرے تھے ہی کیا۔ مگر پھر بھی جو کچھ تھا وہ کب تک ساتھ دیتا۔ شہر بند وطن دور سخت مشکل پیش آئی دن بھر لڑتے اور رات کو تنگی کے پھیل توڑ کر لاسے اور گزراہ کرتے۔ طوالت جنگ نے اور بالخصوص ایسی حالت میں کہ بعض دفعہ خود عبدالمد بھی ساتھ نہ ہوتے مسلمانوں کے پچھلے چھڑا دیے۔ اور ان کی امنگوں میں فرق آگیا۔ اس موقع پر عبدالمد نے یہی مصلحت سمجھی کہ اپنی جان کی پروا کریں اور جب تک میدان کا زار گرم رہے موقع پر موجود رہیں۔ متواتر تین روز عبدالمد نے ایسی بگڑ خراش تقریریں کیں کہ ٹوٹی ہوئی ہمتیں پھر بندھیں اور مسلمان اسی جوش و خروش سے لڑنے لگے۔

گر گوری کا انعام روز بروز ترقی کر رہا تھا۔ اس نے اشرافیوں کی تعداد ایک لاکھ کر دی اور اس لالچ میں کئی مرتبہ ایسا ہوا کہ طرابلسی اپنی جان پر کہیں کر لات کے وقت

محض عبداللہ کا سر کاٹنے حکم میں آئے۔ اور گرفتار ہو کر قتل کیے گئے۔ اس وقت مسلمانوں نے بھی مناسب سمجھا کہ اپنے سپہ سالار کی خاص طور پر حفاظت رکھیں۔ اور ان کو ایسی جگہ چھپائیں کہ کسی کو پتہ نہ چلے۔

لڑائی کو تین مہینے سے زیادہ ہو گئے۔ گرمی قیامت خیز تھی اور کنارا دریا کا جلتا بھلتا ریت کفٹ بپا کرتا تھا۔ مسلمان اب دوپہر تک حملہ کرتے اور اس کے بعد لڑائی بند کر دیتے۔ عیسائیوں نے بھی اسکو غنیمت سمجھا۔ اور گو اس گرمی کے وہ اچھی طرح عادی تھے لیکن اس مہینوں کی جنگ نے ان کو بھی اس قدر پریشان کر دیا تھا کہ لڑائی کا دوپہر تک رہنا غنیمت معلوم ہوا۔

(۳۴)

اب بغیر کشتی کے پار جانا قطعی ناممکن ہے۔ اور بغیر پارے نزل مقصود پر پہنچنا معلوم۔ دوپہر ہو چکی۔ اور گھوڑی دیر بعد شام اور رات۔ اگر دن کے وقت پار کا انتظام نہ ہو سکا تو رات کو کیا ہو گا۔

یوسف۔ میں خود اسی پریشانی میں ہوں اور میرے خیال میں تو اس کے سوا چارہ نہیں کہ ہم خدا کا نام لے کر گھوڑے دریا میں ڈال دیں۔
سفیر یہ۔ تم بھی بعض دفعہ بچوں کی سی باتیں کرتے ہو، بھلا یہ سمجھنا چاہیے کہ گھوڑے پار ہو جائیں۔

یوسف۔ کنارہ کچھ دور نہیں وہ دیکھو ٹاپو نظر آ رہا ہے وہیں سے طرے کا راستہ لو۔
سفیر یہ۔ مگر وہاں تک پہنچنا بھی تو مسخہ کا نوالہ نہیں۔
یوسف۔ ہمت ہو تو آیا پہنچے۔

سفیر یہ۔ اگر تمھاری بھی خوشی ہے تو خیر ہیاں بھی تو ہم نہ نہیں ہی ہیں۔
یوسف۔ آؤ تو بسم اللہ۔

دونوں نے باقی میں گھوڑے ڈال دیے۔ یہ انکو معلوم نہ تھا کہ دونوں گھوڑے

مسند پر تھے۔ اور صرف اسی کام کے واسطے مخصوص تھے کہ پارے جانیں۔ مشکل سے ایک لٹنڈ لگا ہوگا کہ یوسف اور سفیر پہٹا پو میں تھے۔ یہاں پہنچ کر دونوں نے خدا کا شکر ادا کیا اور طرابلس کا راستہ لیا۔

کچ چاندنی رات تھی۔ اور جنگل بیابان میں جہاں ہولکے سناٹے کے سوا کوئی آواز نہ تھی۔ چاندنی مینا یا سفیر کے قدموں میں لوٹ رہی تھی۔ ہوا زلف سید کو چھڑ چھڑ کر ادھر ادھر بکھیر رہی تھی۔ اور یہ کچھ ایسا پُر لطف منظر تھا کہ یوسف بھی بیتاب ہو گیا اور اس کی زبان سے نکلا۔

میں اپنے خدا کا کس طرح شکر یاد کروں کہ اس حسین کھڑے کو مجھ جیسے دشمنی کا

مونس بنا دیا۔

سفیر پہ کیا اب کوئی اور سزا ہوا

یوسف کیا غلطی ہوئی۔

سفیر پہ حسن کیا معنی رکھتا ہے۔؟

یوسف۔ اسکی تفسیر سفیر یہ مدحیں طرابلس۔

سفیر پہ۔ کیا بالکل ہوش جاتے رہے۔

یوسف۔ نشہ بہت تیز ہو گیا۔ مگر یہ صداقت کا نشہ ہے۔ جس میں نفاقیت نہیں۔

سفیر پہ۔ یہ سب کہنے کی باتیں ہیں اس قسم کی باتیں نہ کرو۔

سفیر پہ کو کچ جاگتے ہوئے سفیری رات تھی۔ ادھر انکا رستہ ہوا اطمینان ادھر ٹھنڈی ہوا کے جھونکے ان پر یوسف کی محبت آمیز گفتگو۔ گلابی ڈورے آنکھوں میں دوڑ گئے اور تیز کے جھونکے آنے لگے۔ پچھلا پہر تھا کہ یوسف نے کہا یہ اطمینان کی جگہ ہے اور طرابلس یہاں سے زیادہ دور نہیں۔ میں دیکھ رہا ہوں کہ ریلی آنکھوں میں نیند کا پیام آ رہا ہے میں جاگ رہا ہوں تم تھوڑی دیر کے واسطے آرام کر لو۔

سفیر یہ - ضرورت تو ہے مگر مصمت نہیں۔

یوسف - نہیں کوئی مضائقہ نہیں۔

سفیر یہ - کچھ مناسب نہیں معلوم ہوتا۔

یوسف - اشد ضرورت ہے ایسا ہو خدا کا خواستہ طبیعت ناساز ہو جائے۔

یوسف کا اصرار جب حد سے بڑھ گیا تو سفیر یہ مجبور ہوئی اور اس نے اپنا گھوڑا رد کا

سامنے ایک پُرانی عمارت کا کھنڈر نشانِ گزشتہ کا مرنے پڑھ رہا تھا۔ دونوں راتیں پہنچے

گھوڑوں کو درخت سے بانڈھ دیا اور سفیر یہ ایک پتھر پر سر رکھ کر سو گئی۔

ایک ایک ہلکا سا کنگڑا آسمان پر نمودار ہوا۔ اور غنڈھری دیر میں چاند کو آغوش میں

لے لیا۔ یوسف اس منظر میں منہمک تھا کہ ایک صحرائی درندہ سفیر کی پشت سے دھاڑا

اور اس کی طرف لپکا۔ یوسف کیفیت دیکھتے ہی لپکا اور تلوار نکال کر درندہ کے سر پر جا پہنچا

اب جانور نے سفیر کو چھوڑ کر یوسف کی طرف رخ کیا۔

یوسف پہلے سے ہوشیار تھا۔ درندہ کی دھاڑ سے سفیر یہ کی آنکھ کھل گئی تھی۔ اور

جانور نے حملہ کیا۔ اور یوسف نے تلوار اس زرد سے پیٹ میں بھونکی کہ خون کا دریا بہ

گیا۔ درندہ تلوار لے چاروں طرف تڑپتا پھرتا تھا۔ مگر تلوار نہ نکلتی تھی۔ بے دم ہو کر مچے

گرا تو یوسف نے قریب پہنچ کر ایک دار اور کیا۔ یہ پورا دار تھا کام تمام ہوا اور درندہ نے

دیں دم توڑ دیا تو دیکھا شیر تھا۔ سفیر نے یوسف کی مردانگی پر مرجھا کہا۔ اور دبی زبان سے

یہ بھی کہہ دیا کہ تم نے ناحق اپنی جان خطرے میں ڈالی۔ میری جان جاتی تھی جانے دیتے۔

یوسف - کیا تمہارے بعد بھی زندگی زندگی کہلائی جاسکتی ہے۔

سفیر یہ - ان باتوں میں کیا رکھا ہے۔ میرا مذہب جدا تھا، جدا۔ میں کہاں تم کہاں

گھوڑا ساتھ ہے۔

یوسف - خدا کا واسطہ مجھ بد نصیب پر رحم کر دے۔ اس زخم پر رنگ نہ بھیر کر۔

سفیر یہ۔ اس میں زخم اور ٹمک کا کیا واسطہ۔

یوسف۔ تم اسکو مجھ سے بہتر سمجھتی ہو۔

(۳۵)

خلیفہ سوم حضرت عثمان غنی ایک درخت کے نیچے خاموش بیٹھے ہیں۔ مگر ان کے ہرے سے تفکر و اقتدار کے آثار ظاہر ہیں۔ مسلمانوں کا ایک گروہ انکی خدمت میں حاضر ہوا اور سعد ابن موسیٰ نے عرض کیا:-

ایرالمونین کو اسقدر فکر کی ضرورت نہیں خدا ہمارا مددگار ہے مگر تقدیر میں ہے تو عبدالمطلب بن سعد شہید ہو چکے ہونگے۔ ورنہ مجھے امید نہیں کہ مسلمان طرابلس میں شکست کھائیں۔ خیال فرمائیے کیسے کیسے جری اور شجاع ان کے ساتھ ہیں جنہوں نے آج تک کسی جگہ منہ نہ موڑا۔ وہ بھلا عیسائیوں سے کیا بھاگیں گے۔

خلیفہ وقت۔ مسلمانوں خلافت کا بار بار بار ہے جس سے خلیفہ اول و دوم نے ہمیشہ پناہ مانگی۔ میرے دل پر جو کچھ گزر رہی ہے اسکا جاننے والا خدا ہے برتر کے سوا کوئی نہیں دن رات سوتے جاگتے گھر میں اور باہر اٹھتے اور بیٹھتے ان غریب مسلمانوں کی تصویر ہر وقت پیش نظر ہے جو محض حق کی حمایت میں اپنا وطن اور عزیزان سب کو چھوڑ کالے کو سوں پرے ہوئے ہیں۔ کج نین بینے سے زیادہ ہو گئے کہ انکی خبر تک معلوم نہیں ہوئی کہ کیا گزری اور کدھر ہیں۔

آخر بہتہ کا غضبناک میدان اور ہولناک فزلیں وہ قیامت ہیں کہ آدمی کا قدم دھرتے پتہ دہنا ہے۔ حق یہ ہے کہ ان ہی خدا کے نیک بندوں کی مہمت اور دل گرے تھے کہ منزل مستعد پر جا پہنچے۔ اتنے مرحلہ میں ظاہر ہے کہ بہت سے مسلمان شہید ہو گئے ہونگے اسی وقت تک کوئی ٹمک ان کو نہ پہنچ سکی۔ خدا بہتر جاننے والا ہے۔ نود عبد الدین سعد کی خبر نہیں شہید ہو چکے یا زندہ ہیں۔ غریبوں کے پاس کچھ کھانے دلنے کا یہی انتظام نہ تھا۔ کراس

سے بے فکر رہتے۔ بھلا علیہا دنیا ہماری جان کی دشمن ہے۔ نام شکر چاروں طرف سے لوگ اپنے ہو گئے۔ اور سٹ سٹا کر غصہ بنا کر حملے شروع کر دیے ہو گئے۔ اب اس کے سوا چارہ نہیں کہ میں خود طرامس روانہ ہوں۔ اور جو کچھ بھی مسلمان زندہ ہیں انکی کینیت دکھوں اسیس المؤمنین کا ارشاد ہوتے ہی لوگوں نے عرض کیا:-

امیر المؤمنین ارشاد عالی کے سامنے ہماری مجال نہیں کہ دم مار سکیں۔ لیکن آنا ضرور عرض کرینگے کہ خود آپ کا دامن جاننا قرین بصلحت نہیں۔ ہم میں سے ہر نفس جاں نثار ابن اسلام کی اعانت اور خدمت کو حاضر ہے۔

امیر المؤمنین۔ اگر تم میں سے کوئی اس خدمت کو انجام دے تو میں اپنا قصد بتوی کر دوں زیرین عوام۔ امیر المؤمنین یہ انکی خدمت واعانت نہیں انجی عاقبت کی فلاح ہے ہر دم جو اس راستہ میں لٹھے گا راحت۔ اور ہر سانس جو اس منزل میں لگے نعمت ہوگا۔ اجازت ہو کہ میں اپنے بھائیوں کی مدد کو روانہ ہوں۔ جانتا ہوں کہ سیتان کے درندوں سے گزنا مصیبت ہے۔ رہستہ خطرناک جنگل ہونا کہ اور منزل کٹھن ہے۔ مگر خدا مددگار ہے تو میرا پار ہے۔ اسیس المؤمنین نے اٹھ کر زیر کو گلے لگایا اور دعا دیکر رخصت کیا۔

یہ بھی عجیب نازک وقت تھا۔ زیرین عوام گھوڑے پر سوار ہو کر قریش کے سامنے آئے اور کہا۔ بھائیوں اس فانی دنیا کو چھوڑ کر خدا کی طرف جاتا ہوں۔ اگر تم میں سے کوئی اس سہستہ میں میرا قدمے تو جنت کی طرف چلے۔ رسول اکرم کے چہرہ مقدس کی زیارت کرنی ہو تو اٹھو، اور طرامس کی طرف بڑھو۔ عبداللہ بن سعد اور مسلمانوں کی جمعیتان مسلمانوں کی جو محض خدا اور اُس کے رسول کا نام بیٹھنے والے میں عیسائیوں کے ترغیب میں بھنس گئی۔ اور کسی کو خبر نہیں کہ ان کا کیا حشر ہوا قریش کے مختصر آدمی جو اُتوت موجود تھے ابن عوام کی تقریر سے اُن کے دل لرز گئے۔ اور انہوں نے کہا کہ ہم خوش نصیب ہیں کہ ہم کو زندگی میں یہ موقعہ پیش آ رہا ہے کہ اسلام کی خدمت بجالائیں ہم سرانگھوں سے چلیں گے اور خدا کے نام پر قربان ہونگے۔

اتنا سنتے ہی زیر نے اپنا گھوڑا بڑا دیا اور صرف اتنا کہا دقت میں اتنی گنجائش نہیں کہ زیادہ دیر لگائیں۔ بسم اللہ کرو اور جب کو چلنا ہے چلے۔

مسلمانوں کا مختصر دستہ زیر ابن عوام کی سرکردگی میں روانہ ہو کر طرابلس چلا۔ راستہ کی اینڈاؤں نے انکی جان پر بادی۔ پانی اور کھانے کو ترس گئے۔ لوگ گرم پتھر پھینک رہے تھے لیکن کلمہ تو حید پڑھتے چلے جا رہے تھے۔ یہاں تک کہ سینان کا خوفناک راستہ طے کیا۔ اور منزل مقصود آنکھ کے سامنے آئی۔

(۳۶)

یقینی امر ہے کہ مسلمان مغرب مہارے قدموں میں گر کر اپنا پھپھپا چھڑائیں گے۔ لیکن ہمارا کام اب یہ ہے کہ انکی مسلمان طرابلس سے زندہ جانے پائے۔ انکی ہمتیں ٹوٹا اور جی چھوٹا گئے۔ روز بروز اور لمحہ یہ لمحہ انکی حالت بتر ہو رہی ہے۔ اب تک وہ حملہ آور کی حیثیت سے کام کر رہے تھے مگر اب وہ دقت ہے کہ ان کو جان کے لاسے پڑ گئے۔ اب خدادند کا جو حکم ہوا اسکی تعمیل کی جائے۔ یہ فتح صرف خدادند کی دعا سے میسر آئی ہے۔ روز ایک لاکھ کے قریب یونانیوں کا لشکر ان ہی لٹیروں نے برباد کر دیا۔ اور گاجر مونی کی طرح کاٹ کر پھینک دیا۔

خداوند۔ گر گوری افسوس اس امر کا ہے کہ سفیر اس پریشانی میں ہاتھ سے نکل گئی۔ تم کو سببتا کہ جب تم نے مجھ سے ہمدلی تھی تو دقت پر اسکو ہیاں حاضر کر دیتے اسکے جانے سے بہت سی خرابیاں پیدا ہونگی۔ اگر وہ یوسف کے قبضے میں پہنچ جائے تو اور بھی شرم کی بات ہے۔ میں اسوقت تم سے صرف یہ سوال کرتا ہوں کہ تمھارے وطن کی وہ ہستی جس کا شل کچ دنیا میں موجود نہیں ایک مسلمان کی ملکیت؟

گر گجوری۔ خدادند یقیناً غلطی ہوئی کہ اس لڑائی کے چکر میں دنیا و مافیہا کو بھول گیا۔ اور سفیر کا مطلق ہوش درہم۔ ہم نے انکی غلطی یہ بھی کی کہ یوسف کجنت کو کس قسم کی سزا دی اور وہ ناہنجارا سچا بچھا زندہ سلامت ہمارے قبضہ سے نکل گیا۔ اگر خدادند ازراہ خدادندی اس کا

کچھ بھی اتا پتا تیار تو وہ جہاں ہو وہیں سے اس کے نکلوانے کی کوشش کروں۔ مسلمان تو صبح و شام میں رن و چکر ہونے والے ہیں برسوں تو چھ سات گھنٹہ مقابلہ کیا۔ مگر کل چار ہی گھنٹہ میں ہار گئے اور کب تو وہ مشکل سے دو گھنٹہ ٹھہرے ہونگے۔

خداوند - سفیر بھٹائیے دامن پر ایک دستہ ہوگی۔ تم نے غلطی کی وہ غلطی جسکی کوئی تلافی نہیں ہو سکتی۔ (۳۷)

عبداللہ! یہ اسلام کی شاق نہیں کہ ایک شخص جو کلمہ توحید پڑھ کر دارہ اسلام میں داخل ہوا اور اپنا بھائی بنا۔ جس نے سخت سے سخت مصیبتیں بھگتیں۔ اور تکلیفیں اٹھائیں مگر اپنی صداقت سے الگ نہ ہوا۔ آج اس سے اس طرح غافل ہو جاؤ۔ گو تمھارا اسکا کوئی واسطہ نہیں۔ کیا یوسف جیسے عزیز کی خدمات کا معاوضہ ہی ہونا چاہیے؟ اس نے جیسی کڑیاں جھیلیں اور جو کام کیے وہ ہمیشہ تاریخ کے صفحہ پر روشن رہیں گے۔ نہ معلوم زندہ ہے یا مر گیا۔ اگر وہ زندہ ہے تو معلوم ہونا چاہیے کہ کس حال میں ہے اور اس پر کیا گزری۔

سعد - میں نے ایک لمحے کے واسطے اسکی خدمات کبھی فراموش نہیں کیں۔ ہر وقت اسکی یاد میرے سینہ اور کلیجہ پر موجود ہے۔ مگر غفلت کام نہیں کرتی کہ اسکا کیونکر تپ لگاؤں۔
طرائس میں ہمارا داخلہ مطلق ناممکن اگر بھییں بدگو بھی ہوں تو سوا اس کے کہ جان بوجہ دشمن کے قبضہ میں جا بھنوں اور کیا حاصل۔ مجھ کو جو حکم ہوا اسکی تعمیل کی جائے۔ میں اس کو کوشش میں اپنی قربانی باعثِ فخر خیال کر رہا ہوں۔

عبداللہ - میں خود اس معاملہ میں پریشان ہوں اور باوجود غور و خوض کے اب تک نہ سوچ سکا کہ یوسف کا پتہ کس طرح چل سکتا ہے۔ اور یہ بھی تو نہیں معلوم کہ وہ طرائس میں موجود ہے یا نہیں۔
سعد - طرائس میں موجود ہوتا تو ضرور کسی نہ کسی وقت دن کو رات کو۔ چوری چھپوں آکر کچھ حالات بیان کرتا۔

عبداللہ - اُسکو یہاں لائے ہوئے ایک ہفتہ سے زیادہ ہو گیا۔ گزشتہ جمعہ کو نماز میں مجھ

تھا اور تمام کیفیت بیان کر دی تھی۔ جس کٹر کی کے رستہ سے وہ آتا ہے اُسی سے لاؤ میں
اندرواقل ہو کر اس کا چہرہ لگاؤں۔
سعد۔ میں اس رستے سے متفق نہیں ہم اندر جا کر کیا کر لیں گے۔ کسی سے دریافت نہیں
کر سکتے۔ کہیں ٹھہر نہیں سکتے۔
عسید السد۔ اے یہ زور درست ہے۔

(۳۸)

آفتاب غروب ہونے کی تیاریاں کر رہا تھا کہ یوسف اور سفیر طرامیں کی حدود میں
داخل ہوئے۔ دونوں خاموش تھے۔ اور علاحدہ علاحدہ مختلف خیالات میں مہمک کہ سفیر بڑے
آنکھ اٹھا کر یوسف کی طرف دیکھا اور کہا :-

ہمارا اس طرح آواز طرامیں میں داخل ہونا مناسب نہیں۔ ابھی دن ہے اور
لوگ ہم کو یقیناً پہچان لیں گے۔ گرفتاری یقینی اور مصیبت ظاہر۔ بہتر یہ ہے کہ یہاں کسی جگہ
قیام کریں اور جب رات ہو جائے اس وقت آگے بڑھیں۔ مگر ان ہم طرامیں پہنچ کر اب کیا
کر لیں گے۔

یوسف۔ طرامیں میں پہنچنا تو ضروری ہے کیونکہ مجھ کو لشکر اسلامیہ میں جانا ہے۔ ایک ہفتہ سے
زیادہ ہو اگر مجھے وہاں کے کچھ حالات معلوم نہیں ہوئے۔ ان بھاری رستے درست ہے کہ ہم
ابھی یہیں رہیں۔ اور رات ہو جائے تو شہر میں داخل ہوں۔

گفتگو یہی ہو رہی تھی کہ چند سلع آدمی آگے دکھائی دیے۔ اور سفیر نے کہا کہ دیکھو
یہ بڑا دھڑا رہا ہے۔

یوسف۔ ان آؤ رہے ہیں خدا خیر کرے۔ مگر بہت دُور ہیں۔ انہوں نے ابھی ہم کو پہچانا
نہیں۔ ممکن ہے ہماری تلاش میں ہوں۔

دونوں نے گھوڑے بڑھا دیے اور ان کے سلع رستہ نے بھی زور سے تعاقب

کیا۔ اب آفتاب غروب ہو چکا تھا۔ اور گو قمری مہینے کی وسطی تاریخیں تھیں۔ مگر ابھی چاند پوری طرح طلوع نہ ہوا تھا کہ دستہ سر پر پہنچا۔ اور ایک شخص نے لٹکار کر کہا کہ دونوں ٹھہر جاؤ، مگر یوسف گھوڑا دوڑائے چلا جا رہا تھا۔ اسکے پیچھے سفیر یہ تھے۔ کچھ خوف وراس تھا کچھ تاریکی و دونوں بکھر گئے۔ سفیر یہ ایک طرف اور یوسف دوسری طرف۔ مسلح دستہ بھاگ بھاگ چلا جا رہا تھا۔ مگر تاریکی نے انہی کو شیشیں ناکام کر دیں۔ تاہم دونوں بکھرے ہوؤں کو یقین ہو گیا کہ ایک گرفتار ہو کر دشمن کے پاس پہنچ گیا۔

(۳۵۱)

ٹھنکے آئے مسلمان گھنٹوں کا راستہ لحوں میں طے کرتے اڑے چلے جا رہے ہیں بھوک سے پریشان اور پیاس سے حیران ہیں کوسوں واڑ اور پانی کا پتہ نہیں۔ مگر غم بالآخر ہم کی سی طرح فزق نہیں آتا۔ رات کا خیال ہے زندگانی کا۔ بھوک کا فکر ہے زندگانی کا۔ مارا مار سفر طے کر رہے ہیں زیر بن عوام نے ایک بڑا ڈپر بعد نماز عصر فریش سے خطا ب کر کے کہا۔

مسلمانوں اس سفر میں جو تکلیفیں ہم نے اٹھائیں اس کا بدلہ خدا کے ہوا اور کون تم کو دینے والا ہے۔ تم نے بھوکے رہ کر پیاس کی اذیت اٹھا کر حبت مولیٰ کی۔ میں نے تم سے وعدہ کیا تھا کہ رسول اللہ کے چہرہ اقدس کی زیارت کو چلو۔ اور طرامیں میں کر لو۔ اب میں تم کو اطلاع دیتا ہوں کہ حبت تمھاری صورتوں کی مشتاق ہے۔ اور خود خدا کا پیارا تھا سائے واسطے آپ کو تر لیتے کھڑا ہے۔ تم نے قریب قریب تمام مصیبتیں اٹھائی۔ اب تمھاری تکلیفوں کا خاتمہ ہے۔ طرامیں کی شہر نیاہ ہماری آنکھ کے سامنے ہے اور ہم عنقریب اپنے ان بھائیوں کے پاس پہنچنے والے ہیں جو بے یار و مددگار اس سرزمین پر پڑے ہیں۔ مسلمانو ہمت میں فرق نہ آئے۔ اور جس ثابت قدمی سے یہاں تک پہنچے ہو اسی ہمت و استقلال سے دشمن کو بھیگا دو، مسلمان اپنی بات کے مقابلہ میں جان کی پروا نہیں کرتے۔ اور خدا کے نام پر دل سے قربان ہوتے ہیں۔ میں تم کو مبارکباد دیتا ہوں کہ تم اپنے دورِ منتہا کے بھائیوں تک پہنچ گئے۔ اور بہت جلد وہ نورانی صورتیں دیکھنے والے ہو جو

اسلام کی حمایت میں یہاں پڑی ہوئی ہیں۔ زیر ابن عوام کی تقریر ختم ہوتے ہی لوگوں نے کہا
تسم ہے اس خدائے رب العزت کی جیسے قبضہ قدرت میں ہماری جانیں اور ایمان ہیں کہ اس سے زیادہ
خوشی کا وقت شمس بھر نہ دیکھا جو کہ ہم کو اُنکے فضل و کرم سے سیر کر رہا ہے۔ ہمارے دل شوق
جنگ میں اور ہماری آنکھیں اشتیاق و ملاقات میں تڑپاؤں پھڑک رہی ہیں۔ اب آپ انتظار باقی نہیں
بلدی کیجئے اور منزل مقصود پر پہنچئے۔

گو مسلمانوں کا اصرار حد سے بڑھ رہا تھا مگر زیر ابن عوام نے مناسب سمجھا۔ اور مصلحت
یہ تھی کہ رات کا پڑاؤ اور کرکس اور نمازِ فجر کے بعد روانہ ہوں۔ میوڑا سنبے اس رات کے اتفاق
کیا اور وہیں قیام کیا۔

(۴۰۱)

رات کے دو بجے تھے۔ اور مسلمان فوج کنا رو در یا پرطرامس کی شہر بنابہ کے نیچے پئے فجر
پڑی سو رہی تھی۔ کہ پہرہ دار کسی کے قدموں کی آواز نہ کر چکا۔ اور جاسوس کے ساتھ اس طرف
چلا آئے والا نیز رفتاری سے بڑھ رہا تھا۔ اور پہرہ والا ادھر ادھر پھسپھسپا اور بچ بچا اس تک
پہنچنے کی تیاریاں کر رہا تھا۔ تا آنکہ پہرے والا ایک کونہ میں بیٹھا دیکھتا رہا کہ یہ جاسوس کیا کرتا
ہے۔ مگر گھنٹہ بھر سے زیادہ عرصہ گزر گیا۔ جاسوس نے کوئی خاص کارروائی نہ کی۔ اب پہرہ دار
نے روکا۔ اور تلوار ہاتھ میں لے کر پچھلے کہا ہتھیار رکھ دے۔

جاسوس - مجھے ہتھیار رکھنے میں عذر نہیں مگر میں دشمن نہیں ہوں۔
پہرہ دار - اگر فوراً ہتھیار نہیں رکھتا تو ابھی دار کرتا ہوں دوبارہ نہ کہو ننگا فوراً ہتھیار رکھ دے
جاسوس نے ہتھیار اتار کر آگے رکھ دیے اور کہا میں دشمن نہیں ہوں۔

پہرہ دار - ایسی ترکیبیں گزرتی کے وقت تم لوگ ہمیشہ کرتے ہو۔ ہم نے تمہاری غداریاں بہت
دیکھی ہیں۔ چلو سب پیالہ کی خدمت میں چلو۔

پہرہ والا جاسوس کو لے کر سیدائٹ ابن سعد کی خدمت میں حاضر ہوا۔ چونکہ نماز کا وقت

تربیت تھا۔ اس لیے حکم ہوا کہ بعد نماز جاسوس پیش کیا جائے۔
 نماز سے فراغت پانے کے بعد ہر دو دار نے جاسوس کو حاضر کیا۔ اور کہا میں نے
 اسے ہتھیار رکھوائیے۔ لیکن یہ تعجب تھا کہ اس نے ہتھیار دینے میں ہمت دلیل نہ کی۔
 عبداللہ بن سعد۔ کیا تو اپنے جاسوس ہونے کا اقرار کرتا ہے۔
 جاسوس۔ میں جاسوس نہیں ہوں۔
 عبداللہ بن سعد۔ پھر کیوں آیا تھا؟
 جاسوس۔ ایک خاص مقصد کے واسطے۔
 عبداللہ بن سعد۔ وہ مقصد کیا تھا۔؟
 جاسوس۔ اسے بیان کرنے سے مجبور ہوں۔
 عبداللہ بن سعد۔ تجھ کو معلوم ہے کہ عنقریب موت کی سزا میرے واسطے تجویز ہوتی ہے۔
 جاسوس۔ اہں جانتا ہوں لیکن وجہ پھر بھی نہ بتاؤں گا۔
 عبداللہ بن سعد۔ ہوئے اور اس سے کہا۔ یاد رکھ میں عنقریب تیری موت کا حکم دینے والا
 ہوں۔ اگر تو سچا ہے اور جاسوس نہ تھا تو آنے کی وجہ بیان کر۔
 جاسوس۔ میں ایک مسلمان کی تلاش میں تھا۔ اگر یہ وجہ قابلِ یقین ہے تو اعتبار کیجئے اور اگر
 نہیں تو قتل کیجئے۔
 عبداللہ بن سعد۔ تیرے پاس اس کا کیا ثبوت ہے؟
 جاسوس۔ ثبوت کچھ نہیں صرف سیل بیان۔
 عبداللہ بن سعد۔ یہ تو کافی نہیں۔
 عبداللہ بن سعد۔ چھپا کچھ دشمن کا تیرے دے۔؟
 جاسوس۔ مجھے دہاں کا مفصل مال معلوم نہیں۔
 عبداللہ بن سعد۔ تو یہ سب سے واقف ہے کچھ اس کا حال بتا کہ وہ کس رنگ میں ہے؟

جاسوس - اس پر طرح طرح کے ظلم ٹوٹے اور تم ہوئے۔ مگر کل شام تک وہ زندہ تھا۔
لیکن میر خیال ہے کہ وہ کل گرفتار ہو گیا اور اب زندہ نہ رہے گا۔

عبداللہ - تیرا کیا نام ہے؟

جاسوس - میں اس کے بتانے سے مجبور ہوں۔

عبداللہ - تیری گفتگو سے اس وقت تک کوئی پتہ نہ چلا کہ تو کس غرض سے آیا۔ اب اس کے سوا
کچھ نہیں کہا جاسکتا کہ تو یقینی جاسوس تھا اور تیری غرض صرف ہمارا کھوج لگانا تھا تم لوگ رکاوٹ
صدقت تم سے کوسوں دور ہے کوئی دیکھ نہیں کہ میں تیری بات کا اعتبار کر لوں۔ اور سرائے
موت نہ دوں۔

جاسوس - اگر تمہاری یہ بات ہے تو ابھی بات ہے۔

عبداللہ - لیکن واقعہ کا اظہار اب بھی نہیں کر سکتا۔ چھپا یوسف کی گرفتاری کی طرح ہوئی
جاسوس - طرہی اسکی جان کے دشمن ہیں۔ اسلام قبول کرنے کے بعد اس کا استقلال آیا
نہ تھا کہ وہ زندہ چھوڑا جاتا۔ وہ دو تین مرتبہ موت کے منہ سے بچا۔ قید سے بھاگا۔ شیر کے منہ
سے وہ بچا۔ میدان مقابلہ میں وہ زندہ رہا۔ اب اسکی زندگی آسان نہیں۔

عبداللہ - تو کیا وہ اب ان کے قبضہ میں ہے۔

جاسوس - ہاں۔

عبداللہ - تو اس کا درست ہے یا دشمن۔

جاسوس - میں اسکا درست تو نہیں۔ مگر دشمن بھی نہیں ہوں۔

عبداللہ - تیرا ہر فقرہ اور ہر بات ایک سہمتہ ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ تو زندگی سے بیزار
اور موت کا خواستگار ہے۔

عبداللہ - میں نے اور آدمیوں سے مشورہ کیا۔ اور سب کی رائے یہی ہوئی کہ ابھی
قتل درست نہیں۔ بہتر ہوگا کہ ابھی ملتوی کیا جائے۔

اس شور سے ابن سعد نے بھی اتفاق کیا اور جاسوس کا قتل ملوث ہو گیا۔

(۴۱)

یہ تمام شورش تمام فساد تمام مصیبت در تمام آفت جو ہمارے سر پر آئی تیری اور صرف تیری وجہ سے۔۔۔ یہ تو تو سن چکا کہ سفیر کے بل بوتے پر تو شیر تہادہ کل قتل کر گئی۔ اب تو بھی قتل کیا جاتا ہے تاکہ فیستہ کسی طرح فرو نہ۔

اتنا کہہ کر گرگوری نے سپاہیوں سے کہا اے جاؤ اسکو اور رات بھر حراست میں رکھو علیٰ انصباح اسکو قتل کرو اور اسکا سر خداوند کی خدمت میں پیش کرو، یوسف۔ میں موت سے پہلے ڈراؤ اب مجھ کو کسی قسم کا خوف ہے۔ لیکن میں ایک دفعہ اور غم سب کو راہِ راست پر لانا ہوں۔ اور اسلام کی دعوت دیتا ہوں۔

ابھی یہ فقرہ ختم نہ ہوا تھا کہ چاروں طرف سے لات گہونے اور ٹھپڑ اس زور سے پڑے کہ یوسف چکر اکر زمین پر گر پڑا۔ اسکے گرنے پر بھی ظالموں کی مار ختم نہ ہوئی تھی کہ ایک سپاہی یوسف کے چھوٹے بھائی کو لے کر حاضر ہوا۔ اور کہا یہ موجود ہے۔

گرگوری۔ اسلام نے مجھ کو جو دن دکھایا وہ تو اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا ہے۔ جو گت تیری ہوئی خدا نہ کرے کہ دشمن کی بھی ہو۔ خداوند کا تعصیٹ سے منحرف ہو کر یہ وقت دیکھا۔ اگر اب بھی تو اپنی حرکتوں سے باز آجائے اور اسلام کو چھوڑ کر راہِ راست پر آجائے تو خیر درتہاں تیری ماں تیرے کرڈنوں سے پیچی رہیں یہ بھائی بھی پہنچا یا جا لے گا۔

یوسف۔ جس رستہ میں ماں تیراں ہوئی وہ ایسا پر کھٹ ہے کہ ایک ماں کیا اگر میں خود بھی ہزار دفعہ پیدا ہوں اور مارا جاؤں تو علین سعادت ہے۔ لیکن یہ یاد رکھو کہ یہ مصوم بے گناہ ہے۔ مجرم میں ہوں میں تیرے خداوند سے منحرف و رشتہ ہوں۔ اس بے گناہ سچے نے کیا کیا کر تو اسکے قتل پر آمادہ ہے۔

گرگوری۔ یہ صحیح ہے کہ یہ بے گناہ ہے۔ لیکن تیرا گناہ وہ گناہ ہے کہ تیرے تمام

خاندان کا قتل بھی اسکی کافی سزا نہیں ہو سکتی ۔
 یوسف ۔ اگر تیرا ستم سکوردار رکھتا ہے تو شوق سے اپنی خواہش پوری کر ۔ مگر اچھی طرح سمجھ لے کہ یہ طاقت جو تجھ کو ہے ہمیشہ رہنے والی نہیں ۔
 گرگوری ۔ تو ان ہی خطبوں میں خوش ہے ۔ اور نہیں جانتا کہ جب تک خداوند کا تھیسٹ کا سایہ ظالمین کے سر پر موجود ہے ۔ ہمارا بال بیکا نہیں ہو سکتا ۔ مسلمانوں کا اس جگہ میں جو حشر ہوا وہ تجھ کو معلوم ہے ۔

یوسف ۔ حشر کیا ہوا وہ تمھاری جمعیت سے کیا گئے والے نہیں ۔
 گرگوری ۔ وہ آج تین چار روز سے گریہ و زاری کر رہے ہیں ۔ ان کا بڑا حصہ فنا ہو چکا جو چند نفیس باقی ہیں وہ قدموں میں گر رہے ۔ اور صلح کے خواستگار ہیں ۔ لیکن ان میں سے ایک بھی زندہ نہ بچے گا ۔

یوسف ۔ تو جھوٹا ہے وہ مر جائیں گے اور تیری طرف رخ نہ کریں گے ۔
 اب گرگوری نے یوسف کے جھوٹے بھائی کو اٹھ کھڑ کر اپنے پاس گھسیٹا ۔ رات کا پہلا پہر ختم ہو چکا تھا اور ایک آٹھ برس کا بچہ جو نیند کے جھوٹے لے رہا تھا اس مصیبت میں شاک بادشاہ کا منہ دیکھنے لگا ۔ گرگوری نے طلش میں آکر دھتھیرا کے منہ پر مارے اور کہا :-
 دیکھ اوزنا خب یوسف دیکھ ۔

کہہ کر گرگوری کے اٹھ میں تختہ بکرا بیاڑ چکا ۔

یوسف ۔ گرگوری اپنے نصیب پر غور کر غم میں ہوں یہ نہیں ۔
 گرگوری ۔ میں ابھی کہہ چکا ہوں کہ تمام خاندان کا قتل بھی تیرے قتل کی کافی سزا نہیں ۔
 یوسف ۔ یہ سب اند کر اور یقین کر کہ اس دہلیں اس وقت شکر اور مسرت کا دریا لہرے رہے
 یوسف کی آنکھیں بھائی کے چہرہ پر تھیں ۔ کہ سنگدل گرگوری نے معصوم کو ذبح کر دیا اور کہا :-

اعلان کر دو کہ صبح کو کنارہ یار پریسٹ قتل کیا جا رہا ہے۔

(۴۲)

مسلمان قتل کر چور ہو گئے حملہ کرنے کرتے انکی ہمتیں چھوٹ گئیں۔ مگر طرہ بقیہ
 پیچھے نہ ہٹا۔ ہر چند مسلمانوں نے روز لگایا۔ مگر کسی طرح کامیابی نہ ہوئی۔ خرابی اب یاد اور
 بھی پڑی تھی کہ خود عبداللہ کی ہمت پست ہو گئی اور انہوں نے تمام فوج کو جمع کر کے مشورہ
 کیا کہ اب کیا کرنا چاہیے۔ محاصرہ ناکام اور جسد بے سود۔ طاقت روز بروز کم ہو رہی ہے
 اور اگر اسوقت علیائی باہر نکل آئے تو تعجب نہیں وہ میدان مار لیں۔ اسوقت بعض کی رائے
 یہ ہوئی کہ رات کو قحطی کے ساتھ بھاگ جائیں۔ بعض کا خیال ہوا کہ فرار عیشہ کے واسطے
 اسلامی تاریخ کو بدنام کر دیگا۔ کشتہ کا خیال ہوا کہ امیر المؤمنین کی خدمت میں اطلاع دینی
 چاہیے کہ حیدر جلد ممکن ہو کمک روانہ کریں۔ مگر رستہ اسقدر دشوار اور طویل تھا کہ یہ خیال
 بھی بامعنی پورا نہ ہو سکتا تھا۔ علیائی اچھی طرح سمجھ رہے تھے کہ مسلمانوں کی تعداد روز بروز
 گھٹ رہی ہے۔ کئی ہزار کام آچکے ہیں اور اشد ضرورت ہے کہ ہم خود باہر نکل کر کسی روز
 حملہ کریں۔ ایک رات کا ذکر ہے کہ مسلمان خواب غفلت میں تھے کہ علیائیوں کا ٹڈی دل لشکر
 اُپر آیا۔ یہ شیخون یقیناً لڑائی کا فیصلہ کر دیتا رات اندھیری تھی اور دشمن کی تعداد مسلمانوں کے
 مقابلے میں دگنے سے زیادہ تھی۔ مگر مسلمانوں کی خوش قسمتی سے اندھیرے نے ان کی
 اعانت کی اور خود اپنی ہی فوج کو دشمن سمجھ کر علیائیوں نے قتل کرنا شروع کیا۔ رات بھر قتل
 عام ہوتا رہا۔ مسلمان اگرچہ مقابلہ میں کمی نہ کر رہے تھے مگر ان کی تعداد اسقدر کم تھی کہ وہ کیا
 بھی زبردست مقابلہ کرتے فحکمت یقینی تھی۔ جب رات کی تاریکی شعلہ آفتاب کے دور کی تو
 علیائیوں کو معلوم ہوا کہ خود انہوں نے اپنی صفیں کاٹ دیں اور جبکہ دشمن سمجھ رہے تھے
 وہ دستہ نہیں خود ہی تھے۔ نصف سے زیادہ لشکر لپٹے ہی انھوں پر باد ہوا۔ اس
 غلطی نے علیائیوں کے چھکے چھپر ادھے بدھ نظر ڈالتے تھے میدان علیائی لاشوں سے

پٹا پڑا تھا۔ اسوقت مسلمانوں کی بہت بڑھی اور وہ السدا کیر کہہ کر آگے بڑھے۔ عیسیٰ کچھ تو اپنی غلطی سے پریشان تھے۔ کچھ اسوقت کا حمد اس بے یگری سے کیا گیا کہ پاؤں اکھڑ گئے۔ اور بھاگے۔ مسلمانوں نے اسوقت سے فائدہ اٹھایا اور پیچھا کیا۔ مگر سیاہی دروازے میں پہنچ کر ٹھٹھکے اور کچھ دیر مقابلہ کرنے کے بعد دروازہ بند کر خاموش ہو گئے۔

عبداللہ بن سعد کی ہمت اس واقعہ نے بڑھادی۔ لیکن وہ اس اعلان سے بخیر نہ تھے کہ صرف میرے سر کے واسطے گر گوری نے یہ کچھ انعام مقرر کر رکھا ہے۔ اس لئے گو ضرورت تھی کہ مسلمان اندر گیس جائیں لیکن کج کے معرکے نے انکو ابھی طرح یقین دلادیا تھا کہ انعام کے لالچ میں ہر عیسیٰ صرف سپید سالار کے سر کا قہر انگار تھا۔ اس لیے مصلحت نہ سمجھی اور مسلمان بھی اپنے مقام پر آگئے۔

کج دوبارہ جاسوس ابن سعد کی خدمت میں پیش کیا گیا۔ گمان غالب یہ تھا کہ جاسوس کا مقصد صرف ابن سعد کے سر کا ٹٹا تھا۔ مگر کج جو تبت عبداللہ نے اس سے کہا کہ تو اگر اس غرض سے آیا تھا کہ میرا سر سٹیک کرے تو تیری تاکا سیابی قابل افسوس ہے۔ کیا یہ ممکن نہیں کہ تو اپنی مفصل سرگزشت بیان کرے تو اس نے جواب دیا۔

یہ میرے اوپر الزام ہے کہ تم ایسے ایسے خیالات پیدا کرتے ہو کیا اسلام اسی کا نام ہے کہ بچے آدمیوں کو بدنام کر دے۔

ابن سعد۔ اگر ہم کو یہ یقین ہو جاتا کہ تو مسلمان ہے تو ہم کو تیری طرف سے بظن ہونے کی ضرورت نہ تھی۔

جاسوس۔ کیا مسلمان کے سوا ہر شخص دنیا میں جھوٹا ہے۔

عبداللہ۔ یہ مطلب نہیں ہے بلکہ مسلمان پر ہم کو پورا بھروسہ ہے اور تو مسلمان نہیں۔ جاسوس۔ میں جانتا ہی کہ چکا ہوں کہ اگر مسلمانوں کا دوست نہیں تو انکا دشمن بھی نہیں ہوں عبداللہ۔ یہ کیا نعمت ہے تو اسکو صاف کیوں نہیں کرتا۔ اس شخصوں میں عیسیٰ کی

شکست سے بچھ کو بیچ ہوا ۹۱

جاسوس - رنج نہیں تو خوشی بھی نہیں ہوئی -

عبداللہ - پھر وہی بچیدہ گفتگو - بندہ خدا معاملہ کو صاف کر - ہم مسلمان لوگ
ہیں - پھر کی باتیں نہیں سمجھتے -

جاسوس - میں نے پہلے بھی کہا تھا اور اب پھر کہتا ہوں کہ میں خود ایک راز ہوں میرے
اس کہنے کا یقین کیجئے کہ میں دشمن نہیں -

راج پھر عبداللہ نے سب سے مشورہ کیا اور یہی صلاح ہوئی کہ جاسوس کے قتل
میں اور انتظار کرنا چاہیئے - اور اس وقت تک ملتوی رہیں جب تک معاملہ طے ہو -

(۴۳)

اب رات کے ختم ہونے میں چند گھنٹے باقی ہیں اور یہ ظاہر ہے کہ راج کا آفتاب میری
موت کا پیش خیمہ ہے - افسوس یہ ہے کہ میرے پاس اس وقت کوئی ہتھیار نہیں کہ ان دونوں
پہرہ داروں کا مقابلہ کروں - اور اگر موت مقرر ہے تو بجائے وہاں کے یہاں مردوں - مگر
افسوس میری تقدیر کہ نہ معلوم وہ حسین سفیر کس مصیبت میں ہے - وہ یقیناً دشمنوں کے قبضہ
میں ہے اور قتل کی گئی - لیکن اب میں زندہ رہ کر کیا کر دنگا -

اتنا کہتے کے بعد کچھ ایسا جوش یوسف کے دل میں اٹھا کہ اس نے خاموشی کے ساتھ
ایک پہرے والے کو نیچے دبا کر اسکا خنجر چھینا - اور جب تک دوسرا اس کے مقابلے کے
واسطے بیدار ہوخت مقابلے کے بعد اسے قتل کیا -

دوسرا پہرہ والا کیفیت دیکھ کر جا رہتا تھا کہ چیخ کر دوسرے آدمیوں کو اپنی مدد
کے واسطے بلائے کہ یوسف نے اسے بھی خنجر مارا اور اس سے پہلے کہ وہ آواز نکالے
اسکا گلا گھونٹ کر اس وقت تک دبائے پڑا جب تک کہ وہ بھی ختم ہو - دونوں کے قتل
کے بعد اب یوسف باہر نکلا - وہ خوب سمجھتا تھا کہ اگر چھوٹوں بھی کسی نے مجھ کو دیکھ لیا تو

ایک آفت برپا ہو جائیگی۔ آفتاب نکل چکا تھا اور یوسف ابھی حدودِ طرابلس سے باہر نہ پہنچا تھا۔ دن بھر ایک غار میں چھپا بیٹھا رہا۔ جب آفتاب مغرب ہو چکا ہے تو باہر آیا۔ اور شہر میں داخل ہوا دیکھتا کہا ہے کہ تمام شہر پر ٹانا چھپا یا ہوا ہے۔ اور ہر شخص فرارِ یوسف کے چرچے میں مصروف ہے۔ مگر انقدر انعام مقرر کیے گئے ہیں، اور چاروں طرف لوگ اسی کوشش میں بھاگ دوڑ رہے ہیں۔ کہ کسی طرح یوسف کو گرفتار کریں۔

ایک جگہ اس نے دیکھا کہ آدمیوں کا ٹھٹھٹ لگا ہوا ہے اور خود بادشاہ گرگزی مسلح آدمیوں کے دستہ کو ساتھ لیے باوازمند کہہ رہا ہے۔ صبح ہی ہم نے چاروں طرف ناگہ بندی کر دی تھی۔ اور یہ واقعہ ہے کہ مکارا بٹک طرابلس میں موجود ہے۔ شرم کی جگہ اور انوس کا مقام ہے کہ تم لوگ اب بھی اکی گرفتاری میں مجبور ہو۔

یوسف نے یہ الفاظ اپنے کان سے سنے اس نے سب سے پہلے تعجب کیا اور اس کے بعد غصہ کی نماز پڑھ کر خدا سے التجا کی کہ معبود حقیقی تیرے حکم کے آگے کبھی مجال ہے کہ سرتابی کرے۔ لیکن اس قدر آرزو ضرور ہے اور تیرے یواکون ہے جس سے عرض کروں کہ مسلمانوں کی نجات اپنی آنکھ سے دیکھ اور کان سے سن لوں تاکہ طرابلس والوں کو معلوم ہو جائے کہ مجھوٹا حسد داند مکار کا تھیسٹ فرضی خدا تھا۔

گرگزر گزر کر اگر یوسف نے التجا کی اور اس سے فارغ ہو کر آگے بڑھا اسکی صورت میں اب بھی کوئی تغیر نہ تھا۔ چاہتا تھا کہ کسی طرح شہر نپاہ کے قریب پہنچ جاؤں۔ اس کوشش میں اسکو کامیابی ہوئی۔ اور وہ وہاں پہنچا۔ جہاں طرابلسی فوج کے ڈیرے بڑے ہوئے تھے یہاں پہنچ کر یوسف ٹھٹھٹکا اور سمجھ گیا کہ اب ایک قدم بھی اٹھانا موت کے منہ میں جانا ہے ہر شخص نہیں تو ان میں اکثر ایسے ہو گئے جو میری صورت سے اچھی طرح آشنا ہیں۔ مگر اس صورت میں کہ میں خود زندگی سے بیزار ہوں مجھ کو احتیاط کی کیا ضرورت ہے۔ میرا عقیدہ ہے کہ بعد موت پاک رو میں اپنے عزیزوں سے ملتی ہیں اور یہی میرے مذہب مقدس کی تلقین ہے

مجھے اس موت میں دس یا دسیر لگے گا۔ پھر کیوں ڈروں۔ اور بھاگوں کس لیے۔ یہ قصہ
مصمم کرنے کے بعد یوسف کھڑکی کی طرف آیا اور خدا کا نام لے کر کھڑکی میں داخل ہوا۔ یہاں
کوئی پہرہ والا نہ تھا۔ مگر ایک شخص تھوڑے فاصلہ پر کھڑا تھا۔ جس نے یہ واقعہ دیکھا
اور اسکے پیچھے پیچھے وہ بھی اندر داخل ہوا۔ کھڑکی میں اندھا لکھپ تھا۔ مگر قدموں کی آہٹ
پا کر یوسف رکا اور ایک جگہ ٹھہر گیا۔ مستلاشی انسان اپنی دھن میں آگے نکل گیا۔ اور لپکا
کہ کہیں اُمیلا ہونے ہی نزم کو گرفتار کروں۔ مگر چونکہ وہ اُجالے میں پہنچا۔ پیچھے سے ایک
تواریک اسکے سر پر پڑی اور وہ زخمی ہو کر گر ا۔

زخمی۔ اذ ظالم تو کون؟

یوسف۔ میں یوسف!

زخمی۔ غضب۔ ستم۔ تو شہر میں تھا؟

یوسف۔ اور کہاں ہوتا!

زخمی۔ تو بچ کر نکل گیا؟

یوسف۔ اب کون مجھ کو پکڑ سکتا ہے۔ دیکھ سائے مسلمانوں کا لشکر ہے۔

زخمی۔ تھوڑا پانی ملا دے۔

یوسف۔ یہاں پانی کہاں؟

زخمی۔ مسلمانوں کے لشکر سے لے آ۔

یوسف۔ اس لیے کہ میں پانی لینے جاؤں۔ اور تو اپنے لشکر کو خبر کرے۔

زخمی نے نہایت معقول تدبیر کی تھی اس لیے داخلہ کے وقت ایک شخص کو اطلاع

دی تھی کہ کھڑکی میں کچھ کھٹکا ہے۔ اور میں اندر جاتا ہوں۔ زخمی اور یوسف باتیں کر رہے

تھے کہ چند آدمیوں کی آواز دونوں کے کان میں آئی۔

زخمی۔ میرے یا ندو پر کچھ جواہرات بندھے ہوئے ہیں۔ یہ کہول لو اور تم لے لو کیونکہ یہ بیکار

جائیں گے۔

یوسف - ادھر اس وقت بھی اپنی شرارت سے باز نہیں آتا۔ حالانکہ جہنم میں جا رہا ہے۔

اتنا کہہ کر یوسف بھاگا۔ مگر راستہ میں خیال آیا کہ بھاگنا درست نہیں۔ وہیں

ایک گوشہ میں کھڑا ہو گیا۔ یہ لوگ زخمی کے سر ہانے پہنچے اور پوچھنا کون یا تمیں کر رہا تھا۔

زخمی - اُسے ظالم ہاتھ سے نکل گیا۔ اور مجھ کو زخمی کر گیا۔

لوگ - کیا یوسف تھا؟

زخمی - اُن ہی تھا۔ ابھی لشکرِ اسلامی کی طرف بھاگ گیا۔

لوگ - اب کو شیشِ نفول ہے۔

(۱۴۴)

دن کے درجے ہو گئے کہ زیرِ ابنِ عوام اور ان کے ہمراہی لشکرِ اسلامی کے قریب پہنچے

مسلمانوں نے جب دُور سے گردِ اڑتی دیکھی تو خیر ہوئے اور سمجھے کہ شاید علیائی اس طرف سے

ہم پر حملہ آور ہوئے ہیں اور کوشش یہ ہے کہ ہم کو بیچ میں گھیر لیں۔ فوراً مسلح ہو گئے۔ اور

منتظر رہے کہ دیکھیں کون ہے۔

ادھر زیر اور ان کے ہمراہی جب قدرِ قریب پہنچ رہے تھے اتنا ہی ان کا جوش اور

شوق بڑھ رہا تھا۔ ابھی لشکرِ قریب نہ پہنچا تھا کہ کلمہ توحید سے میدان گونج اٹھا۔ اور مسلمانوں

کو یقین ہو گیا کہ امیر المؤمنین نے ہماری اعانت کے واسطے کمک کی ہے۔ یہ لوگ بھی آگے

بڑھنا چاہتے تھے اور مشورہ کر رہے تھے کہ زیر آپہنچے۔ اس وقت مصلحتاً سعید الدین سعد

کو مسلمانوں نے علیحدہ کر دیا تھا اور ایک جگہ چھپا دیا تھا۔ کہ ان کے سر کی تلاش میں یہ لوگ نہ

آئے ہوں۔ زیر اُسے تو انہوں نے السلام علیکم کے بعد پوچھا۔ عبداللہ کہاں ہیں۔

ایک شخص نے اُسے بڑھ کر مفصل کیفیت بیان کی۔ زیر متعجب ہوئے اور اُن کی

زبان سے یہ الفاظ نکلے۔

کیا سپہ سالار کی عدم موجودگی میں بھی فوج لڑ سکتی ہے؟
 اتنا سنتے ہی عبداللہ باہر آئے۔ زیر سے بے سنگیر ہوئے۔ اور حرف بحرف لڑائی
 کی تمام کیفیت بیان کی۔

زیر جب تمام ماجرا سن چکے تو کہنے لگے تم نے اس اعلان کو الٹ کیوں نہ دیا۔
 عبداللہ۔ وہ کیونکر؟

زیر۔ دیکھو میں دکھاتا ہوں۔

اب زیر نے تمام فوج کے سامنے اعلان کیا کہ تم سے جو شخص گریواری کا سرا لہا گیا اسکو
 ایک لاکھ اشرفیاں انعام دی جائیں گی۔

فوج کی مسرت کا کچھ ٹھکانا نہ تھا۔ اور تجویز یہ تھی کہ کل صبح ہی حملہ کیا جائے۔ مگر
 مسلمانوں کے جوش کی کیفیت تھی کہ انہوں نے انہی وقت حملہ کی تیاریاں شروع کر دیں۔

(۴۵)

عیسائی اہلسنات سے بیٹھے ادھر ادھر کی باتیں کر رہے تھے کہ مسلمانوں کا لشکر
 شہرِ نیاہ پر پہنچا اور اعلان کیا کہ ہم خدا کے حکم سے کج شہر کے اندر داخل ہوتے ہیں۔ اگر تم اور
 تمھارا خدا اندھنم کو روک سکتا ہے تو دے۔ گریواری موقع پر موجود تھا۔ فوراً فوج کو مسلح
 ہونے کا حکم دیا۔ اور مقابلہ شروع ہو گیا۔ ہر چند عیسائیوں نے سر توڑ کوششیں کیں۔ مگر
 مسلمانوں کے قدم پیچھے نہ ہٹے۔ آخر وقت عیسائیوں نے تیر اندازی شروع کی اور اس زور
 سے بوجھ پاٹکی کہ مسلمان پریشان ہو گئے۔ عین اس موقع میں اور اسی وقت چونکہ مسلمان
 پریشان ہو چکے تھے۔ یوسف نے عبداللہ ابن سعد سے کہا کھڑکی کی طرف سے آگے بڑھیے
 اور دشمن کے سر پہنچ کر تلوار سے کام لیجئے۔

یہ تجویز اچھی تھی یا بُری مگر خطرناک ضرور تھی۔ تاہم اس پر عمل کیا گیا اور جب
 یوسف اتنا کہہ کر تلوار اٹھ میں لے کھڑکی میں گھسا تو اسلامی حیثیت نے گواہ دیا کہ اسے

بھائی کو تنہا چھوڑ دیں۔ ایک دستہ اسکے ساتھ اندر گھسا۔ ادھر علیائی تیر اندازی میں مصروف تھے کہ سر پر دشمن نے تلوار چلائی شروع کر دی۔ اب اسکے بواچارہ تھا کہ سپاہیوں نے تیر اندازی موقوف کی۔ اور تلوار سے کام لیا۔ مسلمانوں کا دستہ اور علیائی تیغ آزمائی میں مصروف تھے کہ عبدالمدین سعدا در زیر این عوام پورے لشکر کے ساتھ اندر لگسے اور گھسان کی لڑائی ہونے لگی۔

علیائیوں کی شجاعت یقیناً قابلِ داد تھی۔ کٹ رہے تھے۔ مگر سنفہ موڑتے تھے۔ گر گوری نے دیکھا کہ یوسف ٹیڑھ بڑھ کر تلوار چلا رہا ہے۔ یاواز بلند کہا:-
 اور مکار تیری بہت کہ تو ہمارے مقابلے میں تلوار چلائے۔ یوسف کے برابر میری ہی جابوس تلوار چلا رہا تھا۔ گر گوری کی آواز سن کر اگے بڑھا اور کہا:-
 تو یوسف پر تحسیر نہ ہو۔ میری شجاعت دیکھ کہ اسلام نے مجھ میں شجاعت کی کیا روح چھونک دی۔ جھکنا بھان کہ میں کون ہوں وہی تیری جان کی دشمن سفیر:-
 گر گوری دانت پیتا ہوا آگے بڑھا اور حالتِ طیش میں چاہتا تھا کہ سفیر یا یوسف دونوں کا خاتمہ ایک ہی دار میں کر دے کہ سفیر نے بائیں طرف سے بچ کر ایک ایسا دار کیا کہ گر گوری کا بازو زخمی ہوا۔ اس زخم نے گر گوری کا غصہ اور بھڑکایا۔ اور وہ چاہتا تھا کہ ایک دار صرف سفیر پر کرے کہ سفیر نے ایسی تلوار دی کہ گر گوری کی گردن تن سے جدا ہو کر سلعہ جا پڑی۔ گر گوری کا سر سلعہ ہوتے ہی علیائیوں کی بہت چھوٹ گئی۔ اور بھاننا شروع کیا۔

عبدالمدین سعدا کو حیرت تھی کہ جس جابوس کے قتل کا ارادہ کر رہے تھے وہ ابکا ایسا درست تھا کہ قدرت نے فتح کا سہرا اسکے سر باندھا۔ علیائی بھاگے تو مسلمانوں نے انکا تعاقب کیا اور یوسف و سفیر یہ دونوں بڑے کار تحقیث تک پہنچے۔ یہاں صرف خدادند موجود تھے۔ یوسف نے بڑے کار تحقیث کی گردن بکڑ کر باہر نکالا اور کہا:-

کج اپنی خدادندی کے کرشمے دکھا۔ اور حقیقی خدا کی عظمت دیکھ۔
 سفیریہ۔ میں جو تیرے واسطے آسمانی حور بنا کر بھیجی گئی تھی اب تیری گردن اڑاتی ہوں۔
 کارٹھیٹ۔ سفیریہ میں اپنی غلطی پر نادم اور تصور پر شرمندہ ہوں۔ ابیری جان
 تیرے قبضے میں ہے۔
 سفیریہ۔ ہر شخص کی جان خدا کے قبضہ میں ہے۔ لیکن تو نے جو کر کیا اسکی سزا ملنی ضرور ہے
 کارٹھیٹ۔ لیکن تو اپنے رحم و کرم سے معاف کر۔
 یوسف۔ معاف کرنے کا حق اسکو حاصل ہے نہ مجھ کو۔ یہ یہ بالار اسلامی کا کام ہے۔
 دونوں یوسف اور سفیریہ بڑھے ناکام خدادند کو جو سفیریہ کے عاشق زار تھے ساتھ
 لے کر لشکر اسلامی میں داخل ہوئے اور سفیریہ نے کہا:-
 جبکہ آپ جاؤں مجھ رہے تھے وہ درحقیقت آپکی ایک یادنی غلام یوسف کی کینز
 تھی جو آپکی تلاش میں لشکر اسلامیہ کو اپنا سمجھ کر آئی۔
 عبدالمد۔ میں اپنی غلطی پر نادم ہوں کہ مجھ سے ناواقفیت میں بھول ہوئی۔
 سفیریہ۔ اب اس خدادند کا فیصلہ کیجئے جو خدا ہو کر میرا عاشق تھا۔
 عبدالمد۔ یہی ہے وہ خدادند جسکا کلمہ تمام طرامیں میں پڑھا جاتا تھا۔
 یوسف۔ جی ہاں اب یہ اپنے تصور کی معافی چاہتا ہے۔
 عبدالمد۔ اگر یہ اسلام قبول کرے اور خدا پر ایمان لائے تو ہمارا بھائی ہے
 کارٹھیٹ۔ اسلام قبول کرنا میرے اور میری شہرت کے واسطے بالمشہور شرم
 ہے۔ کوئی اور شرط لگائیے۔
 عبدالمد۔ ایسے یو کوئی شرط نہیں۔
 اب بڑھا کارٹھیٹ سامنے کھڑا کیا گیا۔

سفیر یہ - میں جاسکے واسطے حور بنا کر بھیجی گئی تھی اجازت ہو کہ میں تلواری سے گرگری کو قتل کیا - وہی اس مردود کا بھی سرٹاؤ ہے -

عبداللہ - چھپا -

سفیر یہ - دیکھو اور مردود خدا کی خدائی اور اپنا کر -

کارٹھیست - میں اب اس کے سوا اور کیا کہوں کہ نام ہوں -

سفیر یہ - مذمت کافی نہیں ہے - انا کہہ کر سفیر نے سبحانہ کی اور اس نزد کا ایک اقدار کہ بڑے کارٹھیست کی گردن زمین پر ترپنے لگی -

عبداللہ بن سعد نے ایات کی خوشی کا پہلا کام یہ کیا کہ مسلمانوں کی جماعت کے روئے یوسف اور سفیر کا نکاح پڑھا دیا -

طرابلس میں اب ہر شخص ان دونوں کی صداقت کا معترف تھا - سینکڑوں کارٹھیست کے معتقد صرف انکی کامیابی پر دائرۂ اسلام میں داخل ہوئے - دوسرے روز صبح کے وقت لشکر نے کویت کا قصد کیا - عبداللہ بن سعد نے یوسف اور سفیر کو سامنے کھڑا کیا اور کہا -

اہم طرابلس سے جاتے ہیں - خدا تمہاری عمر دوں میں برکت ہے اور اسلام پر قائم کرے
دونوں کی آنکھوں میں آتو بھرے ہوئے تھے - سفیر نے جھپک کر سپہ سالار
اسلامی کی تلوار کو بوسہ دیا - اور نعمند لشکر اپنے گھروں کی طرف روانہ ہوا -

تمام شد

کتابت بنصر احمد عارف لاہوری نقاشی

مصور غلام حضرت علامہ راشد الخیری مدظلہ کے رسالے جنہیں مسٹر رازق الخیری ایڈٹ کرتے ہیں

عصمت دہلی بنات دہلی

ہندوستان بھر کے تمام زمانہ اخبارات و رسائل میں سب سے اچھا اور سب سے زیادہ چھپنے والا مشہور و معروف بالقصور یا ہمارے رسالہ جو ۲۳ سال سے کامیابی کیساتھ جاری ہے۔ تمام اردو رسالوں میں سب سے زیادہ تصاویر اور ملک کی بہترین لکھنے والی تحریر کے اعلیٰ درجہ کے مضامین کم سے کم ۸۰ صفحوں پر ہر ماہ شائع کرتا ہے عصمت ہی وہ رسالہ ہے جو صوری و معنوی خوبیوں کے لحاظ سے شریف بیگمات کیلئے ہندوستان کا چوٹی کا رسالہ سمجھا جاتا ہے سالانہ چندہ مقرر اول پانچ روپے قمر دوم معمولی کاغذ ہے

مسلمان لڑکیوں کے لئے خالص مذہبی رسالہ آجنگ اردو زبان میں جاری نہیں ہوا تھا بنات نے اس کی کو اس خوبصورتی سے پورا کیا کہ جو دیگر کتاب سے خریدار ہو جاتا ہے عصمت کے علاوہ صرف یہی پرچہ ہے جس میں حضرت علامہ راشد الخیری قلم لے رہے ہیں ہر ماہ شائع ہوتا ہے مضمون تحریر فرماتے ہیں۔ چندہ سالانہ ہی اس قدر کم کہ غریب سے غریب مسلمان خرید سکیں۔ یعنی صرف ہر ایک روپیہ آٹھ روپے کاغذ پر ہر ماہ شائع کیا جاتا ہے۔ اس قدر سستا زمانہ پرچہ کہیں نہیں مل سکتا۔ ۱۹۳۷ء سے جاری ہے۔ نمونہ عصمت۔

گلستان خاتون یعنی جمال ہنشین حصہ دوم حبیب مکانی کے پیش افسانوں کا مجموعہ شہید ظلم آرزوؤں پر قربانی انقلاب زمانہ تربیت اولاد۔ طرز زندگی بچہ کی طرح۔ دوسری شادی وغیرہ وغیرہ۔ خاتون اگر مہربان مکانی کے وہ سبق آموز موثر اور دروازہ انگیز افسانے جو سنوانی ادب میں غیہ فانی درجہ رکھتے ہیں جن کی وجہ سے زمانہ رسالوں کے خریداروں میں سینکڑوں کا اضافہ ہو گیا تھا۔ کتاب کی صورت میں جمع کئے گئے ہیں۔ اس سے قبل کسی ہندوستانی خاتون کے ایسے بلند پایہ افسانوں کا مجموعہ اردو میں نہیں چھپا ہندوستانی خواتین گلستان خاتون پر جتنا غور کریں کہ سب پر افسانہ ہماری معاشرت کی تصویر ہے آٹھ کاغذ پر چھاپا ہے لیکن قیمت صرف سوار پیہ علاوہ محصول ہے شیعہ عصمت دہلی

اردو زبان کا سب سے بہتر مولو و شریف

آمنہ کالال

حضرت علامہ راسخ الدین خیر کی تالیف و تصنیف

میں کا کہی گئی سال سے تعلیم یافتہ مسلمانوں کو انکسار تھا، نہایت آپ کتاب کے ہاتھ سے اس پر پڑی گئی عورتوں کی جاس نہ سلا دیں ہی کتاب میں پائی ہے اور وہ اپنے فیصلہ سے اس کو پسند اور اعلیٰ تعلیم یافتہ مرد بڑے ذوق و شوق سے آمنہ کے لال کا مطالعہ کرتے ہیں کیونکہ اس میں ایک جو خلاف عقل کہا جا سکے نہ شر کے ساتھ ساتھ یہاں جہاں نظم و ضبط و بھی اس قدر و اثر ہے کہ اس کیونکہ تمام اشعار و علامہ محترم ہی کہیں۔

آمنہ کے لال میں علامہ راسخ الدین خیر کا بہترین لیرچر

ہے توجہ سے ناظرین دیکھ کاغذ سے لکھا ہوا چھاپی قیمت ایک روپیہ تمام نسخہ لال خیر ہزار دس سے بیس کتاب کے اکثر نو تین و حضرات نے دو دو پائی پائی اور دس دس روپیہ ایک

حضرت علامہ اشفاق خیر کی تمام کتابیں صلیبی کانپور میں حضرت دہلی کو چھپیں نسخہ

عصمت ایک جینسی و بی کی مسئلہ جو عات

دیکھیں اور عورتوں کے لئے بہترین کتابیں ۲۰۰۰ روپیہ شہید و دیگر کاغذ لکھا ہوا چھاپی

عصمت علامہ اشفاق خیر	عصمت علامہ اشفاق خیر	عصمت علامہ اشفاق خیر	عصمت علامہ اشفاق خیر	عصمت علامہ اشفاق خیر	عصمت علامہ اشفاق خیر
۱۔ عصمت کا راز	۲۔ عصمت کا راز	۳۔ عصمت کا راز	۴۔ عصمت کا راز	۵۔ عصمت کا راز	۶۔ عصمت کا راز
۷۔ عصمت کا راز	۸۔ عصمت کا راز	۹۔ عصمت کا راز	۱۰۔ عصمت کا راز	۱۱۔ عصمت کا راز	۱۲۔ عصمت کا راز
۱۳۔ عصمت کا راز	۱۴۔ عصمت کا راز	۱۵۔ عصمت کا راز	۱۶۔ عصمت کا راز	۱۷۔ عصمت کا راز	۱۸۔ عصمت کا راز
۱۹۔ عصمت کا راز	۲۰۔ عصمت کا راز	۲۱۔ عصمت کا راز	۲۲۔ عصمت کا راز	۲۳۔ عصمت کا راز	۲۴۔ عصمت کا راز
۲۵۔ عصمت کا راز	۲۶۔ عصمت کا راز	۲۷۔ عصمت کا راز	۲۸۔ عصمت کا راز	۲۹۔ عصمت کا راز	۳۰۔ عصمت کا راز
۳۱۔ عصمت کا راز	۳۲۔ عصمت کا راز	۳۳۔ عصمت کا راز	۳۴۔ عصمت کا راز	۳۵۔ عصمت کا راز	۳۶۔ عصمت کا راز
۳۷۔ عصمت کا راز	۳۸۔ عصمت کا راز	۳۹۔ عصمت کا راز	۴۰۔ عصمت کا راز	۴۱۔ عصمت کا راز	۴۲۔ عصمت کا راز
۴۳۔ عصمت کا راز	۴۴۔ عصمت کا راز	۴۵۔ عصمت کا راز	۴۶۔ عصمت کا راز	۴۷۔ عصمت کا راز	۴۸۔ عصمت کا راز
۴۹۔ عصمت کا راز	۵۰۔ عصمت کا راز	۵۱۔ عصمت کا راز	۵۲۔ عصمت کا راز	۵۳۔ عصمت کا راز	۵۴۔ عصمت کا راز
۵۵۔ عصمت کا راز	۵۶۔ عصمت کا راز	۵۷۔ عصمت کا راز	۵۸۔ عصمت کا راز	۵۹۔ عصمت کا راز	۶۰۔ عصمت کا راز

CALL No. { 89155/33 } ACC. NO. 3219

AUTHOR No. 3219

Acc. No. 3219

No. 3219 Book No. 2912

for 4-1 2-14 12-23-23

12 TIME

Issue Date	Borrower's No.	Issue Date
2-8-53	208	
5-0-1		



MAULANA AZAD LIBRARY

ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:-

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-book and 10 Paise per volume per day for general books kept over-due.

